Использование информационно-коммуникативных технологий в работе музыкального руководителя

Журавлёва И.И., музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад № 62»,
г. Дзержинск, Нижегородская область

Аннотация. Данная работа посвящена проблеме применения информационно-коммуникационных технологий при организации с детьми непосредственно-образовательной деятельности в образовательной области «Музыка». Автор статьи отмечает важность применения современных информационно - коммуникативных технологий.

Ключевые слова: информационно – коммуникативная технология, музыкальные способности.

В начале XXI века образование вошло в новую стадию своего развития, стадию информационной эры. В условиях динамично меняющегося мира, постоянного совершенствования и усложнения технологий информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение. Данное направление развития образовательной отрасли признается важнейшим национальным приоритетом.

Сегодня информатизация - это один из основных путей модернизации системы образования. Это связано с переменами, которые вызваны развитием информационного общества, в котором основной ценностью становится информация и умение работать с ней, разработка проектов и программ, способствующих формированию человека современного общества.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предусматривает такие компетенции современного педагога как умение владеть информационно-коммуникативными технологиями и способность применять их в воспитательно - образовательном процессе.п

Ведущие ученые и специалисты в области дошкольного образования (Духанина Л. Н., Волосовец Т. В., Веракса Н. Е., Дорофеева Э. М., Комарова Т. С., Алиева Т. И., Комарова И. И., Белая К. Ю. и др.) высказывают свою

позицию «за» и «против» ИКТ. Противники ИКТ в качестве аргумента приводят данные о негативном влиянии длительного сидения за компьютером на состояние здоровья детей.

Наш опыт показывает, что дозированное использование ИКТ способствует развитию у детей волевых качеств, приучает к «полезным» играм. Целесообразное использование информационных технологий в развитии познавательных способностей дошкольников подтверждают работы зарубежных и отечественных исследователей (С. Пейперт, Б. Хантер, Е. Н. Иванова, Н. П. Чудова и др.).

Таким образом, можно сделать вывод, что при грамотном использовании технических средств, при правильной организации образовательного процесса компьютерные программы для дошкольников могут широко использоваться на практике без риска для здоровья детей, тем более, что применение ИКТ в учебном процессе является мощным средством повышения эффективности обучения, создает момент усиления мотивации дошкольника.

Музыкальное занятие в ДОУ начинается с музыкально-ритмических движений. Данная идея использования движения как средства формирования музыкальности детей выдвинул швейцарский учёный и композитор Э.Ж. Далькроз. По его мнению, ритм музыки и пластики объединяются в движение.

Музыкальные руководители всё чаще используют аудиозаписи, что намного продуктивнее, так как педагог может показать танцевальные движения и помочь быстрее их освоить дошкольникам.

Восприятие музыки - это самый распространённый вид музыкальной деятельности. В медиатеке нашего ДОУ накоплен довольно большой видео - материал для слушания, например:

- ✓ Чайковский «Времена года», «Болезнь куклы», «Песня жаворонка»,
- ✓ Кабалевский «Зайчик дразнит медвежонка»,
- ✓ Мусоргский «Избушка на курьих ножках»,

- ✓ Волков «Капризуля»,
- ✓ Свиридов «Маленький упрямец»,
- ✓ Яруллин «Шурале» и т.д.

Для обогащения процесса эмоционально - образного познания, мы используем компьютерные презентации, которые вызывают желание неоднократно слушать музыкальное произведение, помогают надолго запомнить предложенное для слушания музыкальное произведение, познакомить детей с творчеством композиторов, с разными видами искусства:

- ✓ театр,
- ✓ балет,
- ✓ опера,
- ✓ оркестры и т.д.

Для лучшего запоминания текста песен при разучивании, нами создаются презентации, в которых используем технику мнемосхем последовательности содержания песенного материала.

Презентации можно использовать и для развития голоса, дыхания. На слайдах изображаются картинки - схемы для воспроизведения упражнений:

- ✓ «Жуки»,
- ✓ «Птенчики»,
- ✓ «Кисточка»,
- ✓ «Веселый медвежонок»,
- ✓ «Снежинка»,
- ✓ «Самолет» и др.

Использование музыкально - дидактических игр в деятельности музыкального руководителя является важным средством повышения его результативности, так как формирование у детей музыкальных способностей в доступной игровой форме помогает дошкольникам разобраться в соотношении звуков по высоте. В нашем ДОУ мы используем смарт – игры для закрепления полученных знаний. Данные игры обогащают детей новыми

впечатлениями, развивают у них инициативу, самостоятельность, способность к восприятию, различению основных свойств музыкального звука. Нами были сделаны игры:

- ✓ «Музыкальные инструменты»,
- ✓ «Путешествие нотки»,
- ✓ «Струнные и ударные музыкальные инструменты»,
- ✓ «Приключение веселых музыкантов».

При обучении игре на детских музыкальных инструментах для облегчения процесса исполнения детьми музыкального произведения можно использовать специальный видеоряд, где на экране изображен тот музыкальный инструмент, который должен играть в данный момент.

На праздниках и развлечениях используем видео - презентации в различных направлениях.

Таким образом, применение ИКТ позволяет добиться следующих результатов:

- ✓ повышение эффективности процесса обучения,
- ✓ активизации познавательной деятельности детей,
- ✓ повышение интеллектуального уровня развития ребенка посредством использования информационно-коммуникативных технологий.

Анализируя опыт использования ИКТ в детском саду можно сказать, что использование данных средств является дополнительным средством для реализации целей и задач, поставленных перед музыкальным руководителем детского сада.

Литература:

1. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду//Дошкольное воспитание. – 1991. - № 5;

2. Захарова И. Г. Информационные технологии в образовании: Учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М., 2003;

3.Калинина Т.В. Новые информационные технологии в дошкольном детстве // Управление ДОУ. – 2008. № 6;

4. Новосёлова С.Л. «Компьютерный мир дошкольника» //Новая школа. – 1997. - № 3;

5.Тарасова, К.В. «Развитие музыкальных способностей в дошкольном детстве» //«Музыкальный руководитель» 2010 г . - №1. – с.10