|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано: Заседание педагогического советаОт30.08.2019 протокол №\_1\_ |  Утверждено: ЗаведующийМБДОУ «Детский сад №62»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Чуфарина Ю.В.Приказ № от 30.08.2019г. |

Рабочая программа педагога средней – старшей группы

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62»

2019 - 2020 учебный год

Составили:

Гантелева Ольга Ивановна

воспитатель первой квалификационной категории

Барышникова Ольга Александровна

воспитатель высшей квалификационной категории

г. Дзержинск, 2019г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Оглавление | Страница |
| 1. **Целевой раздел.**
 |
| 1.1. | Пояснительная записка |  |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы |  |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы |  |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей от 4 до 6лет |  |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры. |  |
| 1.3. | Проведение индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы  |  |
| 1.4. | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.** |  |
| 1.4.1. | Цели, задачи парциальных программ, используемых в части формируемой участниками образовательных отношений. |  |
| 1.4.2. | Принципы и подходы к формированию Программы |  |
| 1.4.3. | Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений. |  |
| 1.4.4. | Проведение индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений. |  |
| 1.5. | Особенности осуществления образовательного процесса |  |
| **2. Содержательный раздел.** |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. |  |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов |  |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик |  |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении программы |  |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |  |
| 2.6. | Иные характеристики содержания Программы |  |
| 2.7. | Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений. |  |
| 2.8. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в части, формируемой участниками образовательных отношений. |  |
| **3.Организационный раздел.**  |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Программы |  |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания |  |
| 3.3. | Распорядок и организация режимов пребывания детей в ДОО |  |
| 3.3.1. | Учебный план |  |
| 3.3.2. | Календарный учебный график |  |
| 3.3.3. | Режим дня |  |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |  |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |  |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |
| 3.6. | Описание материально – технического обеспечения и особенности организации развивающей предметно – пространственной среды  |  |
| 3.7. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения. |  |
| **4.Дополнительный раздел** |
| 4.1. | Краткая презентация Программы |  |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**Обязательная часть.**

**1.1.Пояснительная записка**

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 62» (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса.

Программа направлена на формирование общей культуры детей 4-6 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию и физическому развитию.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками

Программа Учреждения разработана в соответствии с документами:

-Конституцией РФ;

-Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155);

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.30-49-13); Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г № 26;

-Письмо департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

-Конвенция о правах ребенка;

-Устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62».

Обязательная часть Программы ДОО разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.Л. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2019 года

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе Куцаковой Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2019.

Сочетание программ и адаптация под условия жизнедеятельности, воспитания и обучения детей в ДОУ строилось с позиции следующих требований:

- парциальные программы, используемые в педагогическом процессе, обеспечивают целостность педагогического процесса и дополняют друг друга.

-парциальные программы строятся на единых принципах.

- набор программ обеспечивают выстраивание целостного педагогического процесса в условиях вариативности образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

 - Познавательное развитие

 - Речевое развитие

 - Социально – коммуникативное развитие

 - Физическое развитие

 - Художественно – эстетическое развитие

**1.1.1.Цели и задачи реализации Программы**

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (культурных практик): игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Программа направлена на решение следующих задач:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, 6 степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Основные принципы формирования Программ:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 4 до 6 лет**

**Сведения об образовательном учреждении**

Возрастные особенности детей от 4 до 6 лет – стр.36-38 «Общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. ,Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,.2019 г.

**1.2**.**Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.**

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные, возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ФГОС ДО раздела IV, 4.6.

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте представлены в Основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019:

* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (стр. 20 - 22).

**Планируемые результаты освоения обязательной части Программы**

|  |
| --- |
| **Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»** |
| 4-6 лет | **Развитие игровой деятельности**: * ребёнок умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом;
* проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;
* выдвигает игровые замыслы, умеет договариваться со сверстниками, распределять между собой материал, согласовывает действия и совместные усилия для достижения результата;
* проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;
* проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.;
* в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу; -доброжелателен в общении с партнёрами по игре.

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения**: * ребенок проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо;
* внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;
* в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»).

**Ребенок в семье и сообществе**: * имеет представление о своём росте и развитии, о своём прошлом, настоящем и будущем;
* имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, в природе;
* проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;
* имеет представление о семье и ее истории.

**Формирование позитивных установок к труду творчеству**:* ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата;
* умеет самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада;
* ребёнок проявляет положительное отношение к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает зги представления в играх;
* умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, умеет договариваться о распределении коллективной работы с помощью воспитателя, заботиться о своевременном завершении совместного задания, ответственно относится к порученному заданию.

**Формирование основ безопасности**: * ребёнок с интересом познает правила безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём;
* в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения в помещениях и на улицах города;
* умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.
 |
| 5-6 лет | **Развитие игровой деятельности**: * самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;
* умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.: самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры;
* умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов;
* умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками;
* в театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать;
* проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;
* в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:** * имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
* положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность но отношению к незнакомым людям;
* употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.);
* умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства.

**Ребенок в семье и сообществе**: * через символические и образные средства осознает себя в прошлом, настоящем и будущем, осознает свое место в обществе;
* имеет представление о своей семье и ее истории;
* проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.

**Формирование позитивных установок к труду творчеству**:* ребёнок имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости;
* бережно относится к предметному миру, как результату груда взрослых; стремится участвовать в труде вместе со взрослыми и с их помощью выполняет посильные трудовые поручения;
* самостоятелен, инициативен в самообслуживании;
* помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; умеет выполнять поручения по уходу за растениями уголка природы, выполнять обязанности дежурного по уголку природы;
* участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности.

**Формирование основ безопасности**: * ребёнок умеет соблюдать правила пребывания в детском саду; соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада;
* имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми;
* знает свою фамилию и имя: фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон;
* умеет соблюдать правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
* пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки пр.) и приборами;
* умеет быть осторожным при общении с незнакомыми, с животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте
 |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |
| 4-6 лет | **Формирование элементарных математических представлений*** имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
* умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнивать две группы предметов.
* имеет представления о порядковом счете
* имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета
* уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет
* сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу
* сравнивает предметы по двум признакам величины
* устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины
* имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
* умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз);
* понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки последовательность;

**Ознакомление с предметным и социальным миром*** имеет доступные представления о государственных праздниках, о Российской армии, воинах, которые охраняют нашу Родину
* имеет представление о правилах поведения в общественных местах
* знает об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
* Знает о культурных явлениях (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
* знает о самых красивых местах родного города , его достопримечательностях.
* Знает ос различных профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
* имеет представлений об объектах окружающего мира.
* знает о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).
* знает о признаках предметов, умеет определять их цвет, форму, величину, вес.
* знает о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах

**Ознакомления с миром природы*** имеет представления детей о природе.
* знает о домашних животных, декоративных рыбках (золотых рыбках, кроме вуалехвоста и телескопа, карасе и др.), птицах (волнистый попугайчик, канарейка и др.).
* имеет представления о представителях класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
* имеет представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
* имеет представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).
* знает о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знает способы ухода за ними.
* узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен)
* имеет представления о свойствах песка, глины и камня.
* Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок
* (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
* имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
* умеет замечать изменения в природе.
* знает об охране растений и животных.

**Познавательно - исследовательская деятельность** * проявляет интерес к познавательно - исследовательской деятельности;
* освоил правила простейших настольно-печатных игр
* умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.
 |
| 5-6 лет | **Формирование элементарных математических представлений*** ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости);
* правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов(+1и-1)
* различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал;
* соотносит объёмные и плоскостные фигуры;
* выкладывает ряд предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением;
* ориентируется во времени (вчера - сегодня-завтра; сначала - потом), называет части суток, дни недели;
* понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги;
* создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов
* разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью, понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
* умеет считать до 10, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства
* сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
* называет части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.
* понимает смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);

**Ознакомление с предметным и социальным миром*** знает свое имя, фамилию, имена и отчества родителей, их профессии, адрес проживания;
* знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах;
* знает столицу России;
* имеет представление о «малой Родине», о достопримечательностях (Может назвать некоторые достопримечательности родного города) культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край;
* называет виды транспорта инструменты, бытовую технику;
* определяет материал (бумагу, дерево, металл, пластмасса);
* сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
* умеет самостоятельно определятьматериалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства икачества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.
* знает культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением ними профессиями, правилами поведения.

**Ознакомления с миром природы*** имеет представление о сутках знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;
* имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. знает с понятия «лес», «луг» и «сад».
* знает о комнатных растениях
* знает о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
* Знает о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
* знает птицах (на примере ласточки, скворца и др.).
* имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
* знает о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
* знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон
* знает человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
* имеет представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
* умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
* Знает о взаимодействии живой и неживой природы.
* знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Познавательно - исследовательская деятельность** * активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения
* умеет определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности.
 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |
| 4-6 лет | **Развитие речи*** употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;
* определяет и называет местоположение предмета, время суток;
* употребляет существительные с обобщающим значением;
* умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;
* согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи, образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных;
* участвует в беседе, отвечает на вопросы и задает их

**Приобщение к художественной литературе*** просит прочитать, понравившийся отрывок из произведения;
* сформирован интерес к книге, рассматривает иллюстрации в книгах
 |
| 5-6 лет | **Развитие речи*** речь обогащена существительными, прилагательными, наречиями;
* делится с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации;
* решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание;
* имеет богатый словарный запас;
* поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи;
* подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы;
* умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
* составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам;
* имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей;
* драматизирует небольшие сказку, читает по ролям, читает стихотворение;
* составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения;
* владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный), место звука в слове;
* сравнивает слова по длительности;
* находит слова с заданным звуком, может определить место звука в слове

**Приобщение к художественной литературе*** сформировано эмоциональное отношение к литературным произведениям;
* умеет объяснять, с опорой на прочитанное произведение, особенности жанровых произведений;
* выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в инсценировках;
* обращает внимание на иллюстрации в книгах
 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| 4-6 лет | **Приобщение к искусству*** определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковские игрушки, русские матрешки;
* знаком с творческими профессиями: артист, художник, композитор
* знаком с жанрами и видами искусства: стихи, проза, загадки, песня, танец, музыка, картина, скульптура
* знает, что дома - это архитектурные сооружения;
* знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички)

**Изобразительная деятельность:****Рисование*** умеет закрашивать рисунки, не выходя за пределы контура;
* изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратно закрашивая, используя разные материалы;
* передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
* умеет располагать изображения на целом листе, соотносить предметы по величине
* выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, умеет украшать их силуэты элементами росписи;
* умеет получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;
* использует разнообразные цвета, обращает внимание на многоцветие окружающего мира

**Лепка*** создает образы разных предметов и игрушек, объединяя их в коллективную композицию
* украшает вылепленные фигуры узором при помощи стеки;
* умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки

**Аппликация*** правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
* умеет аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящие из нескольких частей

**Музыкальная деятельность*** при слушании музыки не отвлекается, умеет дослушивать до конца;
* умеет петь протяжно, подвижно, согласованно;
* может выполнять танцевальные движения: прямой голоп, пружинка, кружение по-одному и в парах;
* различает звуки по высоте;
* различает характер музыки, узнает знакомые произведения;
* выделяет выразительные средства музыкального произведения;
* умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

**Конструктивно-модельная деятельность*** умеет анализировать образец постройки, выделяя основные части;
* умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
* может преобразовать постройки в соответствии с заданием педагога;
* умеет сгибать прямоугольный лист пополам;
* изготавливает поделки из природного материала

**Народное декоративно-прикладное искусство*** учиться создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;
* начинает выделять элементы городецкой росписи

**Развитие игровой деятельности*** умеет участвовать в творческих группах по подготовке и проведению спектаклей, концертов;
* умеет выстраивать линию поведения в роли. Использует атрибуты и детали костюма, сделанные своими руками;
* умеет свободно чувствовать себя в роли, проявляя импровизацию
 |
| 5-6 лет | **Приобщение к искусству*** соотносит художественный образ и средства выразительности;
* внимательно рассматривает задания, замечает их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций;
* знаком с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников
* знаком с понятиями «Народное искусство», «Виды и жанры народного искусства»
* определяет предметы декоративно-прикладного искусства, дымковские игрушки, гжель, хохлома
* бережно относится к произведениям искусства

**Изобразительная деятельность:****Рисование*** умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок;
* передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, знает, что предметы на плоскости могут располагаться по-разному;
* начинает передавать движения фигур
* использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры)
* умеет смешивать краски для получения новых оттенков и высветлить цвет, добавляя краску в воду
* создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, сюжетные и предметные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений
* создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения
* использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов
* выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства

**Лепка*** лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы
* умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы
* умеет лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие композиции несложные сюжеты
* создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывая их;
* умеет лепить мелкие детали, пользуясь стекой, наносит рисунок, обозначает глаза, шерсть животного, узор, и т.д.

**Аппликация*** изображает предметы и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги
* умеет вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам;
* создает предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями

**Музыкальная деятельность*** различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
* различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
* может петь без напряжения, плавно, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;
* может ритмично двигаться с характером и динамикой музыки;
* умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
* свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами;
* умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей;
* начинает импровизировать мелодию на заданный текст;
* проявляет самостоятельность и творческое исполнение песен разного характера;

**Конструктивно-модельная деятельность*** умеет анализировать образец постройки;
* может планировать этапы создания постройки, находить конструктивные решения, создавать постройку по рисунку;
* самостоятельно подбирает необходимый строительный материал;
* умеет работать коллективно;
* умеет заменять одни детали постройки другими

**Народное декоративно-прикладное искусство*** создает изображения по мотивам народной декоративной росписи;
* осваивает специфику росписи Полохов- Майдан, городецкую роспись;
* умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия;
* умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек;
* украшает узорами предметы декоративного искусства

**Развитие игровой деятельности*** использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бт-ба-бо, пальчиковый, баночный, театр картинок, кукольный и др.);
* самостоятельно выбирает произведение для постановки и готовит необходимые атрибуты, распределяет обязанности и роли
 |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| 4-6 лет | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** знает части тела и органы чувств человека, их роль в организме человека;
* имеет представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений и режима дня для организма человека;
* умеет распознавать и называет полезную и вредную пищу, знает понятия «Здоровье», «Болезнь»;
* умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах;
* следит за своим внешним видом;
* самостоятельно умывается п мере загрязнения, после пользования туалетом

**Физическая культура*** умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;
* перелезает с одного гимнастического пролета на другой;
* умеет прыгать через короткую скакалку;
* ловит мяч с расстояния;
* метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол;
* умеет кататься на двухколесном велосипеде;
* выполняет ведущую роль в подвижной игре;
* умеет действовать по сигналу
 |
| 5-6 лет | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон), и факторах, разрушающих здоровье;
* знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня, двигательной активности;
* имеет представления об активном отдыхе;
* имеет представление о роли гигиены;
* имеет представления о правилах ухода за больными, сочувствует им

**Физическая культура*** умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
* умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
* умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
* может прыгать на мягкое покрытие; прыгать в обозначенное место с высоты; прыгать в длину с места, с разбега; в высоту с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалки;
* умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч;
* умеет кататься на самокате;
* знаком с элементами спортивных игр, играми-соревнованиями, играми-эстафетами;
* ходит на лыжах переменным скользящим шагом;
* самостоятельно организует знакомые подвижные игры;
* участвует в упражнениях и играх с элементами спорта
 |

**1.3. Проведение индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка воспитателями и специалистами ДОУ в каждой возрастной группе в рамках педагогического мониторинга. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности. Результаты наблюдения воспитатели и специалисты получают в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

– индивидуализации образования;

– оптимизации работы с группой детей.

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Индивидуальной карте развития воспитанника» МБДОУ «Детский сад № 62» (далее - Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62».

В карте отражаются результаты освоения Программы обучающимися на протяжении всего периода пребывания в ДОУ по учебным годам.

Карты хранятся в бумажном виде в течении всего времени пребывания ребенка в ДОУ. При переходе в другую возрастную группу или переводе в другое ДОУ Карта передается вместе с ребенком.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, специалистами) ежегодно один раз в год , в конце учебного года (3-4 неделя мая).

**1.4.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**1.4.1. Цели, задачи парциальных программ, используемых в части формируемой участниками образовательных отношений.**

Парциальная Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» под редакцией Куцаковой Л.В. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие творческих способностей детей, сноровку, воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, и дополняет образовательные области «Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и направлена на развитие воспитанников с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа создавалась с учетом потребностей и мнения родителей воспитанников. В процессе разработки ООП в ДОУ проводилось анкетирование, в котором приняли участие все родители (законные представители) воспитанников ДОУ. Результаты анкетирования родителей (законных представителей) показали следующее:

-«Социально-коммуникативное развитие»: основы безопасности жизнедеятельности (61%); «тренинги общения»(34%);

-«Познавательное развитие»: «патриотическое воспитание, знакомство с родным краем (32%);

- «Речевое развитие» обучение грамоте, чтению (39%);

-«Художественно-эстетическое развитие»: оркестр(47%), «конструирование и художественный труд» (69%)

-«Физическое развитие»: по основам здорового образа жизни(31%),ритмическая гимнастика(40%).

Т.о. с учетом мнения родителей было принято решение включить в Программу: в области «Познавательное развитие» и «Художественно - эстетическое развитие»: Куцакову Л.В. Конструирование и художественный труд в деском саду: Программа и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера,2019

**Актуальность программы.**

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;

- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Актуальность программы и в том, что развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок и т.д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

**Практическая значимость**. Содержание работы с детьми по конструированию и художественному труду отразилось в двух вариантах ее реализации, применимых во всех возрастных группах детского сада. Реализация программы предполагает, что начиная уже с младшего дошкольного возраста детям дается возможность постигать свойства различных материалов, активно действуя с ними. Методы сотрудничества, сотворчества являются основными. Детей нацеливают не на постепенное овладение способами изготовления однотипных построек и поделок, а на изготовление множества различных конструкций и изделий с помощью основного усвоенного ими способа действия.

**Новизна** программы является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Для закрепления знаний в каждом занятии используется дидактическая игра или упражнение.

Вся работа дополнительного образования построена на желании детей научиться делать что- то новое, необычное, своими руками, а точнее быть немного волшебниками.
Новизна не только в том, чтобы научить детей создавать что-то новое, но и находить применение создаваемым поделкам. Занятия спланированы так, что большая часть — поделок- это нужные в быту предметы и находят применение в игре, на занятиях, служат украшением.

**Цели и задачи Программы.**

Цель: развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Задачи:

1. Сформировать у дошкольников познавательную и следовательскую активность
2. Сформировать у дошкольников стремление к умственной деятельности.
3. Приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства.
4. Развивать у детей эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.
5. Обучать детей разным техническим приемам изображения предметов окружающей среды в разных видах художественного ручного труда. -Вызывать интерес к различным материалам (глине, бумаге, ткани, природному материалу и т. д), желание познавать их и действовать с ними.
6. Формировать способность преобразовывать представления на основе накопленных знаний, опыта и воображения для создания самостоятельных изделий творческого характера, вносить инициативу и замысел, содержание и форму изображаемого.
7. Пробуждать потребность посильно вносить элементы красивого, изящного в свой быт, игры.
8. Создавать благоприятный климат на занятиях и условия для совместной, ручной работы детей, обучая правилам и средствам общения, позволяющим вступать в контакты друг с другом, замечать затруднения сверстников и оказывать помощь.
9. Укреплять в каждом ребенке веру в свои силы, желание добиваться результата и помогать ему в этом.
10. Способствовать переносу усвоенных приемов работы с материалами в свободную самостоятельную деятельность детей и побуждать к вариативному их использованию.
11. Воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия, умения делать волевые усилия для достижения поставленной цели.

**1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Принципы и подходы к формированию Программы Куцаковой Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду».

* принцип *культуросообразности*: построение и корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
* принцип *сезонности:* построение и корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
* принцип *систематичности и после­довательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логи­ке «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо из­вестного к малоизвестному и незна­комому»;
* принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложне­ние и расширением от возраста к воз­расту;
* принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
* принцип *развивающего характера* ху­дожественного образования;
* принцип *природосообразности*: пос­тановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индиви­дуальных способностей;
* принцип *интереса*: построение и корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детс­кого сообщества (группы детей) в це­лом.
* принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания в соответ­ствии с особенностями познаватель­ного развития детей разных возрас­тов;
* принцип *взаимосвязи* продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
* принцип *интеграции* различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности;
* принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего);
* принцип *обогащения* сенсорно чувственного опыта;
* принцип *взаимосвязи* обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа;
* принцип *естественной радости* (ра­дости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**1.4.3. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.**

|  |  |
| --- | --- |
| 4-5 лет | **Конструирование** * Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
* Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.
* Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.
 |
| 5-6 лет  | **Конструирование** * Анализирует образец постройки.
* Планирует этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
* Создает постройки по рисунку.
* Работает коллективно.

**Художественный труд** * Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях.
* Создает из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
* Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки,

ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. |

**1.4.4. Проведение индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Педагогический мониторинг результатов освоения в части, формируемой участниками образовательных отношений проводится 1 раза в год (3-4 неделя мая) в спонтанной и специально организованной деятельности и осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях

Авторы методического пособия не предполагают диагностический материал для проведения педагогического мониторинга. Поэтому с целью определения эффективности педагогических воздействий с воспитанниками по конструированию и художественному труду в детском саду проводится педагогический мониторинг по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения Программы», в части формируемой участниками образовательных отношений.

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Индивидуальной карте развития воспитанника» МБДОУ «Детский сад № 62» (далее - Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62».

**1.5. Особенности осуществления образовательного процесса.**

**Функциональное использование группы**.

Средняя – старшая группа располагается на втором этаже здания, площадь её составляет **67,95**кв.м.

Формат услуг: реализация Основной Образовательной Программы МБДОУ «Детского сада№62».

Особенность работы группы: 5-ти дневная неделя, с 6.00 до 18.00 Продолжительность пребывания детей в группе: 12 часов.

*Численность детей*: 24 человека: мальчики – 12 человек, девочки – 12 человек.

**Общие сведения о воспитателях.**

*Гантелева Ольга Ивановна*, воспитатель 1 квалификационной категории.

*Преподаваемые дисциплины***:** "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие"

*Образование:* среднее - профессиональное: «Дзержинский педагогический колледж», 2007г; квалификация: «воспитатель дошкольных учреждений».

*Повышение квалификации*: ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» 4.12.2017 – 15.12.2017г. «Актуальные проблемы дошкольного образования в условиях введения ФГОС ДО» (72 часа)

*Общий стаж работы*: 8 лет

*Стаж работы по специальности*: 8 лет

*Барышникова Ольга Александровна*, воспитатель высшей квалификационной категории

*Преподаваемые дисциплины***:** "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие"

*Образование:* среднее – специальное: «Дзержинский педагогический колледж», 1997г; , квалификация «воспитатель дошкольных учреждений»

*Повышение квалификации*: ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» 2.10.2017 – 25.10.2017г. «Психолого-педагогические условия развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в контексте ФГОС ДО» (72 часа)

*Общий стаж работы*: 24 года

*Стаж работы по специальности*: 24 года

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-6лет осуществляется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по пяти образовательным областям (Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г см стр. 65-163).

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,* ,/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г см. стр 66-67.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах, следствиях и др), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,* ,/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г см. стр.86-87.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной , грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,*,/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г см. стр. 114

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживан6ия персонажам художественной самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,* ,/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г см. стр.125-126 стр.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость: способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

*Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,*,/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г см. стр. 154-155

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Цели и задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности /Методическое обеспечение** |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |
| **4-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.69, 72-73,75,78-79,83) | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей****Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения**Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. (стр 5-80)**Развитие игровой деятельности** Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.13-153)**Сюжетно-ролевые игры**Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.13-49)Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2015г. (стр.59-65)**Дидактические игры**Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.126-152)Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду .Для занятий с детьми 2-7 лет», 2015 г. (71-75)Батова И.С. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Осень. *(элементарная трудовая деятельность, игровая деятельность)* Небыкова О.Н. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Зима. Весна. лето. *( элементарная трудовая деятельность, игровая деятельность)***Ребенок в семье и сообществе**Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.(стр.70)В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.12-14, 20-21, 26-29, 49-50, 56, 65-66)**Формирование позитивных установок к труду и творчеству**Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.48-57, стр. 82-89, 106-109)**Формирование основ безопасности**К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.11, 13, 30, 40, 47, 51, 52)Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.17-24, 68, 71) |
| **5-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.70,73,76,79-81,84) | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей****Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения**Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. (стр 5-67)**Развитие игровой деятельности** Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. **Сюжетно-ролевые игры**Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. **Дидактические игры**Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (стр.90-95)Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Осень. Зима. Весна. Лето. *(элементарная трудовая деятельность, игровая деятельность)*Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (от 5 до 6 лет) / авт. – сост. М.П. Костюченко. – Волгогрд: Учитель, 2016**Ребенок в семье и сообществе**Алябьева Е.А. «Эмоциональные сказки. Беседы с детьми чувствах и эмоциях».М.: ТЦ Сфера, 2017 (стр.7-156)**Этические беседы**В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.14-16, 21-24, 29-33, 40-41, 44-46,50-51,57-58,66)Шорыгина Т.А. «Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения».М.: ТЦ Сфера, 2016 (стр6-79)**Беседы, ситуативный разговор**Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.(стр.70)**Формирование позитивных установок к труду и творчеству**Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.25-33, стр. 58-74, 89-105)**Формирование основ безопасности**К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.8,11, 13, 15, 16, 18, 20, 22, 24, 25, 26, 28)Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.25, 26, 29, 31, 33, 35, 69)Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки. Беседа с детьми о безопасном поведении дома и на улице».М.: ТЦ Сфера, 2016 (стр6-119)Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012г.Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2004г. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |
| **4-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.89-90, 94-95, 101, 104-106, 110-111) | **Организованная образовательная деятельность****Формирование элементарных математических представлений**И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.Из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц, 36 занятий в год:Сентябрь: № 1 (стр.12), № 2 (стр.13), № 3 (стр.14), № 4 (стр.14)Октябрь: № 1 (стр.15), № 2 (стр.17), № 3 (стр.18), № 4 (стр.19)Ноябрь: № 1 (стр.21), № 2 (стр.23), № 3 (стр.24), № 4 (стр.25)Декабрь: № 1 (стр.28), № 2 (стр.29), № 3 (стр.31), № 4 (стр.32)Январь: № 1 (стр.33), № 2 (стр.34), № 3 (стр.35), № 4 (стр.36)Февраль: № 1 (стр.37), № 2 (стр.39), № 3 (стр.40), № 4 (стр.42)Март: № 1 (стр.43), № 2 (стр.44), № 3 (стр.45), № 4 (стр.46)Апрель: № 1 (стр.48), № 2 (стр.49), № 3 (стр.50), № 4 (стр.51)Май: № 1 (стр.49), № 2 (стр.50), № 3 (стр.51), № 4 (стр.52) –закрепление пройденного материала**Ознакомление с предметным и социальным миром**О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.Из расчета 0,5 занятий в неделю, 2 занятия в месяц, 18 занятий в годСентябрь: Занятие № 1 стр 18; Занятие № 2 стр.19; Октябрь: Занятие № 3 стр.21: Занятие № 4 стр.24; Ноябрь: Занятие № 5стр.26; Занятие № 6 стр.27; Декабрь: Занятие № 7 стр.28; Занятие № 8 стр.31; Январь: Занятие № 9 стр.33; Занятие № 10 стр.34; Февраль: Занятие № 11 стр.36; Занятие № 12 стр.37; Март: Занятие № 13 стр.40; Занятие № 14 стр.41; Апрель: Занятие № 15 стр.43; Занятие № 16 стр.46; Май: Занятие № 17 стр.48; Занятие № 18 стр.49;**Ознакомление с миром природы**Из расчета 0,5 занятия в неделю, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в годОрганизованная образовательная деятельность (фронтальная)О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г Сентябрь: Занятие № 1 стр 28; Занятие № 2 стр.30; Октябрь: Занятие № 3 стр.33; Занятие № 4 стр.36; Ноябрь: Занятие № 5 стр.38; Занятие № 6 стр.41;Декабрь: Занятие № 7 стр.43; Занятие № 8 стр.45; Январь: Занятие № 9 стр.48; Занятие № 10 стр.50; Февраль: Занятие № 11 стр.53; Занятие № 12 стр.54; Март: Занятие № 13 стр.57; Занятие № 14 стр.59; Апрель: Занятие № 15 стр.64; Занятие № 16 стр.66; Май: Занятие № 17 стр.69; Занятие № 18 стр.69**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2016 г.**Прогулка**Батова И.С. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Осень. *(наблюдения, познавательно исследовательская деятельность, элементарная трудовая деятельность, игровая деятельность, подвижные игры)* Небыкова О.Н. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Зима. Весна. лето. *(наблюдения, познавательно исследовательская деятельность, элементарная трудовая деятельность, игровая деятельность, подвижные игры)***Дидактические игры и упражнения**И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. (стр.54-55)Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.19-21, 28-29, 32-33, стр.60-61)**Наблюдения**О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.74-91)**Игры, беседы**О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.53-82)**Игры, эксперимены**Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.9-77)Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.8-65) |
| **5-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.90-91,96-97,101, 106-107, 111-112) | **Организованная образовательная деятельность****Формирование элементарных математических представлений**И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.Из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц – всего 36 занятий в год:Сентябрь: № 1 (стр.13), № 2 (стр.15), № 3 (стр.17), № 4 (стр.17)Октябрь: № 1 (стр.18), № 2 (стр.19), № 3 (стр.21), № 4 (стр.22)Ноябрь: № 1 (стр.24), № 2 (стр.25), № 3 (стр.27), № 4 (стр.28)Декабрь: № 1 (стр.29), № 2 (стр.32), № 3 (стр.32), № 4 (стр.34)Январь: № 1 (стр.36), № 2 (стр.39), № 3 (стр.41), № 4 (стр.43)Февраль: № 1 (стр.44), № 2 (стр.46), № 3 (стр.48), № 4 (стр.49)Март: № 1 (стр.51), № 2 (стр.53), № 3 (стр.55), № 4 (стр.56)Апрель: № 1 (стр.58), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.63)Май: № 1 (стр.58), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.63)-закрепление пройденного материала**Ознакомление с миром природы**О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 гИз расчета0,5 в неделю, 2 занятия в месяц, 18 занятий в годСентябрь: Занятие № 1стр36-37; Занятие № 2стр.38-41; Октябрь: Занятие № 3стр.41-42; Занятие № 4 стр.42-45;Ноябрь: Занятие № 5 стр.45-49; Занятие № 6 стр.49-53; Декабрь: Занятие № 7 стр.53-55; Занятие № 8стр.55-57; Январь: Занятие № 9стр.57-59; Занятие № 10стр.59-62; Февраль: Занятие №11 стр.62-63; Занятие №12 стр.63-66; Март: Занятие № 13 стр.66-68; Занятие № 14 стр.69-71; Апрель: Занятие № 15 стр.71-72; Занятие № 16 стр.73-74; Май: Занятие № 17 стр.74-77; Занятие № 18 стр.77-79**Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**Из расчета 0,5 в неделю, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в годО.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.Сентябрь: Занятие № 1 стр 20; Занятие № 2 стр.22; Октябрь: Занятие № 3 стр.24; Занятие № 4 стр.25; Ноябрь: Занятие № 5 стр.27; Занятие № 6 стр.28;Декабрь: Занятие № 7 стр.31; Занятие № 8 стр.32; Январь: Занятие № 9 стр.34; Занятие № 10 стр.35; Февраль: Занятие № 11 стр.37; Занятие № 12 стр.38; Март: Занятие № 13 стр.41; Занятие № 14 стр.43; Апрель: Занятие № 15 стр.45; Занятие № 16 стр.46; Май: Занятие № 17 стр.49; Занятие № 18 стр.50**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 (сентябрь стр.11-28, октябрь стр.29-47, ноябрь стр. 48-64, декабрь стр. 65-84, январь стр.83-99, февраль стр. 100-115, март стр. 116-131, апрель стр.132-148, май стр.149-164)Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016 г.**Прогулка**Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Осень. Зима. Весна. Лето. *(наблюдения, исследовательская деятельность, элементарная трудовая деятельность, игровая деятельность, подвижные игры)*Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (от 5 до 6 лет) / авт. – сост. М.П. Костюченко. – Волгогрд: Учитель, 2016**Дидактические игры и упражнения**И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.65-66)Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.10, 14, 16, 21, 22, 23, 24, 27, 30, 33, 34, 38, 39, 42, 43, 45, 47, 48, 49, 51, 52, 56, 57, 61, 62, 63, 64, 65)**Наблюдения**О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.80-103)**Игры, беседы**О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5- 6 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.52-62)Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье».М.: ТЦ Сфера, 2015 (стр4-57)**Игры, эксперименты**Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.9-78)Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.8-65)**Проектная деятельность** Веракса Н,Е.,Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников». – М.: Мозаика – Синтез, 2016 (стр.9-43)Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт.-сост. Т.В. Гулидова. – Волгоград: Учитель. |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** |
| **4-6лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.118-119, 123) | **Организованная образовательная деятельность****Развитие речи**В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц – всего 36 занятий в год:Сентябрь: № 1 (стр.27), № 2 (стр.28),№ 3 (стр.29), № 4 (стр.30)Октябрь: № 1 (стр.31), № 2 (стр.32), № 3 (стр.33), № 4 (стр.34)Ноябрь: № 1 (стр.35), № 2 (стр.36), № 3 (стр.38), № 4 (стр.39)Декабрь: № 1 (стр.43), № 2 (стр.44), № 3 (стр.45), № 4 (стр.46)Январь: № 1 (стр.48), № 2 (стр.49), № 3 (стр.50), № 4 (стр.52)Февраль: № 1 (стр.53), № 2 (стр.53), № 3 (стр.55), № 4 (стр.56)Март: № 1 (стр.59), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.62)Апрель: № 1 (стр.63), № 2 (стр.63), № 3 (стр.65), № 4 (стр.66)Май: № 1 (стр.68), № 2 (стр.69), № 3 (стр.70), № 4 (стр.71)**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2016 г.**Приобщение к художественной литературе**«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 4 – 5 лет» под ред. Стоногого.О., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.73-75)Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. (стр. 87-98)**Развитие творческого мышления**Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. (стр. 27 – 87) |
| **5-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.118-119, 124) | **Организованная образовательная деятельность****Развитие речи**В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.Из расчета 2 занятие в неделю, 8 занятия в месяц – всего 72 занятий в год:Сентябрь: № 1 (стр.30), № 2 (стр.32),№ 3 (стр.33), № 4 (стр.34),№ 5 (стр.35), № 6 (стр.37), № 8 (стр.40)Октябрь: № 1 (стр.40), № 2 (стр.41), № 3 (стр.43), № 4 (стр.44), №5 (стр.46), № 6 (стр.47), № 7 (стр.48), №8 (стр.49).Ноябрь: № 1 (стр.50), № 2 (стр.51), № 3 (стр.52), № 4 (стр.53), №5 (стр.55), № 6 (стр.56), № 7 (стр.56), №8 (стр.56).Декабрь: № 1 (стр.60), № 2 (стр.61), № 3 (стр.63), № 4 (стр.64), №5 (стр.66), № 6 (стр.67), № 7 (стр.68), №8 (стр.69).Январь: № 1 (стр.70), № 2 (стр.71), № 3 (стр.72), № 4 (стр.74), №5 (стр.75), № 6 (стр.76), № 7 (стр.77), №8 (стр.79).Февраль: № 1 (стр.80), № 2 (стр.82), № 3 (стр.83), № 4 (стр.83), №5 (стр.84), № 6 (стр.86), № 7 (стр.87), №8 (стр.88).Март: № 1 (стр.91), № 2 (стр.92), № 3 (стр.93), № 4 (стр.94), №5 (стр.95), № 6 (стр.95), № 7 (стр.96), №8 (стр.97).Апрель: № 1 (стр.98), № 2 (стр.99), № 3 (стр.101), № 4 (стр.102), №5 (стр.103), № 6 (стр.104), № 7 (стр.104), №8 (стр.105).Май: № 1 (стр.106), № 2 (стр.107), № 3 (стр.107), № 4 (стр.108), №5 (стр.109), № 6 (стр.109), № 7 (стр.110), №8 (стр.110).**Образовательная деятельность в ходе режимных** Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 (сентябрь стр.11-28, октябрь стр.29-47, ноябрь стр. 48-64, декабрь стр. 65-84, январь стр.83-99, февраль стр. 100-115, март стр. 116-131, апрель стр.132-148, май стр.149-164)Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016 г.**Приобщение к художественной литературе**«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет» под ред. Стоногого О.М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. (стр. 87-98)**Развитие творческого мышления**Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. (стр. 27 – 87) |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| **4-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.127-128, 133-135,144, 147-148, 152-156) | **Организованная образовательная деятельность****Изобразительная деятельность** Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.**Рисование**Из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц – всего 36 занятий в годСентябрь: Занятие № 1 стр23; Занятие № 2 стр.25; Занятие № 3 стр.27; Занятие № 4 стр.30; Октябрь: Занятие № 5 стр.31; Занятие № 6 стр.33; Занятие № 7 стр.34; Занятие № 8 стр.36; Ноябрь: Занятие № 9 стр.38; Занятие № 10 стр.40; Занятие № 11 стр.42; Занятие № 12 стр.43; Декабрь: Занятие № 13 стр.45; Занятие № 14 стр.47; Занятие № 15 стр.48; Занятие № 16 стр.50; Январь: Занятие № 17 стр.51; Занятие № 18 стр.52; Занятие № 19 стр56; Занятие № 20 стр.57; Февраль: Занятие № 21 стр.58; Занятие № 22 стр.60;Занятие № 23 стр.61; Занятие № 24 стр.62; Март: Занятие № 25 стр.64; Занятие № 26 стр.68; Занятие № 27 стр.69; Занятие № 28 стр.71; Апрель: Занятие № 29 стр.72; Занятие № 30стр.74;Занятие № 31 стр.75; Занятие № 32 стр.77; Май: Занятие № 33 стр.78; Занятие № 34 стр.80; Занятие № 35 стр.81; Занятие № 36 стр.82**Лепка**Из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц , 18 занятий в годСентябрь: № 1(стр.23), № 2 (стр.24)Октябрь: № 3 (стр.32), № 4 (стр.35)Ноябрь:№ 5 (стр.39), № 6 (стр.42)Декабрь: № 7 (стр.47), № 8 (стр.50)Январь: № 9 (стр.51), № 10 (стр.53)Февраль: № 11 (стр.61), № 12 (стр.62)Март: № 13 (стр.66), № 14 (стр.70)Апрель:№ 15 (стр.73), № 16 (стр.74)Май: № 17 (стр.78), № 18 (стр.82)**Аппликация**Из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 занятий в годСентябрь: № 1 (стр.25), № 2 (стр.30)Октябрь: № 3 (стр.34), № 4 (стр.35)Ноябрь: № 5 (стр.39), № 6 (стр.41)Декабрь: № 7 (стр.46), № 8 (стр.49)Январь: № 9 (стр.52), № 10 (стр.54)Февраль: № 11 (стр.60), № 12 (стр.63)Март: № 13 (стр.64), № 14 (стр.66)Апрель: № 15 (стр.73), № 16 (стр.75)Май: № 17 (стр.79), № 18 (стр.81)**Музыкальная деятельность**Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в годМ.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 годСентябрь: № 1 (стр.39), № 2 (стр.41), № 3 (стр.43), № 4 (стр.45), №5 ( стр.46), № 6 (стр.49), № 7 (стр.51), № 8 (стр.53)Октябрь: № 1 (стр.55), № 2 (стр.57), № 3 (стр.59), № 4 (стр.61), № 5 (стр63), № 6 (стр.65), № 7 (стр67), № 8 (стр.70)Ноябрь: № 1 ( стр.74), № 2 (стр.76), № 3 (77), № 4 (79), № 5 (стр.82), № 6 (стр.83), № 7 (стр.86), № 8 (стр.89)Декабрь:№ 1 (стр. 90), № 2 (стр.92), № 3 (стр.94), № 4 (стр.96), № 5 (стр.98), № 6 (стр.99), № 7 (стр.101), № 8 (стр.102)Январь: № 1 (стр.104), № 2 (стр.106), № 3 (стр.107), № 4 (стр.109), № 5 (стр.110), № 6 (стр.113), № 7 (стр.115), № 8 (стр.117)Февраль: № 1 (стр.119), № 2 (стр.121), № 3 (стр.123), № 4 (стр.125), № 5 (стр.127), № 6 ( стр.128), № 7 (стр.130), № 8 (стр.132)Март: № 1 (стр.134), № 2 (стр. 136), № 3 (стр137), № 4 (стр139),№ 5 (стр.141), № 6 (стр.142), № 7 (стр.144), № 8 (стр.146)Апрель: № 1 (стр.148), № 2 (стр.150), № 3 (стр.152), № 4 (стр.154), № 5 (стр.156), № 6 (стр.158), № 7 (160), № 8 (стр.162)Май: № 1 (стр.165), № 2 (стр.167), № 3 (стр.168), № 4 (стр.170), № 5 (стр.172), № 6 (стр.173), № 7 (стр.175), № 8 (стр.176)Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 (стр. 7, 16-19, 36-39)**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2016 г.**Развитие художественных способностей** Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. (стр.119-125)**Приобщение к искусству**Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр.97, 118)**Конструктивно-модельная деятельность**Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. (стр.13-69)Конструирование из строительных материалов. 4-5 лет. Наглядно-дидактический комплект**Театрализованные игры**Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.52-123)Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (65-71)**Музыкально – досуговая деятельность** Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель (стр.190 - 323)Давыдова М.А. Сценарии музыкальных и фольклерных праздников: средняя, старшая, подготовительная группы. М.: ВАКО, 2007г  |
| **5-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.128-129, 135-139, 144-145, 148-150, 153) | **Организованная образовательная деятельность** **Изобразительная деятельность**Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.**Рисование**Из расчета 2 занятие в неделю, 8 в месяц – всего 72 занятия в годСентябрь: № 2 (стр.30), № 4 (стр.31),№ 5 (стр.32), № 7 (стр.33),№ 8 (стр.34), № 9 (стр.34), № 11 (стр.36), № 12 (стр.36)Октябрь: № 14 (стр.37), № 16 (стр.39), № 20 (стр.42), № 20 (стр.42), № 21 (стр.43), №22 (стр.43), № 23 (стр.44), № 24 (стр.45)Ноябрь: № 25 (стр.45), № 27 (стр.47), № 29 (стр.48), № 31 (стр.50), №33 (стр.51), № 34 (стр.52), № 36 (стр.54), №37 (стр.55).Декабрь: № 38 (стр.55), № 40 (стр.57), № 41 (стр.58), № 42 (стр.59), № 42 (стр.59), № 44 (стр.60), №46 (стр.61). № 48 (стр.63)Январь: № 49 (стр.63), № 51 (стр.64), № 53 (стр.66), №55 (стр.67), № 57 (стр.69), № 58 (стр.70), №60 (стр.71). № 61 (стр.72)Февраль: № 62 (стр.73), № 64 (стр.75), № 66 (стр.76), №67 (стр.76), № 69 (стр.78), № 70 (стр.79), №71 (стр.80). № 73 (стр.82)Март: № 74 (стр.82), № 76 (стр.83), № 77 (стр.84), № 78 (стр.85), № 79 (стр.86), №82 (стр.88), № 84 (стр.89), № 85 (стр.90)Апрель: № 86 (стр.91), № 88 (стр.92), №90 (стр.94), № 94 (стр.97), №96 (стр.99), №96 (стр.99), № 97 (стр.99), № 98 (стр.100)Май: № 100 (стр.101), № 102 (стр.103), № 102 (стр.103), №104 (стр.104), №106 (стр.105), № 108 (стр.107), №109 (стр.108), №109 (стр.108).**Лепка**Из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц , 18 занятий в годСентябрь: № 1(стр.29), № 6 (стр.32)Октябрь: № 13 (стр.37), №17(стр.39),№ 19 (стр.41)Ноябрь:№ 30 (стр.49), № 32 (стр.51)Декабрь: № 39 (стр.56), № 45 (стр.60)Январь: № 50 (стр.64), № 54 (стр.67), №56(стр.68)Февраль: № 63 (стр.74), № 72 (стр.81)Март: № 75 (стр.83), № 80 (стр.86)Апрель:№ 87 (стр.91), № 91 (стр.95), №95(стр.98)Май: № 99 (стр.101), №103 (стр.103), № 105 (стр.104)**Аппликация**Из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 занятий в годСентябрь: № 3 (стр.30), № 10 (стр.35)Октябрь: № 15 (стр.38), № 18 (стр.40)Ноябрь: № 26 (стр.46), № 28 (стр.47), № 35 (стр.53)Декабрь: № 43 (стр.59),№ 47 (стр.61)Январь: № 52 (стр.65), № 59 (стр.71)Февраль: № 65 (стр.75), № 68 (стр.77)Март: № 81 (стр.87), № 83 (стр.89)Апрель: №89 (стр.93), № 92 (стр.96), № 93 (стр.97)3Май: № 101(стр.102), № 107 (стр.106)**Музыкальная деятельность**Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в годМ.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 годСентябрь: № 1 (стр.40), № 2 (стр.43), № 3 (стр.48), № 4 (стр.49), №5 ( стр.51), № 6 (стр.53), № 7 (стр55), № 8 (стр.57)Октябрь: № 1 (стр.59), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.63), № 5 (стр.5265), № 6 (стр.66), № 7 (5568), № 8 (стр.70)Ноябрь: № 1 ( стр.74), № 2 (стр.76), № 3 (стр77), № 4 (стр78), № 5 (стр.80), № 6 (стр.81), № 7 (стр.84), № 8 (стр.86)Декабрь:№ 1 (стр. 89), № 2 (стр.91), № 3 (стр.93), № 4 (стр.94), № 5 (стр.96), № 6 (стр.97), № 7 (стр.99), № 8 (стр.101)Январь: № 1 (стр.102), № 2 (стр.105), № 3 (стр.107), № 4 (стр.110), № 5 (стр.112), № 6 (стр.113), № 7 (стр.115), № 8 (стр.117)Февраль: № 1 (стр.118), № 2 (стр.120), № 3 (стр.122), № 4 (стр.124), № 5 (стр.125), № 6 ( стр.127), № 7 (стр.129), № 8 (стр.130)Март: № 1 (стр.131), № 2 (стр. 133), № 3 (135), № 4 (137),№ 5 (стр.139), № 6 (стр.141), № 7 (стр.143), № 8 (стр.145)Апрель: № 1 (стр.146), № 2 (стр.149), № 3 (стр.150), № 4 (стр.152), № 5 (стр.153), № 6 (стр.157), № 7 (160), № 8 (стр.163)Май: № 1 (стр.165), № 2 (стр.166), № 3 (стр.168), № 4 (стр.170), № 5 (стр.172), № 6 (стр.173), № 7 (стр.175), № 8 (стр.177)Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 (стр. 8, 19-23, 39-44)**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 (сентябрь стр.11-28, октябрь стр.29-47, ноябрь стр. 48-64, декабрь стр. 65-84, январь стр.83-99, февраль стр. 100-115, март стр. 116-131, апрель стр.132-148, май стр.149-164)Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016 г.**Приобщение к искусству**Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 97-101, 117-123)**Развитие художественных способностей** Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. (стр.125-132)**Конструктивно-модельная деятельность**Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. (стр.13-53)Конструирование из строительных материалов. 5-6 лет. Наглядно-дидактический комплект**Театрализованные игры**Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (стр.82-90)**Музыкально – досуговая деятельность** Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа . / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель (стр.214-347)Давыдова М.А. Сценарии музыкальных и фольклерных праздников: средняя, старшая, подготовительная группы. М.: ВАКО, 2007г |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| **4-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.156-157, 160-161) | **Организованная образовательная деятельность** **Физическая культура в помещении**Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.Из расчета 3 занятия в неделю, 12 – в месяц, 108 – в год.Сентябрь: № 1 (стр.19-20), № 2 (стр.20), № 3 (стр.21),№ 4 (стр.21-22), № 5 (стр.23), № 6 (стр.23), № 7 (стр.24-25), № 8 (стр.26), № 9 (стр.26), № 10 (стр.26-28), № 11 (стр.28-29), № 12 (стр.29). Материал для повторения: стр.29-30.Октябрь: № 13 (стр.30-32), № 14 (стр.32), № 15 (стр.32-33), № 16 (стр. 33-34), № 17 (стр.34), № 18 (стр.34- 35), № 19 (стр.35), № 20 (стр.35-36), № 21 (стр.36), № 22 (стр.36-37), № 23 (стр.37-38), № 24 (стр.38). материал для повторения: стр. 38-39.Ноябрь: № 25 (стр.39-40), № 26 (стр.40), № 27 (стр.40-41), № 28 (стр.41-42), № 29 (стр.42), № 30(стр.43), № 31 (стр.43-44), № 32 (стр.44), № 33 (стр.45), № 34 (стр.45-46), № 35 (стр.46), № 36 (стр.46-47). Материал для повторения: стр. 47-48.Декабрь: № 1 (стр.48-49), № 2 (стр.49), № 3 (стр.49), № 4 (стр.50-51), № 5 (стр.51), № 6 (стр.51), № 7 (стр.52-53), № 8 (стр.54), № 9 (стр.54), № 10 (стр.54-56), № 11 (стр.56), № 12 (стр.56). Материал для повторения: стр. 57.Январь: № 13 (стр.57-58), № 14 (стр.58-59), № 15 (стр.59), № 16 (тр.59-60), № 17 (стр.60), № 18 (стр.60-61), № 19 (стр.61-62), № 20 (стр.62), № 21 (стр.62-63), № 22 (стр.63-64), № 23 (стр.64), № 24 (стр.62-63). Материал для повторения: стр.64-65.Февраль: № 25 (стр.65-66), № 26 (стр.66), № 27 (стр.67), № 28 (стр.67-68), № 65 (стр.68), № 30 (стр.68-69), № 31 (стр.69-70), № 32 ( стр.70), № 33 (стр.70), № 34 ( стр.70-71), № 35 (стр.71-72), № 36 ( стр.72)Март: № 1 (стр.72-73), № 2 (стр.73), № 3( стр.73-74),№ 4(стр.74-75), № 5(75-76), № 6 (76), № 7 ( стр.76-77),№ 8(стр.77), № 9 ( стр.77-78), № 10 ( стр.78), № 11 ( стр.79), № 12 ( стр.79). Материал для повторения: стр.79-80.Апрель: № 13(стр.80), № 14 (стр. 81), № 15 (стр.82), № 16 (стр. 82-83), № 17( стр.83), № 18 ( стр.84), № 19 (стр.84-85), № 20 ( стр.85), № 21 ( 85-86), № 22 (стр.86), № 23 ( стр.87), № 24 ( стр.87). Материал для повторения: стр.88Май: № 25 (стр.88-89), № 26 (стр89), № 27( стр.89), № 28 ( стр.89-90), № 29 ( стр.90), № 30 ( стр.90), № 31 ( стр.91-92), № 32 ( стр.92), № 33 (стр.92), №34 ( стр.92), № 35 (стр.93), № 36( стр.94) Материал для повторения: стр.94.С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет, М.: Мозаика-Синтез,2017 г**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2016 г.Картотека «Гимнастика после дневного сна для детей среднего дошкольного возраста»Картотека дыхательной гимнастики для дошкольниковКартотека «Артикуляционная гимнастика для дошкольников»Картотека «Зрительная гимнастика для дошкольников»Картотека «Пальчиковая гимнастика для дошкольников»**Утренняя гимнастика(ежедневно)**Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2016 г.(стр.32-62)С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет, М.: Мозаика-Синтез,2017 г (стр.20-22,27-29, 34-36,42-43, 50-51, 58-59, 65-67, 73-74, 80-82)Картотека «Комплекса утренней гимнастики. Средняя группа (4-5 лет)**Подвижные игры(ежедневно)**Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.50-71)М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения.Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.5-23)Батова И.С. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Осень. *(игровая деятельность, подвижные игры)* Небыкова О.Н. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Зима. Весна. лето. *(игровая деятельность, подвижные игры)***Физкультурное развлечение (1 раз в месяц)**Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009г. (стр.20-48) |
| **5-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.157-158,161-162) | **Организованная образовательная деятельность** **Физическая культура**Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.Старшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.Из расчета 3 занятия в неделю: в помещении: 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в годна воздухе: 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год Сентябрь: № 1 (стр.15-17), № 2 (стр.17), № 3\* (стр.17-19),№ 4 (стр.19-20), № 5 (стр.20), № 6\* (стр.20-21), № 7 (стр.21-23), № 8 (стр.23-24), № 9\* (стр.24), № 10 (стр.24-26), № 11 (стр.26), № 12\* (стр.26-27). Материал для повторения стр. 27-27Октябрь: № 13 (стр.28-29), № 14 (стр.29), № 15\* (стр.29-30), № 16 (стр.30-32), № 17 (стр.32), № 18\* (стр.32), № 19 (стр.33-34), № 20 (стр.34-35), № 21\* ( стр.35), № 22 (стр.35-37), № 23 (стр.37), № 24\* (стр.37-38). Материал для повторения стр. 38-39Ноябрь: № 25 (стр.39-41), № 26 (стр.41), № 27\* (стр.41), № 28 (стр. 42-43), № 29 (стр.43), № 30\*(стр.43-44), № 31 (стр.44-45), № 32 (стр.45), № 33\* (стр.45-46), № 34 (стр.46-47), № 35 (стр.47), № 36\* (стр. 47). Материал для повторения стр. 47-48Декабрь: № 1 (стр.48-49), № 2 (стр.49-50), № 3\* ( стр.50-51), № 4 (стр.51-52), № 5 ( стр.52), № 6\* (стр.52-53), № 7 (стр.53-54), № 8 (стр.54), № 9\* (стр.54-55), № 10 ( стр.55-57), № 11 (стр.57), № 12\* (стр.57-58). Материал для повторения стр. 58-59Январь: № 13 (стр.59-60), № 14 ( стр.60), № 15\* (стр.61), № 16 (тр.61-62), № 17 (стр.63), № 18\* (стр.63), № 19 (стр.63-64), № 20 (стр.65), № 21\* (стр.65), № 22 (стр.65-66), № 23 (стр.66), № 24\* (стр.66-67). Материал для повторения стр. 67-68Февраль: № 25 (стр.68-69), № 26 (стр.69), № 27\* (стр.69-70), № 28 (стр.70-71), № 29 (стр.71), № 30\* (стр.71), № 31 (стр.71-72), № 32 ( стр.72-73), № 33\* (стр.73), № 34 ( стр.73-74), № 35 (стр.74-75), № 36\* ( стр.75). материал для повторения стр. 75-76.Март: № 1 (стр.76-77), № 2 (стр.77-78), № 3\* ( стр.78-79), № 4(стр79-80),№ 5 (стр.80), № 6\* (стр.80-81), № 7 ( стр.81-82),№ 8(стр.82), № 9\* ( стр.83), № 10 ( стр.83-84), № 11 ( стр.84), № 12\* ( стр.85). Материал для повторения стр. 85-86.Апрель: № 13( стр.86), № 14 (стр. 87), № 15\* (стр.87), № 16 (стр. 88-89), № 17 ( стр.89), № 18\* ( стр.89), № 19 (стр.89-91), № 20 ( стр.91), № 21\* (стр.94-95), № 22 (стр.95-96), № 23 ( стр.96), № 24\* ( стр.93-94). Материал для повторения стр.94Май: № 25 (стр.94-95), № 26 (стр95-96), № 27\* ( стр.96), № 28 ( стр.96 -97), № 29 ( стр.97), № 30\* ( стр.97-98), № 31 ( стр.98), № 32 ( стр.99), № 33\* (стр.99-100), №34 ( стр.100-101), № 35 (стр.101), № 36\* ( стр.101-102). Материал для повторения стр.102.*Звездочкой (\*) отмечены занятия на воздухе*С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет, М.: Мозаика-Синтез,2017 г**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 (сентябрь стр.11-28, октябрь стр.29-47, ноябрь стр. 48-64, декабрь стр. 65-84, январь стр.83-99, февраль стр. 100-115, март стр. 116-131, апрель стр.132-148, май стр.149-164)Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016 г.Картотека «Гимнастика после дневного сна для детей старшего дошкольного возраста»Картотека дыхательной гимнастики для дошкольниковКартотека «Артикуляционная гимнастика для дошкольников»Картотека «Зрительная гимнастика для дошкольников»Картотека «Пальчиковая гимнастика для дошкольников»**Утренняя гимнастика**Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2016 г. **(**стр. 62-86)С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет, М.: Мозаика-Синтез,2017 г (стр.20-22, 28-29, 35-37, 42-44, 50-52, 58-59, 65-66, 72-74, 80-81)**Беседы**Шорыгина Т.А. «Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье».М.: ТЦ Сфера, 2015 (стр4-54)**Подвижные игры**Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.71-120)М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.5-36)Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Осень. Зима. Весна. Лето *(игровая деятельность, подвижные игры)***Физкультурное развлечение (1 раз в месяц)**Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009г. (стр.48-110) |

**2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Формы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |
| **4-6 лет** | Образовательная деятельность во время режимных моментовСамостоятельная деятельность детей | ГрупповойПодгрупповой Индивидуальный | *Словесные:*проблемнаяситуация, чтение,беседа,ситуативныйразговор*Наглядные*:наблюдение,рассматривание*Практические*:игровоеупражнение,дидактическаяигра,сюжетно-ролеваяигра, проблемная ситуация,поручение,дежурство по столовой,хороводныеигры,театрализованные игры | * куклы средние
* набор животных
* набор наручных кукол би-ба-бо
* набор масок (животные, сказочные персонажи)
* грузовые, легковые автомобили
* атрибуты для сюжнтно – ролевой игры «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница»
* коляски
* набор парикмахера
* наборы игровых медицинских принадлежностей
* игровой модуль «Кухня»
* алгоритмы приготовления салата, супа, компота
* набор кухонной посуды
* набор косметических принадлежностей (расческа, фен, зеркало и т.п.)
* сюжетная ширма
* настольная ширма-театр
* предметные картинки
* настольно –печатные игры
* красивые картинки природы
* инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки)
* природный и бросовый материал для ручного труда
* алгоритм умывания
* алгоритм сервировки стола
* фартук
* тряпка
* тазик
* паспорта растений
* дорожный коврик
* набор дорожных знаков и светофор
* набор картинок «Пожарная безопасность»
* правила обращения с огнем и спичками, обращение с электроприборами
 |
| **5-6 лет**  | Образовательная деятельность во время режимных моментовСамостоятельная деятельность детей | ГрупповойПодгрупповой Индивидуальный | *Словесные*:проблемнаяситуация,чтение,беседа,ситуативныйразговор,ситуацияморальноговыбора*Наглядные*:наблюдение,рассматривание*Практические*:игровоеупражнение,дидактическаяигра,сюжетно-ролеваяигра, проблемная ситуация,поручение,дежурство по столовой, в уголкеприроды, хороводныеигры,театрализованные игры | * набор кукол
* куклы-пупсы
* наручные куклы би-ба-бо
* набор персонажей для плоскостного театра
* набор масок
* куклы из бумаги
* часы
* автомобили средних размеров
* самолет, вертолет
* автомобили мелкие
* набор «Военная техника»
* ширма
* настольная ширма-театр
* набор мелкого строительного материала
* наборы животных (домашние, дикие)
* набор мебели
* контейнер с предметами-заместителями
* атрибуты для игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,
* куклы Барби
* набор чайной посуды
* набор медицинских принадлежностей
* набор фруктов и овощей
* инструменты «Мастерская»
* кукольный дом/макет для средних кукол
* альбомы и наборы открыток с видами Дзержинска,
* Российская атрибутика (флаг, герб и т.д.)
* глобус
* тематические книги
* фотоальбом «Моя семья»
* стенд «Мое настроение»
* стенд «Дежурство»
* настольно-печатные игры
* красивые картинки природы
* макет Времена года
* оборудование для трудовой деятельности в уголке природы
* оборудование для организации дежурства
* природный и бросовый материал для ручного труда
* алгоритм умывания
* алгоритм сервировки стола
* фартук
* тряпка
* тазик
* паспорта растений
* алгоритм «Ухаживаем за растениями»
* алгоритм для посадки растений
* макет дороги
* комплект дорожных знаков
* различные виды транспорта
* подборка книг по ПДД
* дидактические игры по ПДД
 |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |
| **4-6 лет** | Организованная образовательная деятельностьФормирование элементарных математических представленийОзнакомление с миром природы, ознакомление с социальным и предметным миром Образовательная деятельность в ходе режимных моментовСамостоятельная деятельность детей | Групповая ПодгрупповаяИндивидуальная | *Словесные*:проблемнаяситуация,чтение,беседа,ситуативныйразговор*Наглядные*:наблюдение,рассматривание, экскурсия потерриториидетского садацелеваяпрогулка*Практические*:игровоеупражнение,дидактическаяигра,сюжетно-ролевая игра,посильныйтрудсовместно своспитателем, индивидуальная работа | * Наборы тематических предметных карточек
* набор плоскостных геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине
* набор счетного материала
* альбом со схемами экспериментов
* модель «Времена года»
* Календарь природы
* иллюстративный материал «Времена года»
* наборы для опытов с песком и водой
* цифры
* наборы картинок для классификации
* набор карточек с символами погодных явлений
* иллюстративные книги, альбомы
* муляжи фруктов, овощей
* наборы строительного материала
* игрушки для обыгрывания построек
* атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Больница», «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»
* дидактические игры по ознакомлению с окружающим
* дидактические игры по сенсорному развитию
* макет «домашние животные»
* набор «домашние животные», «дикие животные»
* набор для опытов с водой и песком
* игры на развитие логического мышления
 |
| **5-6лет**  | Организованная образовательная деятельностьФормирование элементарных математических представленийОзнакомление с миром природы, ознакомление с социальным и предметным миром Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей | Групповая ПодгрупповаяИндивидуальная  | *Словесные*:проблемнаяситуация, чтение,беседа,ситуативный разговор*Наглядные*:наблюдение,рассматривание, экскурсия потерриториидетского садаЦелеваяпрогулка*Практические*:игровоеупражнение,дидактическаяигра,сюжетно-ролевая игра,посильныйтрудсовместно своспитателем индивидуальная работа,созданиеколлекций,проектнаядеятельность,исследовательская деятельность, экспериментирование | * счетный материал
* наборы геометрических фигур
* игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей
* трафареты
* графические модели (модели светового дня, термометр, живой организм, обобщающая модель для составления описательных рассказов)
* календарь природы
* песочные часы
* алгоритм и выполнения опытов
* материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина
* наборы конструкторов, строительного материала
* игрушки для обыгрывания построек
* альбомы с образцами построек
* атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм: «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»
* ширмы времена года
* макет времена года
* емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, лупы, магниты, фонарики, соломки для коктейлей разной длины и толщины, песочные часы
* прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема
* пипетки с закругленными концами, шприцы без игл
* мерные ложки, сита, воронки
* формы для льда
* деревянные палочки
* -разные виды бумаги
* утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики)
* наборы конструктора
* игры на развитие логического мышления
 |
| **Образовательная область «Речевое развитие** |
| **4-6 лет** | Организованная образовательная деятельность Развитее речи Образовательная деятельность в ходе режимных моментовСамостоятельная деятельность детей | Групповая ПодгрупповаяИндивидуальная | *Словесные*:речевоеупражнение, игроваяситуация,ролевой диалог,ситуацияобщения, чтение, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектамиприроды,трудомвзрослых),рассказвоспитателя,диалог,разучиваниестихов*Наглядные*:Рассматривание картины,объекта*Практические*:игра-драматизация,имитационныеупражнения,дидактическаяигра. | * альбомы с предметными тематическими картинками
* настольно-печатные дидактические игры по развитию речи
* лото, домино
* книги(произведения фольклора, сказки русские народные и зарубежные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи)
* сезонная литература
* словесное творчество (книжки-самоделки, альбом загадок, рассказов, составленных детьми)
* разные виды театров
* настольная ширма
* пособия для развития дыхания
 |
| **5-6 лет**  | Организованная образовательная деятельность Развитие речи Образовательная деятельность в ходе режимных моментовСамостоятельная  | Групповая ПодгрупповаяИндивидуальная | *Словесные*:речевоеупражнение, игровая ситуация,ролевой диалог,ситуацияобщения,чтение, беседа(в том числе в процессе наблюдения за объектамиприроды,трудомвзрослых).беседы, диалогсо сверстниками, ситуативный разговор, сочинениесказок,разучиваниестихов -*Наглядные*:рассматривание картины, объекта, решениепроблемныхситуаций*Практические*:сюжетно-ролевая играпроектнаядеятельность,театрализованные игры. | * -игрушки и пособия для развития дыхания
* альбомы предметных и сюжетных картинок
* алгоритм для составления рассказов о предметах и объектах
* дидактические игры по развитию речи
* лото и домино
* Детская литература(произведения фольклора, сказки русские народные и зарубежные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), сезонная литература
* Иллюстрации к произведениям
* Портреты поэтов и писателей
 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** |
| **4-6 лет** | Организованная образовательная деятельностьРисованиеЛепкаАппликацияМузыкаОбразовательная деятельность в ходе режимных моментов(РисованиеЛепкаАппликацияМузыкаКонструирование)Самостоятельная деятельность детей | Групповая ПодгрупповаяИндивидуальная | *Наглядные*: рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта,показ и анализ образца, обследованиепоказ *Практические*: индивидуальные упражнения, изготовлениеукрашений,слушаниесоответствующей возрастународной,классической,детской музыки,дидактическаяигра,разучиваниетанцев, совместное пение, организациявыставок,музыкально-дидактическаяигра , хороводнаяигра,театрализованная игра, разучиваниемузыкальных игр и танцев,совместное пение,рисование,разукрашивание, обследование,лепка, строительная играконструирование по образцу, замыслу, теме, модели обыгрываниесюжетно игровые ситуации *Словесный*объяснение, анализ и оценкавопроспояснениенапоминаниепоощрениехудожественное слово | -бумага для рисования -восковые мелки-цветной мел-цветные карандаши-краски (акварель, гуашь)-кисти-баночки для воды-фломастеры-пластилин-доски для лепки-салфетки-стеки-ножницы-цветная и белая бумага-картон-розетки для клея- кисти для клея-пособия: «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась»-папки: «Виды бумаги», «Виды картона»-схемы лепки, рисования-раскраски-иллюстрации различных видов искусства-альбомы: «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»-дидактические музыкальные игры-маски для драматизации-ширма-кукольные театры-атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)-портреты композиторов-иллюстрации музыкальных инструментов-музыкальные инструменты-шумовые инструментыконструктор крупный-деревянный конструктор-конструктор пластмассовый -схемы построекстроительный материалИгрушки для обыгрывания  |
| **5-6 лет** | Организованная образовательная деятельностьРисованиеЛепкаАппликацияМузыкаОбразовательная деятельность в ходе режимных моментов(РисованиеЛепкаАппликацияМузыкаКонструирование)Самостоятельная деятельность детей | Групповая ПодгрупповаяИндивидуальная | *Наглядные*: рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта,показ и анализ образца, обследованиепоказ *Практические*: индивидуальные упражнения, изготовлениеукрашений,слушаниесоответствующей возрастународной,классической,детской музыки,дидактическаяигра,разучиваниетанцев, совместное пение, организациявыставок,музыкально-дидактическаяигра , хороводнаяигра,театрализованная игра, разучиваниемузыкальных игр и танцев,совместное пение,рисование,разукрашивание, обследование,лепка, строительная играконструирование по образцу, замыслу, теме, модели обыгрываниесюжетно игровые ситуации *Словесный*объяснение, анализ и оценкавопроспояснениенапоминаниепоощрениехудожественное слово | -бумага для рисования -восковые мелки-цветной мел-цветные карандаши-краски (акварель, гуашь)-кисти-баночки для воды-фломастеры-пластилин-доски для лепки-салфетки-стеки-ножницы-цветная и белая бумага-картон-розетки для клея- кисти для клея-пособия: «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась»-папки: «Виды бумаги», «Виды картона»-схемы лепки, рисования-раскраски-иллюстрации различных видов искусства-альбомы: «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»-дидактические музыкальные игры-маски для драматизации-ширма-кукольные театры-атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)-портреты композиторов-иллюстрации музыкальных инструментов-музыкальные инструменты-шумовые инструментыконструктор крупный-деревянный конструктор-конструктор пластмассовый -схемы построекстроительный материалИгрушки для обыгрывания  |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** |
| **4-6 лет** | Организованная образовательная деятельностьФизическая культура в помещенииОбразовательная деятельность в ходе режимных моментов(утренняя гимнастика, физкультминутки)Самостоятельная деятельность детей | Групповая ПодгрупповаяИндивидуальная | *Практические*:подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку,игры имитационногохарактера, экспериментирование, игра, проблемнаяситуация, утренняягимнастика, физкультурныеупражнения,гимнастика последневного сна,физкультурныйдосуг,проблемнаяситуацияфизкультминутка*Словесные*:ситуативныйразговор,игровая беседа сэлементамидвижений,ситуативныйразговор ,беседа | -ориентиры -массажные коврики-мячи большие, средние, малые-обручи-атрибуты для проведения подвижных игр-дуги для подлезания-ленты цветные -кегли-кольцеброс-маски для подвижных игр-кубики |
| **5-6 лет**  | Организованная образовательная деятельностьФизическая культура в помещенииФизическая культура на воздухеОбразовательная деятельность в ходе режимных моментов(утренняя гимнастика, физкультминутки)Самостоятельная деятельность детей | Групповая ПодгрупповаяИндивидуальная | *Практические*:подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку,игры имитационногохарактера, экспериментирование, игра, проблемнаяситуация, утренняягимнастика, физкультурныеупражнения,гимнастика последневного сна,физкультурныйдосуг,проблемнаяситуацияфизкультминутка*Словесные*:ситуативныйразговор,игровая беседа сэлементамидвижений,ситуативныйразговор ,беседа | -ориентиры -массажные коврики-мячи большие, средние, малые-обручи-атрибуты для проведения подвижных игр-дуги для подлезания-ленты цветные короткие-кегли-кольцеброс-маски для подвижных игр-кубики-мишени вертикальные/горизонтальные-тематические альбомы: «Виды спорта »-дидактические игры со спортивной тематикой-схемы выполнения движений-мешочки с грузом малые-лыжи-санки-баскетбольный щит-хоккейные клюшки, шайба-бадминтон -футбол |

**2.3. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик.**

**Особенности образовательной деятельности.**

Основными единицами образовательного процесса является занятие. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах. В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности. Отличительной особенностью занятий является активная речевая деятельность детей. Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время , своим мастерством стараются увлечь детей за собой. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

Занятия по музыкальному воспитанию проводятся с детьми от 4 до 6 лет фронтально в музыкальном зале. Занятия по физической культуре проводятся с детьми 4 до 6 лет 3 раза в неделю в помещении.

Решение программных образовательных задач происходит не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых, например, за сервировкой стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;

-трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;

- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательная активность детей, активность, которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;

- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

***Культурные практики.***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В Учреждении используются следующие виды культурных практик:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.
2. Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и заключает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в решении которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.
3. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
4. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

-самостоятельные сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры;

-развивающие логические игры;

-дидактические игры;

-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

-самостоятельная деятельность в центре литературы;

-самостоятельные опыты и эксперименты

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают ряд требований:

-создают разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, способов деятельности в личном опыте;

-постоянно расширяют область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигают перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности и творчества, поиска новых решений;

-постоянно тренируют волю детей, поддерживая у них желание доводить начатое до конца;

-ориентируют детей на получение хорошего результата;

-дозируют помощь детям;

-поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают у детей чувство гордости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают роствозможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества;

-детские авторские выставки;

- коллекции (со старшего возраста).

Форма поддержки детской инициативы и самостоятельности в ДОО - портфолио, это способ накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в период посещения Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 119».

Цель портфолио – сбор, систематизация, фиксация результатов развития дошкольника, достижений в различных областях, демонстрация способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

Портфолио помогает решать важные педагогические задачи:

* создать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха;
* поддерживать интерес ребенка к определенному виду деятельности;
* поощрять его активность и самостоятельность;
* формировать навыки учебной деятельности;
* содействовать индивидуализации образования дошкольника;
* закладывать дополнительные предпосылки и возможности для его успешной социализации;
* укреплять взаимодействие с семьей воспитанника, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности с ДОО.

Портфолио воспитанника ДОО является одной из составляющих "портрета" выпускника и играет важную роль при зачислении ребенка в 1-й класс начальной школы для определения вектора его дальнейшего развития и обучения.

Период составления портфолио – 1– 5 лет (вторая группа детей раннего возраста, младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа).

Портфолио дошкольника имеет: титульный лист, который оформляется педагогом; сведения, включаемые по желанию родителей (законных представителей): фотографии работ или сами работы, победившие в различных конкурсах; копии или оригиналы грамот, дипломов, благодарственных писем.

Материалы для портфолио собираются педагогами ДОО совместно с детьми и их родителями (законными представителями) по результатам информационно разъяснительной работы с ними.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основные цели и задачи взаимодействия детского сада с семьями прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. стр. 171-172»

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если дошкольное учреждение знакомо с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представлении о детском саде, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии для решения общих задач воспитания ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают следующие, хорошо зарекомендовавшие себя организационные формы:

* Организация дней открытых дверей в детском саду;
* Разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями всех участников образовательного процесса;
* Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
* Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях), либо опосредованно, при получении информации из различных источников (стендов, газет, семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (ДОО, органов управления образованием). На стендах размещается информация:

1.Стратегическая – сведения о реализуемой образовательной программе, о проектах дошкольного учреждения, а так же о дополнительных образовательных услугах.

2.Тактическая – сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно - образовательной работы в группе.

3.Оперативная – сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в ДОО: акции, конкурсы, выставки, встречи, совместные проекты, экскурсии.

При проектировании разных форм организации психолого-педагогического просвещения родителей педагоги ДОО опираются на методические рекомендации, широко представленные в современной психолого-педагогической и методической литературе, информационные материалы образовательных Интернет-ресурсов.

**Перспективный план работы с родителями в средней - старшей группе**

**на 2019 – 2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Форма работы |
| Сентябрь | 1. Памятки для родителей «Возрастные особенности детей 4 – 5, 5 - 6 лет», «Режим дня»
2. Совместное участие в оформление осенней выставки «Золотая осень»
3. Беседа «Одежда детей в разные сезоны»
4. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы!»
 |
| Октябрь | 1. Родительское собрание «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада, родителей и его воспитанников»
2. Консультация «Как воспитывать самостоятельность»
3. Консультация «Одежда детей в осенний период на прогулке»
4. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
5. Осенний праздник «Золотая осень»
 |
| Ноябрь | 1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».
2. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям»..
3. Консультация «Одежда детей в группе».
4. Памятка для родителей «Кодекс здоровья».
 |
| Декабрь  | 1. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания».
2. Родительское собрание: «Здоровье ребёнка в наших руках».
3. Папка передвижка «Зима и зимние забавы».
4. Конкурс новогодних игрушек «Чудеса своими руками!»
 |
| Январь | 1. Совместная работа с родителями и детьми «Наш волшебный городок».
2. Круглый сто «Семейные традиции»
3. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы»
 |
| Февраль | 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».
2. Весёлые старты «Мой папа сильный, ловкий и умелый»»
3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».
4. Поделки родителей и детей: «Наши увлечения»
 |
| Март | 1. Праздничная газета-коллаж к 8 марта: «Рисуем с папой мамин портрет»
2. Ярмарка: «Мамины ручки золотые!»
3. Круглый стол: «Ребёнок и правила дорожного движения»
4. Папка передвижка: «Внимание улица!»
 |
| Апрель | 1. Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».
2. Субботник совместно с родителями на участке : «День добрых дел»
3. **Консультация**«Компьютер и телевизор: за или против»
4. Театрализованная деятельность - презентация театров. «Вечера в семейной гостиной!».
 |
| Май | 1 Папка передвижка: « Я помню, я горжусь!!»2. Акция памяти: «Этот день победы!!!»3. Памятка «Безопасность ребенка в быту»4. . Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. 5. Практикум для родителей по летнему отдыху детей «Когда мы вместе отдыхаем!». |

**2.6. Иные характеристики содержания Программы**

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач дошкольной организации. Программа предусматривает создание в ДОУ благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастика после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в помещении и на улице.

**Система физкультурно оздоровиетлной работы**

Охрана и укрепление физического и психического развития детей – одна из главнейших задач ДОО.

В ДОО функционирует физкультурный зал (совмещенный с музыкальным), в котором имеется спортивный инвентарь для организации организованной образовательной деятельности по физической культуре с воспитанниками.

На территории дошкольного учреждения имеется игровая площадка оснащенная: дугами для подлезания, «скалолазка» с лестницей, «скалолазка» с мишенью, оборудование с рукоходом, бревном для ходьбы (бум-бревно), «змейка».

В групповых помещениях имеются мини-центры развития движений детей, которые оснащены спортивным инвентарем соответственно возрастным особенностям детей. Работа по физическому воспитанию и оздоровлению в ДОУ ведётся в комплексе, который включает в себя комплексное использование средств физического воспитания:

* организация гибкого режима,
* рационально сбалансированное питание,
* закаливающие мероприятия (в повседневной жизни; система закаливания),
* организация оптимального двигательного режима (утренняя гимнастика, физкультминутка, подвижные игры и физические упражнения на прогулке, индивидуальная работа по развитию движений, гимнастика после дневного сна в сочетании с ходьбой по «дорожкам здоровья», организованная образовательная деятельность по физической культуре, дни Здоровья, физкультурные досуги, спортивные праздники, спортивные игры).

***Режим двигательной активности в МБДОУ «Детский сад №62» холодный период***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** |  **4-6лет** |
| ***1.*** | ***1.Организованная образовательная деятельность:*** |
| ***1.1*** | ***По физической культуре*** |
|  | ***в помещении***  | 3 раза в неделю 20 мин. |
|  | ***на улице***  | - |
| ***2.*** | ***2.Физкультурно - оздоровительная деятельность в режимных моментах:*** |
| ***2.1*** | ***Утренняя гимнастика*** | Ежедневно 6-8 мин |
| ***2.2*** | ***Физкультурные минутки***  | Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от содержания и вида занятий 3-5 мин |
| ***2.3*** | ***Гимнастика после сна /******упражнения после дневного сна*** | Ежедневно 6-8 мин |
| ***2.4*** | ***Подвижные игры*** ***и физические упражнения на прогулке, в группе*** | Ежедневно 2-3 р/в 20 – 25 мин |
| ***3.*** | ***3.Самостоятельная деятельность:*** |
| ***3.1*** |  ***Самостоятельная*** ***двигательная деятельность*** | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе.Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. |
| ***4.*** |  ***4.Физкультурно–массовые мероприятия:*** |
| ***4.1*** | ***Физкультурный досуг*** | 1 раз в месяц 20 мин |
| ***4.2*** | ***Физкультурно-спортивные*** ***праздники*** | 2 раза в год (летом и зимой) до 45 мин. |
| ***4.3*** | ***День здоровья*** | 1 раз в квартал |
| ***5*** | ***5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи:*** |
| ***5.1*** | ***Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях*** |  Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, «Дней здоровья», посещения открытых ООД |

***Режим двигательной активности детей в МБДОУ «Детский сад № 62»***

***на теплый период***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы работы** | **4-5лет** |
| **1.** | ***Утренняя******гимнастика*** | Ежедневно 8 мин |
| **2.** | ***Физическое развитие*** | 3 раза в неделю на улице 20 мин |
| **3.** | ***Музыка*** | 2 раза в неделю на улице 20 мин |
| **4.** | ***Подвижные игры и физические упражнения на прогулке*** | Ежедневно: -на утренней прогулке; -на вечерней прогулке20\*2= 40 мин |
| **5.** | ***Гимнастика после сна*** | Ежедневно 5-8 мин |
| **6.** | ***Самостоятельная двигательная деятельность детей*** | Ежедневно (под руководством воспитателя у групп раннего возраста и в 1 младшей группе) |
| **7.** | ***Физкультурное развлечение*** | 1 раз в месяц 20 мин |
| **8.** | ***Спортивный праздник*** | 2 раза в год до 40 мин  |

**Часть, формуемая участниками образовательных отношений.**

**2.7. Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в деском саду: Программа и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера,2019

Развитие детей в образовательной области «Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие» в процессе культурной практики осуществляется 1 раз в неделю в ходе режимных моментов (*1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 в месяц*).

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности**  |
| **4 – 5 лет**  |
| Продолжать развивать у детей конструктивные способности: различать и называть строительные детали, анализировать образец постройки, самостоятельно измерять постройки, сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного и бросового материала. Познакомить с архитектурой | Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в деском саду: Программа и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера,2019 **Типовой вариант** Занятия по конструированию из строительного материала - по образцу (стр. 47 - 52)- по условиям (стр. 52 – 53)- по собственному замыслу (стр.54)Занятия о конструированию из бумаги (стр. 54 – 56)Свободное конструирование (стр.57 – 59)**Инновационный вариант** Конструирование (стр. 115 – 123)Художественный труд (стр. 129 – 132)Занимательные игры и упражнения по конструированию (стр. 140 - 142)Задания по художественному труду (стр 146 – 148) |
| **5 – 6 лет** |
| Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между постройками и окружающей жизнью, учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Развивать самостоятельность, творчество, инициативу. Обогащать знания детей о многообразии строительных деталей. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирая материал. Продолжать развивать умение строить коллективно. В художественном труде: совершенствовать умение работать с бумагой, создавать из нее объемные фигуры, закреплять умение делать игрушки и сувениры из природного и бросового материала. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. | Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в деском саду: Программа и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера,2019 **Типовой вариант** Занятия по конструированию из строительного материала (стр. 64 - 68)Занятия по художественному труду - работа с бумагой и картоном (стр. 68 – 75)- работа с использованием материалов (стр. 75 - 78)- работа с природным материалом (стр78-81)Свободное конструирование (стр.81 – 89)**Инновационный вариант** Конструирование (стр. 124 – 129)Художественный труд (стр. 133 – 136)Занимательные игры и упражнения по конструированию (стр. 142 - 146)Задания по художественному труду (стр 146 – 148) |

**2.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в деском саду: Программа и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера,2019

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы** | **Способы** | **Методы** | **Средства обучения** |
| Образовательная деятельность в режимных моментах (конструктивно – медельная деятельность)Самостоятельная деятельность детей | фронтальный (одновременная работа со всеми воспитанниками); индивидуально – фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы); индивидуальный (индивидуальное выполнение заданий, решение проблем). | *Словесный:* устное изложение, беседа, рассказ; *Наглядный:* иллюстрации, наблюдение, показ (выполнение) руководителем, работа по образцу, пример, помощь и др.); *Практический* (выполнение работ); *Объяснительно* – *иллюстративный* (воспитанники воспринимают и усваивают готовую информацию); *Репродуктивный* (воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).   | Технические средства обучения: ноутбук; проектор, экран; фотоаппарат Учебно-наглядные пособия: схемы и рисунки построек, модели, папки с фотографиями объектов архитектуры, альбомы с фотографиями построек, презентации. Оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалыСтроительный материал: Деревянные строительные наборы. Конструкторы Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам Конструкторы из серии «LEGO». Наборы плоскостных геометрических фигур (квадраты, прямоугольники, треугольники, круги, овалы, полоски) Бумага, ткань, природные и бросовые материалы Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.). Ткань, тесьма, пуговицы, нитки, шнуры, пряжа. Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, пробки и т.д. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка и др. |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

В состав групповой ячейки входят:

1. Раздевалка (приёмная) – предназначена для приёма детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

 2. Групповая– предназначена для проведения игр, занятий, приёма пищи. В групповых установлены столы и стулья по количеству детей в группах. Столы и стулья одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводиться с учётом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно – эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.

3. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

4. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.

**Образовательная область «Социально-коммуникативная»**

|  |
| --- |
| **«Магазин»** |
| весы | 1 штука |
| касса | 1 штука |
| кошелёк | 3шт |
| корзина для покупок | 1 штука |
| набор продуктов и выпечки | 1штука |
| **«Парикмахерская»** |
| набор инструментов | 1 штука |
| бутылочки из под шампуни | 5 штук |
| накидки пелерины | 2штуки |
| бутылочки из под кремов | 5 штук |
| картотека причёсок |  |
| **«Больница»** |
| набор с инструментами | 2 штука |
| костюм доктора | 1штука |
| **«Семья»** |
| коляски | 3 штуки |
| кроватка | 1 штука |
| набор посуды | 3 штуки |
| костюм повара | 2штука |
| мобильный игровой стол | 1 штука |
| детская мебель: - диван  - кресло  | 1шт3шт |
| гладильная доска | 1штука |
| утюги | 2 штуки |
| куклы большие | 8 штук |
| будильник | 1 штука |
| телефон | 1 штука |
| детская палатка | 1штука |
| сухой бассейн |  |
| телефон | 1штука |
| фотоальбом «Моя семья» |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| микроскоп | 1штука |
| набор космический песок | 1штука |
| набор круп |  |
| природный материал:- ракушки- глина- речной песок |  |
| набор формочек для льда | 1штука |
| воронка | 1штука |
| термометр для воды | 1штука |
| Касса счётных материалов «Учимся считать» |
| счёты |
| Набор геометрических фигур |
| Счетные палочки |
| Логическое домино (классифицируем и сравниваем) |
| Развивающая игра «Формы»(развиваем пространственное воображение) |
| Развивающая игра «Кто где живёт» (познаём окружающий мир) |
| Развивающая игра «Что из чего сделано» (знакомимся с материалом) |
| Развивающая игра «Свойства»(объединяем предметы по их свойствам) |
| Лото «Играем в магазин» |
| Домино «Летим, плывём, едем» |
| Лото в картинках «Сказки» |
| Пазлы |
| Развивающая игра на магнитах «Маша и медведь» |
| календарь природы | 3штуки |
| набор диких животных | 1штука |
| набор картинок диких животных | 1штука |
| набор домашних животных | 1штука |
| набор картинок птицы | 1штука |
| набор картинок деревья | 1штука |
| Аквариум сухой | 1штука |
| набор рыбы, рептилии | 1штука |
| удочка | 1штука |
| набор овощи | 1штука |
| набор фрукты, ягоды | 1штука |
| комнатные растения |  |
| набор для ухода за растениями | 2штуки |
| лейки | 4штуки |
| природный материал |  |
| вазы для цветов | 3штуки |
| дневник наблюдений за растениями |  |
| лото «Времена года» |  |
| развивающая игра «Что есть что?»  |  |
| развивающая игра «Подбери картинку» растительный и животный мир |  |
| развивающая игра «Дары природы» |  |
| домино «Животные» |  |
| Паспорта растений |  |
| крупный конструктор | 2набора |
| конструктор «лего» мелкий |  |
| конструктор зоопарк | 1набор |
| конструктор мягкий | 1набор |
| строительные инструменты | 1набор |
| мозаика | 3набора |
| шнуровка | 3штуки |
| пазлы | 25 штук |
| небольшие игрушки для обыгрывания построек, фигурки людей и животных, макеты деревьев, |  |
| макет дороги для маленьких машин | 2штуки |
| транспорт: мелкий, крупный, средний, машины |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |
| --- |
| тематическая подборка детской художественной литературы в соответствии с программой «От рождения до школы» |
| Портреты писателей и поэтов |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| кегли | 2набора по 9 штук |
| султанчики | 25 штук |
| кольцеброс | 1штука |
| мячи большие | 4 штуки |
| мячи маленькие | 7 штук |
| мешочки с песком | 10 штук |
| ленты | 25 штук |
| скакалки | 5 штук |
| бубен | 1 штука |
| теннис | 1 штука |
| бадминтон | 1 штука |
| гантели | 6 штук |
| дартс с дротиками на магнитах | 1штука |
| дартс с мячами на липучках | 3штуки |
| баскетбол | 1 штука + 10 мячей |
| массажные дорожки | 2 штуки |
| мат | 1 штука |
| картотека видов спорта |  |
| картотека подвижных игр |  |
| спортивная стенка |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетического развития»**

|  |  |
| --- | --- |
| Материал для рисовании:- альбомы, -гуашевые краски, -простые карандаши- цветные карандаши, - мелки,- баночки для воды, - трафареты - альбом хохломская роспись- мольберт | 5штук5штук5штук5пачек5пачек5штук3штуки1штука1штука |
| Материал для лепки: - пластилин, - индивидуальные дощечки,- картотека образцов для лепки | 3пачки3штуки |
| Материал для ручного труда: - клей ПВА- кисти для клея,- ёмкость под клей, - салфетки,- цветная бумага и картон- белый картон,- картотека образцов для поделок  | 3штуки3штуки3штуки3набора1набор |
| Виды живописи: - портрет- пейзаж, - натюрморт,- художественные картины |  |
| синтезатор | 1штука |
| пианино детское | 1штука |
| гармошки  | 2штуки |
| музыкальная гитара на батарейках | 3штуки |
| барабан | 1штука |
| ложки | 14штук |
| микрофон | 2штуки |
| металлофон | 2штуки |
| балалайка | 2штуки |
| колокольчики | 10штук |
| трищётка | 2штуки |
| змейка погремушка | 2штуки |
| румба | 2штуки |
| маракасы | 8штук |
| музыкальная лесенка | 2штуки |
| нотный стан | 1штука |
| кубик эмоций | 2штуки |
| Картотека музыкальных инструментов |  |
| Атрибуты для ряженья:шляпы юбки кофты косынки , платкиновогодние костюмы |  |
| 2штуки |
| 2штуки |
| 2штуки |
| 5штук |
| 3штуки |
| ширма | 1 штука |
| пальчиковый театр | «Три поросёнка» |
| варежковый театр | «Колобок» |
| теневой театр | «Репка» |
| настольный театр | «Волк и семеро козлят», «Лиса и волк», «Заюшкина избушка» |
| фланелеграф | «Маша и медведь», «Теремок», «Гуси –лебеди», «Гадкий утёнок», «Дюймовочка» |
| маски | 10штук |
| театрализованные куклы | 5 штук |

**Раздаточный материал**

«Наглядный и раздаточный материал» (предметные картинки:одежда, обувь, посуда, животные, овощи, фрукты, транспорт, мебель, профессии.)

Для мелкой моторики, пуговицы, фасоль, гречка, горох, рис.

 *«*Наглядный и раздаточный материал» (предметные картинки посуда, животные, овощи, фрукты, деревья, транспорт, мебель, профессии)

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Обеспеченность методическими материалами**

Учебно-методический комплект к Программе: Основной образовательной программы дошкольного образования «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 год (стр.310-321)

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методическое обеспечение** |
| 4 – 5 лет  | 1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М: Мозаика – Синтез, 2018
2. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
4. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г
5. В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
6. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г
7. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
8. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
9. В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
 |
| 5-6 лет | 1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М: Мозаика – Синтез, 2018
2. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.
3. В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
4. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.
5. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г
6. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
7. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
8. Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки. Беседа с детьми о безопасном поведении дома и на улице».М.: ТЦ Сфера, 2016
9. Шорыгина Т.А. «Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения».М.: ТЦ Сфера, 2016
10. Алябьева Е.А. «Эмоциональные сказки. Беседы с детьми чувствах и эмоциях».М.: ТЦ Сфера, 2017
 |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методическое обеспечение** |
| 4 – 5 лет | 1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
2. **CD /электронный образовательный ресурс** И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. (методические рекомендации, примерное содержание работы с детьми)
3. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
4. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г
5. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
6. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
7. Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей детей 4-7 лет»,М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г
 |
| 5-6лет | 1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
2. **CD /электронный образовательный ресурс)** Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. (5-6года) (методические рекомендации, примерное содержание работы с детьми
3. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г
4. **CD /электронный образовательный ресурс)** Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5-6лет) (методические рекомендации, примерное содержание работы с детьми, работа с детьми в летнее время, наглядный материал)
5. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
6. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
7. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
8. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
9. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5 – 7 лет. М.: Мозаика - Синтез, 2016
 |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методическое обеспечение** |
| 4 – 5 лет | 1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
2. **CD /электронный образовательный ресурс)** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5лет) (методические рекомендации, содержание работы с детьми, наглядный материал)
3. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 4 – 5 лет» под редСтоногого.О., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам (3-7лет), М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
 |
| 5-6лет | 1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
2. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет» под ред.Стоногого.О., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
3. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам (3-7лет) М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
 |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методическое обеспечение** |
| 4 – 5 лет | 1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
2. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
3. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г
4. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
5. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: Мозайка-Синтез, 2016
6. Зацепина М.Б. музыкальное воспитание в детском саду.для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016
7. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018
8. Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2018
 |
| 5-6 лет  | 1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
2. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
3. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г
4. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
5. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: Мозайка-Синтез, 2016
6. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016
7. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018
8. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель.
 |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методическое обеспечение** |
| 4 – 5 лет | 1. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
2. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2016 г
3. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г
4. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения.Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
5. **CD /электронный образовательный ресурс**

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. средняя группа»1. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009г
 |
| 5-6лет  | 1. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
2. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2016 г.
3. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
4. **CD /электронный образовательный ресурс**

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа»1. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009г
2. Шорыгина Т.А. «Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье».М.: ТЦ Сфера, 2015
3. Шорыгина Т.А. «Беседы о человеке с детьми 5-8 лет».М.: ТЦ Сфера, 2017
4. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» М.: ТЦ Сфера, 2015
 |

**Методическое обеспечение Программы в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методическое обеспечение** |
| 4 – 6 лет | 1. Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016 г.
3. Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Осень. Зима. Весна. Лето. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009г
4. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (от 5 до 6 лет) / авт. – сост. М.П. Костюченко. – Волгогрд: Учитель, 2016
5. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009г.
6. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель
7. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера,2019
8. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов/ авт.-сост. Т.В. Гулидова
9. Давыдова М.А. Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников: средняя, старшая, подготовительная группа. \_ М.: ВАКО, 2007
 |

**3.3. Распорядок и организация режимов пребывания детей в ДОО**

Режим работы ДОО определяется уставом ДОО и обеспечивает ежедневное пребывание обучающихся в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе. Режимы дня в группах разрабатываются на основе Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Распорядок жизнедеятельности обучающихся ДОО регламентируется «Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62».

Режим дня – это локальный акт, который разрабатывается на теплый и холодный период года, утверждается приказом заведующего на начало учебного года, на начало каникул и определяет временные рамки всех режимных моментов.

Все временные изменения вносятся в режим дня с конкретным указанием дней недели, возраста обучающихся.

В период каникул в теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

**3.3.1.Учебный план работы ДОО**

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (далее ООД). Учебный план МБДОУ «Детский сад №62» разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012г. № 273 - ФЗ (пункты 9,22 статьи 2, статья 12; пункты 1, 2,4, 5, 6, 8 статьи 14; пункт 3 статьи 18);
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
* Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Основной образовательной программой «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13): для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней - 40 мин. В середине времени, отведенного на организованную и познавательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между организованной образовательной деятельностью - не менее 10 минут. С детьми от 4 до 5 лет организованная образовательная деятельность проводится в первую и вторую половину дня – фронтально.

Образовательный процесс в детском саду осуществляется в основных организационных формах, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

***Учебный план работы (ООД) с воспитанниками от 4 до 6лет***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды организованной** **образовательной деятельности** | 4 – 6 лет |
| ОД | В месяц  | Од в год |
| **Физическое развитие** |
| Физическая культура | **3** | **12** | **108** |
| Физическая культура на воздухе  | **-** | **-** | **-** |
| **Познавательное развитие** |
| Формирование элементарных математических представлений | **1** | **4** | **36** |
| Ознакомление с окружающим миром  | **1** | **4** | **36** |
| Ознакомление с миром природы  | 0,5 | 2 | 18 |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | 0,5 | 2 | 18 |
| **Речевое развитие** |
| Развитие речи | **1 (2)** | **4 (8)** | **36 (72)** |
| **Художественно-эстетическое развитие** |
| Художественное творчество: |
| -рисование | **1 (2)** | **4 (8)** | **36 (72)** |
| -лепка | **0,5** | **2** | **18** |
| -аппликация | **0,5** | **2** | **18** |
| Музыка | **2** | **8**  | **72** |
| **ИТОГО** | **10 (12)** | **40 (48)** | **360 (432)** |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** *Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности осуществляется ежедневно с детьми 2-7 лет* |
| Конструирование и художественный труд | **1** | **4** | **36** |
| **ИТОГО** | **1** | **4** | **36** |
| Итого по обязательной части+ часть, формируемая участниками ОО | **11 (13)** | **44 (52)**  | **396 (468)** |

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности**

|  |
| --- |
| 4 – 6 лет |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| **Развивающее общение при проведении режимных моментов** | *ежедневно* |
| **Развивающее общение на прогулке**  | *ежедневно* |
| **Игровая деятельность (обогащенная игра)** | *ежедневно* |
| **Подвижные игры** | *ежедневно* |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** | *ежедневно* |
| **Патриотическое воспитание** | *-* |
| **Чтение художественной литературы** | *ежедневно* |
| **Конструктивно модельная деятельность**  | *1 раз в неделю* |
| **Самообслуживание** | *ежедневно* |
| **Приобщение к трудовой деятельности**  | *ежедневно* |
| **Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема** | *Ежедневно**До 2 часов* |
| **Самостоятельные игры в 1-й половине дня**  | *Ежедневно 15 - 25 мин* |
| **В первой половине дня**  | *Ежедневно 1ч 50 мин* |
| **Во второй половине дня**  | *Ежедневно 2 часа*  |
| **Самостоятельные игры на участке**  | *ежедневно* |
| **Самостоятельная деятельность в уголках развития**  | *ежедневно* |
| **Игры перед уходом домой** | *Ежедневно**От 15 мин до 50 мин* |

**3.3.2. Календарный учебный график**

Учебный график МБДОУ «Детский сад №62» разработан в соответствии с основной Образовательной Программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №62». Содержание учебного графика обеспечивает сохранение и дальнейшее развитие физических, психических, интеллектуальных и индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Освоение ООП МБДОУ «Детский сад №62» проходит через различные формы организации деятельности воспитанников: организованную образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, совместную деятельность детей и взрослых, самостоятельную деятельность воспитанников.

Организованная образовательная деятельность проводится как фронтальной формой, так и групповой.

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №62» (далее – Учреждение)

Календарный график разработан в соответствии с:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (пункт 7 статьи 28; пункт 2 статьи 30);
* Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;
* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049- 13;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
* Уставом МБДОУ «Детский сад№62».

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

**Организация образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Возрастные группы** |
| 4 – 6 лет |
| 1 | Количество возрастных групп | 1 |
| 2 | Начало учебного года | 01 сентября |
| 3 | Окончание учебного года | 31 мая |
| 4 | Продолжительность учебной недели | Пятидневная рабочая неделя.Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации |
| 5 | Продолжительность учебного года | 36недель |
| 1 полугодие | 01 сентября – 31 декабря (17 недель)  |
| 2 полугодие  | 01 января – 31 мая (19 недель) |
| 6 | Режим работы Учреждения в учебном году | Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации. |
| Продолжительность работы |
| *10,5 часов ежедневно* *7.00 – 17.30* |
| 7 | Режим работы в летний период | 01.06.2019 г – 31.08.2019 г. |
| 8 | Количество занятий в неделю/ объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (в мин) | 10 занятий (200 минут) |
| 9 | Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования |
| Сроки проведения диагностики | Один раз в год (в конце учебного года)3-4 неделя мая |
| Анализ заболеваемости детей | Ежеквартально |
| 10 | **Каникулы**  |
| Зимние каникулы |  30 декабря – 10 января  |
| Летние каникулы  | 01 июня – 31 августа  |
| 11 | **Праздничные дни**  |
|  | День народного единства  | 04 ноября |
|  | Новогодние праздники | 01 января – 08 января |
|  | Рождество Христово | 07 января  |
|  | День защитника отчества | 23 февраля  |
|  | Международный женский день  | 08 марта  |
|  | Праздник Весны и Труда | 01 мая |
|  | День Победы  | 09 мая |
|  | День России  | 13 июня |

**Расписание организованной образовательной деятельности воспитанников**

**МБДОУ «Детский сад № 62»**

**на 2019 – 2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Средняя - старшая группа****(разновозрастная 4-6лет)** |
| **понедельник** | **1. Рисование** 9.00 – 9.20**2. Физическая культура (зал)** 9.30 – 9.50 |
| **вторник** | **1. ФЭМП** 9.00 – 9.20**2. Музыка** 9.30 – 9.50**3. Рисование (5-6лет)** 15.25 – 15.50 |
| **среда** | **1. Развитие речи** 9.00 – 9.20**2. Физическая культура (зал)** 9.30 – 9.50 |
| **четверг** | **1. Лепка (1, 3 нед) \ Аппликация (2,4 нед)**9.00 – 9.20**2. Музыка** 9.30 – 9.50**3. Развитие речи (5-6лет)** 15.25 – 15.50 |
| **пятница** | **1. Ознакомление с миром природы (1,3 нед) / Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (2,4 нед)**9.00 – 9.20**2. Физическая культура (зал)** 9.30 – 9.50 |
| **Кол-во занятий в неделю** | **10 занятий (12 занятий)** |

3.3.3. Режим дня

Организация режима пребывания детей **в МБДОУ «Детский сад № 62»**

**(холодный период года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Режимные моменты | Средняя - старшая группа(разновозрастная 4-6лет)12 часов |
| В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ |
| 1 | Прием, осмотр, игры, дежурство, самостоятельная деятельность | 6.00-7.57(1час 57 мин) |
| 2 | Утренняя гимнастика | 7.57-8.05(8 мин) (зал) |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05 -8.25(20мин) |
| 4 | Подготовка к организованной образовательной деятельности, игры-занятия. Самостоятельная деятельность | 8.25- 9.00(35мин) |
| 5 | Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.20 (20мин)9.30-9.50 (20 мин) |
| 6 | 2 завтрак | 9.50 – 10.00(10мин) |
| 7 | Подготовка к прогулке | 10.00 – 10.10 (10мин) |
| Прогулка (наблюдения, игры, труд)Возвращение с прогулки  | 10.10 -11.20 (1час10мин) |
| 8 | Физкультурное занятие на воздухе (спортивная площадка) |  |
| 9 | Подготовка к обеду, обед | 11.20-11.50(30мин) |
| 10 | Подготовка ко сну,  | 11.50 – 12.00 (10 мин) |
| дневной сон | 12.00- 14.30(2 часа 30мин) |
| 11 | Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна, воздушные и водные процедуры | 14.30 – 14.45(15мин) |
| 12 | Подготовка к полднику,Полдник | 14.45-15.05(20мин) |
| 13 | Организованная образовательная деятельность | 15.05 – 15.25 (20 мин) (5-6лет) |
| 14 | Самостоятельная деятельность, индивидуальная и подгрупповая работа. | 15.25 – 15.55(30мин) |
| 15 | Подготовка к прогулке,  | 15.55 – 16.00 (20 мин) |
| Прогулка, уход домой | 16.00-18.00(2часа) |
| РЕКОМЕНДУЕМЫЙ РЕЖИМ ДОМА |
| 16 | Дома. Подготовка к ужину, ужин | 18.00 – 19.00 |
| 17 | Спокойные игры, гигиенические процедуры | 19.00 – 20.00 |
| 18 | Подготовка ко сну, сон | 20.00 – 21.00 |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В течение учебного года в группах проводятся как мероприятия, соответствующие календарным праздникам, так и досуги, развлечения, отражающие тематические планы образовательной деятельности, позволяющие активизировать родителей воспитанников в образовательном процессе, интегрировать разного вида детскую деятельность.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание,****месяц** | **Наименование возрастных групп** |
| 4 – 6 лет |
| **Праздничные мероприятия, традиции и развлечения** |
| Сентябрь | День знаний. |
| Октябрь  | Осенние праздники (утренники) |
| Ноябрь | Праздничный концерт, посвященный Деню матери  |
| Развлечение, посвященное Дню народного единства |
| Декабрь | Новогодние праздники (утренники) |
| Январь | Музыкальное развлечение «Прощание с ёлкой!»  |
| Февраль |  Спортивный праздник «День защитников Отечества» |
| Фольклорный праздник «Масленица» |
| Март | Утренники к Международному женскому дню. |
| Апрель | Весенние праздники (утренники)  |
| Май | День Победы |
| Июнь  | День защиты детей  |
| День России |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Средняя группа Тема** |
| **Сентябрь** | **1** | День знаний |
| **2** | Неделя дорожной безопасности |
| **3** | Краски осени |
| **4** | Урожай |
| **Октябрь** | **1** | Мой дом. Мой город. |
| **2** | Животный мир  |
| **3** | Я в мире человек  |
| **4** | Кто работает в детском саду |
| **Ноябрь** | **1** | Дружба |
| **2** | Транспорт |
| **3** | Здоровей-ка |
| **4** | День матери «Маму очень я люблю!» |
| **Декабрь** | **1** | Кто как готовится к зиме |
| **2** | Здравствуй, зимушка-зима! |
| **3** |
| **4** | Новогодний калейдоскоп |
| **Январь** | **1** | Рождественские каникулы |
| **2** |
| **3** | В гостях у сказки |
| **4** | Народная культура и традиции  |
| **Февраль** | **1** | Этикет  |
| **2** | Азбука безопасности |
| **3** | Наши защитники |
| **4** | Маленькие исследователи |
| **Март** | **1** | Женский день – 8 Марта  |
| **2** | Мир профессий  |
| **3** | Весна шагает по планете |
| **4** | Неделя детской книги. День театра. |
| **Апрель** | **1** | Неделя здоровья «Быть здоровым хорошо» |
| **2** | Космос |
| **3** | Человек и мир природы. |
| **4** | Неделя пожарной безопасности  |
| **Май** | **1** | Мир прошлого, настоящего и будущего |
| **2** | День победы |
| **3** | Моя семья |
| **4** | Лето  |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды в контексте требований ФГОС ДО**

Принципы конструирования развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в ДОУ основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольногообразования,которая сводится к созданиюсоциальной ситуации развития ребенка.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее -участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. (ФГОС ДО, п.3.3.1)

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. В соответствии с требованиями ФГОС ДО (п.3.3.4).

*Развивающая предметно – пространственная среда в дошкольном образовательной учреждении:*

*содержательно-насыщенная*– включает средства обучения(в том числе технические),материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

*трансформируемая* –обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

*полифункциональная* –обеспечивает возможность разнообразногоиспользования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

*доступная* –обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

*безопасная*–все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При организации РППС соблюдается *принцип стабильности и динамичности* окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, несут информацию о современном мире и стимулируют поисково-исследовательскую детскую деятельность.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС ,возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС уделяется внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов оборудования.

*Развивающая предметно – пространственная среда в дошкольном образовательной учреждении обеспечивает:*

-соответствие материально-техническим и медико- социальным условиям пребывания детей;

-соответствие возрастным возможностям детей;

-трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;

-возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;

-вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;

-наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.

-соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

*Организация РППС в разных возрастных группах*

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — *обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.*

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

4 – 6 лет

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

**Показатели, определяющие качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.**

1.Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2.Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3.Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4.Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5.Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**Организация пространства в группе при реализации Программы**

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно- пространственной среды для обеспечения психолого-педагогических условий реализации Программы

***Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.*** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.*** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок(мастерских,исследовательскихплощадок,художественныхстудий,библиотечек,игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.*** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.)

***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно- исследовательской деятельности.*** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.*** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение—важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.*** Образовательная среда должна обеспечивать наличиенеобходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.*** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности). При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ используются материалы учебного пособия, входящего в состав учебно-методического комплекса к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». В этом пособии помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды приводятся подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.6. Описание материально – технического обеспечения и особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

В ФГОС ДО определено, что «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий и т.п., «Художественно – эстетическое развитие» предпологает развитие предпосылок ценностносмыслового восприятия и понимания произведений исскуства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т.п. Стандарт нас ориентирует на создание условий, которые способствовали бы развитию данных компетенций у воспитанников. Именно микро- и макросреда, в которой живет и действует ребенок, является одним из условий успешного решения поставленных зада.

Программа предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды детской деятельности. Основными критериями создания развивающей предметно-пространственной среды в группе, в соответствии с ФГОС ДО, являются: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, доступность, насыщенность, безопасность.

Развивающая предметно-пространственная среда ориентирована на зону «ближайшего развития», обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала, общения и совместной деятельности детей и взрослых. Она представлена специально организованным пространством по гражданско-патриотическому воспитанию.

В группах организован уголок конструирования, который содержит в себе:

* схемы и рисунки построек
* модели
* папки с фотографиями объектов архитектуры
* альбомы с фотографиями построек
* деревянные строительные наборы
* конструкторы из серии «LEGO»
* наборы плоскостных геометрических фигур (квадраты, прямоугольники, треугольники, круги, овалы, полоски)

В группах организован уголок природу, который содержит в себе:

* наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.).
* ткань, тесьма, пуговицы, нитки, шнуры, пряжа.
* подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, пробки и т.д.
* подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)
* подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка и др.

**3.7. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.**

Перечень учебных изданий, используемых в образовательном процессе при реализации парциальной программы Куцаковой Л.В. Конструрование и художественный труд в детском саду.

*Наглядно – дидактические пособия*

1. Конструирование из строительных материалов. 4-5 лет. Наглядно-дидактический комплект
2. Конструирование из строительных материалов. 5-6 лет. Наглядно-дидактический комплект

**4.Дополнительный раздел**

**4.1. Краткая презентация Программы**

Рабочая программа педагога средней группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62» (далее – Программа) разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольной образовательной организации:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Уставом МБДОУ «Детский сад № 62».

Программа разработана с учётом основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2019).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и предназначена для работы с детьми в возрасте от 4 до 5 лет. Содержание Программы охватывает социально-коммуникативное, познавательное, речевое художественно-эстетическое и физическое направления развития и образования детей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 62».

Цель программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель Программы достигается через решение следующих задач

1. Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей.

2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.

3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.

4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах

5.Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

6.Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

7.Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

* физическое развитие;
* социально - коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие

Краткая характеристика группы. В группе 24 человека: из них 12 мальчиков и 12 девочек.

Взаимоотношения детей со сверстниками дружелюбное. В группе хороший психологический климат. Дети любознательны, легко идут на контакт, с удовольствием посещают детский сад. Проявляют себя на ООД, на прогулке, в игре. Со стороны родителей чувствуется поддержка и доброжелательное отношение.