|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано: Заседание педагогического совета  От30.08.2019 протокол №\_1\_ | Утверждено:  Заведующий  МБДОУ «Детский сад №62»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Чуфарина Ю.В.  Приказ № от 30.08.2019г. |

Рабочая программа педагога средней – старшей группы

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62»

2019 - 2020 учебный год

Составили:

Гантелева Ольга Ивановна

воспитатель первой квалификационной категории

Барышникова Ольга Александровна

воспитатель высшей квалификационной категории

г. Дзержинск, 2019г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Оглавление | Страница |
| 1. **Целевой раздел.** | | |
| 1.1. | Пояснительная записка |  |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы |  |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы |  |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей от 4 до 6лет |  |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры. |  |
| 1.3. | Проведение индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы |  |
| 1.4. | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.** |  |
| 1.4.1. | Цели, задачи парциальных программ, используемых в части формируемой участниками образовательных отношений. |  |
| 1.4.2. | Принципы и подходы к формированию Программы |  |
| 1.4.3. | Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений. |  |
| 1.4.4. | Проведение индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений. |  |
| 1.5. | Особенности осуществления образовательного процесса |  |
| **2. Содержательный раздел.** | | |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. |  |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их потребностей и интересов |  |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик |  |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении программы |  |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников |  |
| 2.6. | Иные характеристики содержания Программы |  |
| 2.7. | Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений. |  |
| 2.8. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в части, формируемой участниками образовательных отношений. |  |
| **3.Организационный раздел.** | | |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Программы |  |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания |  |
| 3.3. | Распорядок и организация режимов пребывания детей в ДОО |  |
| 3.3.1. | Учебный план |  |
| 3.3.2. | Календарный учебный график |  |
| 3.3.3. | Режим дня |  |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |  |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды |  |
| **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | |
| 3.6. | Описание материально – технического обеспечения и особенности организации развивающей предметно – пространственной среды |  |
| 3.7. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения. |  |
| **4.Дополнительный раздел** | | |
| 4.1. | Краткая презентация Программы |  |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

**Обязательная часть.**

**1.1.Пояснительная записка**

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 62» (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим содержательную и организационную составляющие образовательного процесса.

Программа направлена на формирование общей культуры детей 4-6 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию и физическому развитию.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками

Программа Учреждения разработана в соответствии с документами:

-Конституцией РФ;

-Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155);

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.30-49-13); Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г № 26;

-Письмо департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;

-Конвенция о правах ребенка;

-Устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62».

Обязательная часть Программы ДОО разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.Л. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2019 года

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе Куцаковой Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2019.

Сочетание программ и адаптация под условия жизнедеятельности, воспитания и обучения детей в ДОУ строилось с позиции следующих требований:

- парциальные программы, используемые в педагогическом процессе, обеспечивают целостность педагогического процесса и дополняют друг друга.

-парциальные программы строятся на единых принципах.

- набор программ обеспечивают выстраивание целостного педагогического процесса в условиях вариативности образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Познавательное развитие

- Речевое развитие

- Социально – коммуникативное развитие

- Физическое развитие

- Художественно – эстетическое развитие

**1.1.1.Цели и задачи реализации Программы**

Ведущие цели Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности (культурных практик): игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Программа направлена на решение следующих задач:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, 6 степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Основные принципы формирования Программ:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей от 4 до 6 лет**

**Сведения об образовательном учреждении**

Возрастные особенности детей от 4 до 6 лет – стр.36-38 «Общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. ,Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,.2019 г.

**1.2**.**Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.**

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные, возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ФГОС ДО раздела IV, 4.6.

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте представлены в Основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019:

* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (стр. 20 - 22).

**Планируемые результаты освоения обязательной части Программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»** | | |
| 4-6 лет | **Развитие игровой деятельности**:   * ребёнок умеет объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, поступает в соответствии с правилами и общим игровым замыслом; * проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками; * выдвигает игровые замыслы, умеет договариваться со сверстниками, распределять между собой материал, согласовывает действия и совместные усилия для достижения результата; * проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; * проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.; * в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу; -доброжелателен в общении с партнёрами по игре.   **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения**:   * ребенок проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо; * внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения; * в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»).   **Ребенок в семье и сообществе**:   * имеет представление о своём росте и развитии, о своём прошлом, настоящем и будущем; * имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, в природе; * проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; * имеет представление о семье и ее истории.   **Формирование позитивных установок к труду творчеству**:   * ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата; * умеет самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; * ребёнок проявляет положительное отношение к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает зги представления в играх; * умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения, умеет договариваться о распределении коллективной работы с помощью воспитателя, заботиться о своевременном завершении совместного задания, ответственно относится к порученному заданию.   **Формирование основ безопасности**:   * ребёнок с интересом познает правила безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём; * в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения в помещениях и на улицах города; * умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций. | |
| 5-6 лет | **Развитие игровой деятельности**:   * самостоятельно развивает сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов; * умеет согласовывать тему игры, распределять роли, подготавливать необходимые условия; налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать и т.д.: самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры; * умеет усложнять игру путём расширения состава ролей, увеличения количества объединяемых сюжетов; * умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; проявляет честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками; * в театрализованных играх умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов; умеет импровизировать; * проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; * в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.   **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения:**   * имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления; * положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность но отношению к незнакомым людям; * употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.); * умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства.   **Ребенок в семье и сообществе**:   * через символические и образные средства осознает себя в прошлом, настоящем и будущем, осознает свое место в обществе; * имеет представление о своей семье и ее истории; * проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.   **Формирование позитивных установок к труду творчеству**:   * ребёнок имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости; * бережно относится к предметному миру, как результату груда взрослых; стремится участвовать в труде вместе со взрослыми и с их помощью выполняет посильные трудовые поручения; * самостоятелен, инициативен в самообслуживании; * помогает взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада; умеет выполнять поручения по уходу за растениями уголка природы, выполнять обязанности дежурного по уголку природы; * участвует в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности.   **Формирование основ безопасности**:   * ребёнок умеет соблюдать правила пребывания в детском саду; соблюдает правила безопасного передвижения в помещении детского сада; * имеет представления о правилах поведения с незнакомыми людьми; * знает свою фамилию и имя: фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон; * умеет соблюдать правила поведения в подвижных играх, в спортивном зале; * пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки пр.) и приборами; * умеет быть осторожным при общении с незнакомыми, с животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте | |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | |
| 4-6 лет | **Формирование элементарных математических представлений**   * имеет представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). * умеет считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Сравнивать две группы предметов. * имеет представления о порядковом счете * имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета * уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет * сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу * сравнивает предметы по двум признакам величины * устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины * имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. * умеет определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); * понимает смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки последовательность;   **Ознакомление с предметным и социальным миром**   * имеет доступные представления о государственных праздниках, о Российской армии, воинах, которые охраняют нашу Родину * имеет представление о правилах поведения в общественных местах * знает об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). * Знает о культурных явлениях (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. * знает о самых красивых местах родного города , его достопримечательностях. * Знает ос различных профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. * имеет представлений об объектах окружающего мира. * знает о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). * знает о признаках предметов, умеет определять их цвет, форму, величину, вес. * знает о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах   **Ознакомления с миром природы**   * имеет представления детей о природе. * знает о домашних животных, декоративных рыбках (золотых рыбках, кроме вуалехвоста и телескопа, карасе и др.), птицах (волнистый попугайчик, канарейка и др.). * имеет представления о представителях класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). * имеет представления о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). * имеет представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). * знает о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знает способы ухода за ними. * узнает и называет 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен) * имеет представления о свойствах песка, глины и камня. * Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок * (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. * имеет представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). * умеет замечать изменения в природе. * знает об охране растений и животных.   **Познавательно - исследовательская деятельность**   * проявляет интерес к познавательно - исследовательской деятельности; * освоил правила простейших настольно-печатных игр * умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. | |
| 5-6 лет | **Формирование элементарных математических представлений**   * ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости); * правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, усваивает две группы предметов(+1и-1) * различает: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; * соотносит объёмные и плоскостные фигуры; * выкладывает ряд предметы по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением; * ориентируется во времени (вчера - сегодня-завтра; сначала - потом), называет части суток, дни недели; * понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги; * создает множества (группы предметов) из разных по качеству элементов * разбивает множества на части и воссоединяет их; устанавливает отношения между целым множеством и каждой его частью, понимает, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивает разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. * умеет считать до 10, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства * сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. * называет части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. * понимает смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);   **Ознакомление с предметным и социальным миром**   * знает свое имя, фамилию, имена и отчества родителей, их профессии, адрес проживания; * знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах; * знает столицу России; * имеет представление о «малой Родине», о достопримечательностях (Может назвать некоторые достопримечательности родного города) культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край; * называет виды транспорта инструменты, бытовую технику; * определяет материал (бумагу, дерево, металл, пластмасса); * сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). * умеет самостоятельно определятьматериалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства икачества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. * знает культурных явлениях (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением ними профессиями, правилами поведения.   **Ознакомления с миром природы**   * имеет представление о сутках знает о значении солнца, воздуха, воды для человека; * имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. знает с понятия «лес», «луг» и «сад». * знает о комнатных растениях * знает о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. * Знает о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). * знает птицах (на примере ласточки, скворца и др.). * имеет представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). * знает о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. * знаком с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон * знает человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. * имеет представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. * умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). * Знает о взаимодействии живой и неживой природы. * знает о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.   **Познавательно - исследовательская деятельность**   * активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения * умеет определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составляет модели и использует их в познавательно-исследовательской деятельности. | |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | |
| 4-6 лет | | **Развитие речи**   * употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; * определяет и называет местоположение предмета, время суток; * употребляет существительные с обобщающим значением; * умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук; * согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи, образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных; * участвует в беседе, отвечает на вопросы и задает их   **Приобщение к художественной литературе**   * просит прочитать, понравившийся отрывок из произведения; * сформирован интерес к книге, рассматривает иллюстрации в книгах |
| 5-6 лет | | **Развитие речи**   * речь обогащена существительными, прилагательными, наречиями; * делится с педагогами и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточняет источник полученной информации; * решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет, строит высказывание; * имеет богатый словарный запас; * поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласия/несогласия, использует все части речи; * подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы; * умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы; * составляет рассказы из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам; * имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей; * драматизирует небольшие сказку, читает по ролям, читает стихотворение; * составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения; * владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный), место звука в слове; * сравнивает слова по длительности; * находит слова с заданным звуком, может определить место звука в слове   **Приобщение к художественной литературе**   * сформировано эмоциональное отношение к литературным произведениям; * умеет объяснять, с опорой на прочитанное произведение, особенности жанровых произведений; * выразительно, с естественными интонациями читает стихи, участвует в инсценировках; * обращает внимание на иллюстрации в книгах |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | |
| 4-6 лет | **Приобщение к искусству**   * определяет предметы декоративно-прикладного искусства: дымковские игрушки, русские матрешки; * знаком с творческими профессиями: артист, художник, композитор * знаком с жанрами и видами искусства: стихи, проза, загадки, песня, танец, музыка, картина, скульптура * знает, что дома - это архитектурные сооружения; * знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички)   **Изобразительная деятельность:**  **Рисование**   * умеет закрашивать рисунки, не выходя за пределы контура; * изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратно закрашивая, используя разные материалы; * передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов; * умеет располагать изображения на целом листе, соотносить предметы по величине * выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, умеет украшать их силуэты элементами росписи; * умеет получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; * использует разнообразные цвета, обращает внимание на многоцветие окружающего мира   **Лепка**   * создает образы разных предметов и игрушек, объединяя их в коллективную композицию * украшает вылепленные фигуры узором при помощи стеки; * умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки   **Аппликация**   * правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; * умеет аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящие из нескольких частей   **Музыкальная деятельность**   * при слушании музыки не отвлекается, умеет дослушивать до конца; * умеет петь протяжно, подвижно, согласованно; * может выполнять танцевальные движения: прямой голоп, пружинка, кружение по-одному и в парах; * различает звуки по высоте; * различает характер музыки, узнает знакомые произведения; * выделяет выразительные средства музыкального произведения; * умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне   **Конструктивно-модельная деятельность**   * умеет анализировать образец постройки, выделяя основные части; * умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств; * может преобразовать постройки в соответствии с заданием педагога; * умеет сгибать прямоугольный лист пополам; * изготавливает поделки из природного материала   **Народное декоративно-прикладное искусство**   * учиться создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров; * начинает выделять элементы городецкой росписи   **Развитие игровой деятельности**   * умеет участвовать в творческих группах по подготовке и проведению спектаклей, концертов; * умеет выстраивать линию поведения в роли. Использует атрибуты и детали костюма, сделанные своими руками; * умеет свободно чувствовать себя в роли, проявляя импровизацию | |
| 5-6 лет | **Приобщение к искусству**   * соотносит художественный образ и средства выразительности; * внимательно рассматривает задания, замечает их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций; * знаком с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников * знаком с понятиями «Народное искусство», «Виды и жанры народного искусства» * определяет предметы декоративно-прикладного искусства, дымковские игрушки, гжель, хохлома * бережно относится к произведениям искусства   **Изобразительная деятельность:**  **Рисование**   * умеет передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок; * передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, знает, что предметы на плоскости могут располагаться по-разному; * начинает передавать движения фигур * использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры) * умеет смешивать краски для получения новых оттенков и высветлить цвет, добавляя краску в воду * создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, сюжетные и предметные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений * создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения * использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов * выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства   **Лепка**   * лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы * умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы * умеет лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие композиции несложные сюжеты * создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывая их; * умеет лепить мелкие детали, пользуясь стекой, наносит рисунок, обозначает глаза, шерсть животного, узор, и т.д.   **Аппликация**   * изображает предметы и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги * умеет вырезать одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам; * создает предметные и сюжетные композиции, дополняет их деталями   **Музыкальная деятельность**   * различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); * различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты); * может петь без напряжения, плавно, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента; * может ритмично двигаться с характером и динамикой музыки; * умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении); * свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами; * умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей; * начинает импровизировать мелодию на заданный текст; * проявляет самостоятельность и творческое исполнение песен разного характера;   **Конструктивно-модельная деятельность**   * умеет анализировать образец постройки; * может планировать этапы создания постройки, находить конструктивные решения, создавать постройку по рисунку; * самостоятельно подбирает необходимый строительный материал; * умеет работать коллективно; * умеет заменять одни детали постройки другими   **Народное декоративно-прикладное искусство**   * создает изображения по мотивам народной декоративной росписи; * осваивает специфику росписи Полохов- Майдан, городецкую роспись; * умеет создавать узоры на листах в форме народного изделия; * умеет лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек; * украшает узорами предметы декоративного искусства   **Развитие игровой деятельности**   * использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бт-ба-бо, пальчиковый, баночный, театр картинок, кукольный и др.); * самостоятельно выбирает произведение для постановки и готовит необходимые атрибуты, распределяет обязанности и роли | |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | |
| 4-6 лет | | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**   * знает части тела и органы чувств человека, их роль в организме человека; * имеет представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений и режима дня для организма человека; * умеет распознавать и называет полезную и вредную пищу, знает понятия «Здоровье», «Болезнь»; * умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах; * следит за своим внешним видом; * самостоятельно умывается п мере загрязнения, после пользования туалетом   **Физическая культура**   * умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы; * перелезает с одного гимнастического пролета на другой; * умеет прыгать через короткую скакалку; * ловит мяч с расстояния; * метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол; * умеет кататься на двухколесном велосипеде; * выполняет ведущую роль в подвижной игре; * умеет действовать по сигналу |
| 5-6 лет | | **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**   * имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон), и факторах, разрушающих здоровье; * знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливании организма, соблюдении режима дня, двигательной активности; * имеет представления об активном отдыхе; * имеет представление о роли гигиены; * имеет представления о правилах ухода за больными, сочувствует им   **Физическая культура**   * умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; * умеет бегать наперегонки, с преодолением препятствий; * умеет лазать по гимнастической стенке, меняя темп; * может прыгать на мягкое покрытие; прыгать в обозначенное место с высоты; прыгать в длину с места, с разбега; в высоту с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалки; * умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч; * умеет кататься на самокате; * знаком с элементами спортивных игр, играми-соревнованиями, играми-эстафетами; * ходит на лыжах переменным скользящим шагом; * самостоятельно организует знакомые подвижные игры; * участвует в упражнениях и играх с элементами спорта |

**1.3. Проведение индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Эта оценка воспитателями и специалистами ДОУ в каждой возрастной группе в рамках педагогического мониторинга. Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности. Результаты наблюдения воспитатели и специалисты получают в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

– индивидуализации образования;

– оптимизации работы с группой детей.

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Индивидуальной карте развития воспитанника» МБДОУ «Детский сад № 62» (далее - Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62».

В карте отражаются результаты освоения Программы обучающимися на протяжении всего периода пребывания в ДОУ по учебным годам.

Карты хранятся в бумажном виде в течении всего времени пребывания ребенка в ДОУ. При переходе в другую возрастную группу или переводе в другое ДОУ Карта передается вместе с ребенком.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, специалистами) ежегодно один раз в год , в конце учебного года (3-4 неделя мая).

**1.4.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**1.4.1. Цели, задачи парциальных программ, используемых в части формируемой участниками образовательных отношений.**

Парциальная Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду» под редакцией Куцаковой Л.В. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие творческих способностей детей, сноровку, воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, и дополняет образовательные области «Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и направлена на развитие воспитанников с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа создавалась с учетом потребностей и мнения родителей воспитанников. В процессе разработки ООП в ДОУ проводилось анкетирование, в котором приняли участие все родители (законные представители) воспитанников ДОУ. Результаты анкетирования родителей (законных представителей) показали следующее:

-«Социально-коммуникативное развитие»: основы безопасности жизнедеятельности (61%); «тренинги общения»(34%);

-«Познавательное развитие»: «патриотическое воспитание, знакомство с родным краем (32%);

- «Речевое развитие» обучение грамоте, чтению (39%);

-«Художественно-эстетическое развитие»: оркестр(47%), «конструирование и художественный труд» (69%)

-«Физическое развитие»: по основам здорового образа жизни(31%),ритмическая гимнастика(40%).

Т.о. с учетом мнения родителей было принято решение включить в Программу: в области «Познавательное развитие» и «Художественно - эстетическое развитие»: Куцакову Л.В. Конструирование и художественный труд в деском саду: Программа и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера,2019

**Актуальность программы.**

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста, а именно:

- желание практически действовать с предметами, которое уже не удовлетворяется простым манипулированием с ними, как это было раньше, а предполагает получение определенного осмысленного результата;

- желание чувствовать себя способным сделать нечто такое, что можно использовать и что способно вызвать одобрение окружающих.

Актуальность программы и в том, что развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов. В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки одних и тех же предметов из бумаги, ткани, листьев, коробок, бутылок и т.д. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

**Практическая значимость**. Содержание работы с детьми по конструированию и художественному труду отразилось в двух вариантах ее реализации, применимых во всех возрастных группах детского сада. Реализация программы предполагает, что начиная уже с младшего дошкольного возраста детям дается возможность постигать свойства различных материалов, активно действуя с ними. Методы сотрудничества, сотворчества являются основными. Детей нацеливают не на постепенное овладение способами изготовления однотипных построек и поделок, а на изготовление множества различных конструкций и изделий с помощью основного усвоенного ими способа действия.

**Новизна** программы является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Для закрепления знаний в каждом занятии используется дидактическая игра или упражнение.

Вся работа дополнительного образования построена на желании детей научиться делать что- то новое, необычное, своими руками, а точнее быть немного волшебниками.  
Новизна не только в том, чтобы научить детей создавать что-то новое, но и находить применение создаваемым поделкам. Занятия спланированы так, что большая часть — поделок- это нужные в быту предметы и находят применение в игре, на занятиях, служат украшением.

**Цели и задачи Программы.**

Цель: развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Задачи:

1. Сформировать у дошкольников познавательную и следовательскую активность
2. Сформировать у дошкольников стремление к умственной деятельности.
3. Приобщить детей к миру технического и художественного изобретательства.
4. Развивать у детей эстетический вкус, конструкторские навыки и умения.
5. Обучать детей разным техническим приемам изображения предметов окружающей среды в разных видах художественного ручного труда. -Вызывать интерес к различным материалам (глине, бумаге, ткани, природному материалу и т. д), желание познавать их и действовать с ними.
6. Формировать способность преобразовывать представления на основе накопленных знаний, опыта и воображения для создания самостоятельных изделий творческого характера, вносить инициативу и замысел, содержание и форму изображаемого.
7. Пробуждать потребность посильно вносить элементы красивого, изящного в свой быт, игры.
8. Создавать благоприятный климат на занятиях и условия для совместной, ручной работы детей, обучая правилам и средствам общения, позволяющим вступать в контакты друг с другом, замечать затруднения сверстников и оказывать помощь.
9. Укреплять в каждом ребенке веру в свои силы, желание добиваться результата и помогать ему в этом.
10. Способствовать переносу усвоенных приемов работы с материалами в свободную самостоятельную деятельность детей и побуждать к вариативному их использованию.
11. Воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия, умения делать волевые усилия для достижения поставленной цели.

**1.4.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Принципы и подходы к формированию Программы Куцаковой Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду».

* принцип *культуросообразности*: построение и корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
* принцип *сезонности:* построение и корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
* принцип *систематичности и после­довательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логи­ке «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо из­вестного к малоизвестному и незна­комому»;
* принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложне­ние и расширением от возраста к воз­расту;
* принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;
* принцип *развивающего характера* ху­дожественного образования;
* принцип *природосообразности*: пос­тановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индиви­дуальных способностей;
* принцип *интереса*: построение и корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детс­кого сообщества (группы детей) в це­лом.
* принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания в соответ­ствии с особенностями познаватель­ного развития детей разных возрас­тов;
* принцип *взаимосвязи* продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
* принцип *интеграции* различных ви­дов изобразительного искусства и ху­дожественной деятельности;
* принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (вос­питание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлек­тирующего);
* принцип *обогащения* сенсорно чувственного опыта;
* принцип *взаимосвязи* обобщённых представлений и обобщённых спосо­бов действий, направленных на созда­ние выразительного художественного образа;
* принцип *естественной радости* (ра­дости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических ре­акций, эмоциональной открытости).

**1.4.3. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.**

|  |  |
| --- | --- |
| 4-5 лет | **Конструирование**   * Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств. * Преобразовывает постройки в соответствии с заданием. * Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам. |
| 5-6 лет | **Конструирование**   * Анализирует образец постройки. * Планирует этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. * Создает постройки по рисунку. * Работает коллективно.   **Художественный труд**   * Умеет работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях. * Создает из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). * Умеет делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки,   ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. |

**1.4.4. Проведение индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Педагогический мониторинг результатов освоения в части, формируемой участниками образовательных отношений проводится 1 раза в год (3-4 неделя мая) в спонтанной и специально организованной деятельности и осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях

Авторы методического пособия не предполагают диагностический материал для проведения педагогического мониторинга. Поэтому с целью определения эффективности педагогических воздействий с воспитанниками по конструированию и художественному труду в детском саду проводится педагогический мониторинг по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения Программы», в части формируемой участниками образовательных отношений.

Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников отражаются в «Индивидуальной карте развития воспитанника» МБДОУ «Детский сад № 62» (далее - Карта), форма которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62».

**1.5. Особенности осуществления образовательного процесса.**

**Функциональное использование группы**.

Средняя – старшая группа располагается на втором этаже здания, площадь её составляет **67,95**кв.м.

Формат услуг: реализация Основной Образовательной Программы МБДОУ «Детского сада№62».

Особенность работы группы: 5-ти дневная неделя, с 6.00 до 18.00 Продолжительность пребывания детей в группе: 12 часов.

*Численность детей*: 24 человека: мальчики – 12 человек, девочки – 12 человек.

**Общие сведения о воспитателях.**

*Гантелева Ольга Ивановна*, воспитатель 1 квалификационной категории.

*Преподаваемые дисциплины***:** "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие"

*Образование:* среднее - профессиональное: «Дзержинский педагогический колледж», 2007г; квалификация: «воспитатель дошкольных учреждений».

*Повышение квалификации*: ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» 4.12.2017 – 15.12.2017г. «Актуальные проблемы дошкольного образования в условиях введения ФГОС ДО» (72 часа)

*Общий стаж работы*: 8 лет

*Стаж работы по специальности*: 8 лет

*Барышникова Ольга Александровна*, воспитатель высшей квалификационной категории

*Преподаваемые дисциплины***:** "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие"

*Образование:* среднее – специальное: «Дзержинский педагогический колледж», 1997г; , квалификация «воспитатель дошкольных учреждений»

*Повышение квалификации*: ГБОУ ДПО «Нижегородский институт развития образования» 2.10.2017 – 25.10.2017г. «Психолого-педагогические условия развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в контексте ФГОС ДО» (72 часа)

*Общий стаж работы*: 24 года

*Стаж работы по специальности*: 24 года

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-6лет осуществляется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по пяти образовательным областям (Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г см стр. 65-163).

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,* ,/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г см. стр 66-67.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах, следствиях и др), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,* ,/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г см. стр.86-87.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной , грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,*,/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г см. стр. 114

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживан6ия персонажам художественной самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,* ,/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г см. стр.125-126 стр.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость: способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.

*Основные цели и задачи прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой,*,/ М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г см. стр. 154-155

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Цели и задачи образовательной деятельности** | **Содержание образовательной деятельности /Методическое обеспечение** |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | |
| **4-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.69, 72-73,75,78-79,83) | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**  **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения**  Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. (стр 5-80)  **Развитие игровой деятельности**  Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.13-153)  **Сюжетно-ролевые игры**  Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.13-49)  Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2015г. (стр.59-65)  **Дидактические игры**  Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.126-152)  Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду .Для занятий с детьми 2-7 лет», 2015 г. (71-75)  Батова И.С. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Осень. *(элементарная трудовая деятельность, игровая деятельность)*  Небыкова О.Н. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Зима. Весна. лето. *( элементарная трудовая деятельность, игровая деятельность)*  **Ребенок в семье и сообществе**  Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.(стр.70)  В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.12-14, 20-21, 26-29, 49-50, 56, 65-66)  **Формирование позитивных установок к труду и творчеству**  Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.48-57, стр. 82-89, 106-109)  **Формирование основ безопасности**  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.11, 13, 30, 40, 47, 51, 52)  Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.17-24, 68, 71) |
| **5-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.70,73,76,79-81,84) | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**  **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения**  Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г. (стр 5-67)  **Развитие игровой деятельности**  Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.  **Сюжетно-ролевые игры**  Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г.  **Дидактические игры**  Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (стр.90-95)  Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Осень. Зима. Весна. Лето. *(элементарная трудовая деятельность, игровая деятельность)*  Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (от 5 до 6 лет) / авт. – сост. М.П. Костюченко. – Волгогрд: Учитель, 2016  **Ребенок в семье и сообществе**  Алябьева Е.А. «Эмоциональные сказки. Беседы с детьми чувствах и эмоциях».М.: ТЦ Сфера, 2017 (стр.7-156)  **Этические беседы**  В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.14-16, 21-24, 29-33, 40-41, 44-46,50-51,57-58,66)  Шорыгина Т.А. «Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения».М.: ТЦ Сфера, 2016 (стр6-79)  **Беседы, ситуативный разговор**  Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г.(стр.70)  **Формирование позитивных установок к труду и творчеству**  Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.25-33, стр. 58-74, 89-105)  **Формирование основ безопасности**  К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.8,11, 13, 15, 16, 18, 20, 22, 24, 25, 26, 28)  Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.25, 26, 29, 31, 33, 35, 69)  Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки. Беседа с детьми о безопасном поведении дома и на улице».М.: ТЦ Сфера, 2016 (стр6-119)  Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012г.  Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2004г. |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | |
| **4-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.89-90, 94-95, 101, 104-106, 110-111) | **Организованная образовательная деятельность**  **Формирование элементарных математических представлений**  И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.  Из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц, 36 занятий в год:  Сентябрь: № 1 (стр.12), № 2 (стр.13), № 3 (стр.14), № 4 (стр.14)  Октябрь: № 1 (стр.15), № 2 (стр.17), № 3 (стр.18), № 4 (стр.19)  Ноябрь: № 1 (стр.21), № 2 (стр.23), № 3 (стр.24), № 4 (стр.25)  Декабрь: № 1 (стр.28), № 2 (стр.29), № 3 (стр.31), № 4 (стр.32)  Январь: № 1 (стр.33), № 2 (стр.34), № 3 (стр.35), № 4 (стр.36)  Февраль: № 1 (стр.37), № 2 (стр.39), № 3 (стр.40), № 4 (стр.42)  Март: № 1 (стр.43), № 2 (стр.44), № 3 (стр.45), № 4 (стр.46)  Апрель: № 1 (стр.48), № 2 (стр.49), № 3 (стр.50), № 4 (стр.51)  Май: № 1 (стр.49), № 2 (стр.50), № 3 (стр.51), № 4 (стр.52) –закрепление пройденного материала  **Ознакомление с предметным и социальным миром**  О.В. Дыбина. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  Из расчета 0,5 занятий в неделю, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год  Сентябрь: Занятие № 1 стр 18; Занятие № 2 стр.19;  Октябрь: Занятие № 3 стр.21: Занятие № 4 стр.24;  Ноябрь: Занятие № 5стр.26; Занятие № 6 стр.27;  Декабрь: Занятие № 7 стр.28; Занятие № 8 стр.31;  Январь: Занятие № 9 стр.33; Занятие № 10 стр.34;  Февраль: Занятие № 11 стр.36; Занятие № 12 стр.37;  Март: Занятие № 13 стр.40; Занятие № 14 стр.41;  Апрель: Занятие № 15 стр.43; Занятие № 16 стр.46;  Май: Занятие № 17 стр.48; Занятие № 18 стр.49;  **Ознакомление с миром природы**  Из расчета 0,5 занятия в неделю, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год  Организованная образовательная деятельность (фронтальная)  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г  Сентябрь: Занятие № 1 стр 28; Занятие № 2 стр.30; Октябрь: Занятие № 3 стр.33; Занятие № 4 стр.36;  Ноябрь: Занятие № 5 стр.38; Занятие № 6 стр.41;  Декабрь: Занятие № 7 стр.43; Занятие № 8 стр.45;  Январь: Занятие № 9 стр.48; Занятие № 10 стр.50;  Февраль: Занятие № 11 стр.53; Занятие № 12 стр.54;  Март: Занятие № 13 стр.57; Занятие № 14 стр.59;  Апрель: Занятие № 15 стр.64; Занятие № 16 стр.66;  Май: Занятие № 17 стр.69; Занятие № 18 стр.69  **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**  Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2016 г.  **Прогулка**  Батова И.С. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Осень. *(наблюдения, познавательно исследовательская деятельность, элементарная трудовая деятельность, игровая деятельность, подвижные игры)* Небыкова О.Н. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Зима. Весна. лето. *(наблюдения, познавательно исследовательская деятельность, элементарная трудовая деятельность, игровая деятельность, подвижные игры)*  **Дидактические игры и упражнения**  И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. (стр.54-55)  Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.19-21, 28-29, 32-33, стр.60-61)  **Наблюдения**  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду.Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.74-91)  **Игры, беседы**  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.53-82)  **Игры, эксперимены**  Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.9-77)  Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.8-65) |
| **5-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.90-91,96-97,101, 106-107, 111-112) | **Организованная образовательная деятельность**  **Формирование элементарных математических представлений**  И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  Из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц – всего 36 занятий в год:  Сентябрь: № 1 (стр.13), № 2 (стр.15), № 3 (стр.17), № 4 (стр.17)  Октябрь: № 1 (стр.18), № 2 (стр.19), № 3 (стр.21), № 4 (стр.22)  Ноябрь: № 1 (стр.24), № 2 (стр.25), № 3 (стр.27), № 4 (стр.28)  Декабрь: № 1 (стр.29), № 2 (стр.32), № 3 (стр.32), № 4 (стр.34)  Январь: № 1 (стр.36), № 2 (стр.39), № 3 (стр.41), № 4 (стр.43)  Февраль: № 1 (стр.44), № 2 (стр.46), № 3 (стр.48), № 4 (стр.49)  Март: № 1 (стр.51), № 2 (стр.53), № 3 (стр.55), № 4 (стр.56)  Апрель: № 1 (стр.58), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.63)  Май: № 1 (стр.58), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.63)-закрепление пройденного материала  **Ознакомление с миром природы**  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г  Из расчета0,5 в неделю, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год  Сентябрь: Занятие № 1стр36-37; Занятие № 2стр.38-41;  Октябрь: Занятие № 3стр.41-42; Занятие № 4 стр.42-45;  Ноябрь: Занятие № 5 стр.45-49; Занятие № 6 стр.49-53;  Декабрь: Занятие № 7 стр.53-55; Занятие № 8стр.55-57;  Январь: Занятие № 9стр.57-59; Занятие № 10стр.59-62;  Февраль: Занятие №11 стр.62-63; Занятие №12 стр.63-66;  Март: Занятие № 13 стр.66-68; Занятие № 14 стр.69-71;  Апрель: Занятие № 15 стр.71-72; Занятие № 16 стр.73-74;  Май: Занятие № 17 стр.74-77; Занятие № 18 стр.77-79  **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**  Из расчета 0,5 в неделю, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  Сентябрь: Занятие № 1 стр 20; Занятие № 2 стр.22;  Октябрь: Занятие № 3 стр.24; Занятие № 4 стр.25;  Ноябрь: Занятие № 5 стр.27; Занятие № 6 стр.28;  Декабрь: Занятие № 7 стр.31; Занятие № 8 стр.32;  Январь: Занятие № 9 стр.34; Занятие № 10 стр.35;  Февраль: Занятие № 11 стр.37; Занятие № 12 стр.38;  Март: Занятие № 13 стр.41; Занятие № 14 стр.43;  Апрель: Занятие № 15 стр.45; Занятие № 16 стр.46;  Май: Занятие № 17 стр.49; Занятие № 18 стр.50  **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**  Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 (сентябрь стр.11-28, октябрь стр.29-47, ноябрь стр. 48-64, декабрь стр. 65-84, январь стр.83-99, февраль стр. 100-115, март стр. 116-131, апрель стр.132-148, май стр.149-164)  Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016 г.  **Прогулка**  Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Осень. Зима. Весна. Лето. *(наблюдения, исследовательская деятельность, элементарная трудовая деятельность, игровая деятельность, подвижные игры)*  Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (от 5 до 6 лет) / авт. – сост. М.П. Костюченко. – Волгогрд: Учитель, 2016  **Дидактические игры и упражнения**  И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.65-66)  Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.10, 14, 16, 21, 22, 23, 24, 27, 30, 33, 34, 38, 39, 42, 43, 45, 47, 48, 49, 51, 52, 56, 57, 61, 62, 63, 64, 65)  **Наблюдения**  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.80-103)  **Игры, беседы**  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5- 6 лет), М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.52-62)  Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье».М.: ТЦ Сфера, 2015 (стр4-57)  **Игры, эксперименты**  Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.9-78)  Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.8-65)  **Проектная деятельность**  Веракса Н,Е.,Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников». – М.: Мозаика – Синтез, 2016 (стр.9-43)  Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт.-сост. Т.В. Гулидова. – Волгоград: Учитель. |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | |
| **4-6лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.118-119, 123) | **Организованная образовательная деятельность**  **Развитие речи**  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц – всего 36 занятий в год:  Сентябрь: № 1 (стр.27), № 2 (стр.28),№ 3 (стр.29), № 4 (стр.30)  Октябрь: № 1 (стр.31), № 2 (стр.32), № 3 (стр.33), № 4 (стр.34)  Ноябрь: № 1 (стр.35), № 2 (стр.36), № 3 (стр.38), № 4 (стр.39)  Декабрь: № 1 (стр.43), № 2 (стр.44), № 3 (стр.45), № 4 (стр.46)  Январь: № 1 (стр.48), № 2 (стр.49), № 3 (стр.50), № 4 (стр.52)  Февраль: № 1 (стр.53), № 2 (стр.53), № 3 (стр.55), № 4 (стр.56)  Март: № 1 (стр.59), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.62)  Апрель: № 1 (стр.63), № 2 (стр.63), № 3 (стр.65), № 4 (стр.66)  Май: № 1 (стр.68), № 2 (стр.69), № 3 (стр.70), № 4 (стр.71)  **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**  Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2016 г.  **Приобщение к художественной литературе**  «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 4 – 5 лет» под ред. Стоногого.О., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.73-75)  Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. (стр. 87-98)  **Развитие творческого мышления**  Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. (стр. 27 – 87) |
| **5-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.118-119, 124) | **Организованная образовательная деятельность**  **Развитие речи**  В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  Из расчета 2 занятие в неделю, 8 занятия в месяц – всего 72 занятий в год:  Сентябрь: № 1 (стр.30), № 2 (стр.32),№ 3 (стр.33), № 4 (стр.34),№ 5 (стр.35), № 6 (стр.37), № 8 (стр.40)  Октябрь: № 1 (стр.40), № 2 (стр.41), № 3 (стр.43), № 4 (стр.44), №5 (стр.46), № 6 (стр.47), № 7 (стр.48), №8 (стр.49).  Ноябрь: № 1 (стр.50), № 2 (стр.51), № 3 (стр.52), № 4 (стр.53), №5 (стр.55), № 6 (стр.56), № 7 (стр.56), №8 (стр.56).  Декабрь: № 1 (стр.60), № 2 (стр.61), № 3 (стр.63), № 4 (стр.64), №5 (стр.66), № 6 (стр.67), № 7 (стр.68), №8 (стр.69).  Январь: № 1 (стр.70), № 2 (стр.71), № 3 (стр.72), № 4 (стр.74), №5 (стр.75), № 6 (стр.76), № 7 (стр.77), №8 (стр.79).  Февраль: № 1 (стр.80), № 2 (стр.82), № 3 (стр.83), № 4 (стр.83), №5 (стр.84), № 6 (стр.86), № 7 (стр.87), №8 (стр.88).  Март: № 1 (стр.91), № 2 (стр.92), № 3 (стр.93), № 4 (стр.94), №5 (стр.95), № 6 (стр.95), № 7 (стр.96), №8 (стр.97).  Апрель: № 1 (стр.98), № 2 (стр.99), № 3 (стр.101), № 4 (стр.102), №5 (стр.103), № 6 (стр.104), № 7 (стр.104), №8 (стр.105).  Май: № 1 (стр.106), № 2 (стр.107), № 3 (стр.107), № 4 (стр.108), №5 (стр.109), № 6 (стр.109), № 7 (стр.110), №8 (стр.110).  **Образовательная деятельность в ходе режимных** Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 (сентябрь стр.11-28, октябрь стр.29-47, ноябрь стр. 48-64, декабрь стр. 65-84, январь стр.83-99, февраль стр. 100-115, март стр. 116-131, апрель стр.132-148, май стр.149-164)  Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016 г.  **Приобщение к художественной литературе**  «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет» под ред. Стоногого О.М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. (стр. 87-98)  **Развитие творческого мышления**  Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. (стр. 27 – 87) |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | |
| **4-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.127-128, 133-135,144, 147-148, 152-156) | **Организованная образовательная деятельность**  **Изобразительная деятельность**  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  **Рисование**  Из расчета 1 занятие в неделю, 4 в месяц – всего 36 занятий в год  Сентябрь: Занятие № 1 стр23; Занятие № 2 стр.25; Занятие № 3 стр.27; Занятие № 4 стр.30;  Октябрь: Занятие № 5 стр.31; Занятие № 6 стр.33; Занятие № 7 стр.34; Занятие № 8 стр.36;  Ноябрь: Занятие № 9 стр.38; Занятие № 10 стр.40; Занятие № 11 стр.42; Занятие № 12 стр.43;  Декабрь: Занятие № 13 стр.45; Занятие № 14 стр.47; Занятие № 15 стр.48; Занятие № 16 стр.50;  Январь: Занятие № 17 стр.51; Занятие № 18 стр.52; Занятие № 19 стр56; Занятие № 20 стр.57;  Февраль: Занятие № 21 стр.58; Занятие № 22 стр.60;Занятие № 23 стр.61; Занятие № 24 стр.62;  Март: Занятие № 25 стр.64; Занятие № 26 стр.68; Занятие № 27 стр.69; Занятие № 28 стр.71;  Апрель: Занятие № 29 стр.72; Занятие № 30стр.74;  Занятие № 31 стр.75; Занятие № 32 стр.77;  Май: Занятие № 33 стр.78; Занятие № 34 стр.80; Занятие № 35 стр.81; Занятие № 36 стр.82  **Лепка**  Из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц , 18 занятий в год  Сентябрь: № 1(стр.23), № 2 (стр.24)  Октябрь: № 3 (стр.32), № 4 (стр.35)  Ноябрь:№ 5 (стр.39), № 6 (стр.42)  Декабрь: № 7 (стр.47), № 8 (стр.50)  Январь: № 9 (стр.51), № 10 (стр.53)  Февраль: № 11 (стр.61), № 12 (стр.62)  Март: № 13 (стр.66), № 14 (стр.70)  Апрель:№ 15 (стр.73), № 16 (стр.74)  Май: № 17 (стр.78), № 18 (стр.82)  **Аппликация**  Из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 занятий в год  Сентябрь: № 1 (стр.25), № 2 (стр.30)  Октябрь: № 3 (стр.34), № 4 (стр.35)  Ноябрь: № 5 (стр.39), № 6 (стр.41)  Декабрь: № 7 (стр.46), № 8 (стр.49)  Январь: № 9 (стр.52), № 10 (стр.54)  Февраль: № 11 (стр.60), № 12 (стр.63)  Март: № 13 (стр.64), № 14 (стр.66)  Апрель: № 15 (стр.73), № 16 (стр.75)  Май: № 17 (стр.79), № 18 (стр.81)  **Музыкальная деятельность**  Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год  М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 год  Сентябрь: № 1 (стр.39), № 2 (стр.41), № 3 (стр.43), № 4 (стр.45), №5 ( стр.46), № 6 (стр.49), № 7 (стр.51), № 8 (стр.53)  Октябрь: № 1 (стр.55), № 2 (стр.57), № 3 (стр.59), № 4 (стр.61), № 5 (стр63), № 6 (стр.65), № 7 (стр67), № 8 (стр.70)  Ноябрь: № 1 ( стр.74), № 2 (стр.76), № 3 (77), № 4 (79), № 5 (стр.82), № 6 (стр.83), № 7 (стр.86), № 8 (стр.89)  Декабрь:№ 1 (стр. 90), № 2 (стр.92), № 3 (стр.94), № 4 (стр.96), № 5 (стр.98), № 6 (стр.99), № 7 (стр.101), № 8 (стр.102)  Январь: № 1 (стр.104), № 2 (стр.106), № 3 (стр.107), № 4 (стр.109), № 5 (стр.110), № 6 (стр.113), № 7 (стр.115), № 8 (стр.117)  Февраль: № 1 (стр.119), № 2 (стр.121), № 3 (стр.123), № 4 (стр.125), № 5 (стр.127), № 6 ( стр.128), № 7 (стр.130), № 8 (стр.132)  Март: № 1 (стр.134), № 2 (стр. 136), № 3 (стр137), № 4 (стр139),№ 5 (стр.141), № 6 (стр.142), № 7 (стр.144), № 8 (стр.146)  Апрель: № 1 (стр.148), № 2 (стр.150), № 3 (стр.152), № 4 (стр.154), № 5 (стр.156), № 6 (стр.158), № 7 (160), № 8 (стр.162)  Май: № 1 (стр.165), № 2 (стр.167), № 3 (стр.168), № 4 (стр.170), № 5 (стр.172), № 6 (стр.173), № 7 (стр.175), № 8 (стр.176)  Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 (стр. 7, 16-19, 36-39)  **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**  Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2016 г.  **Развитие художественных способностей**  Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. (стр.119-125)  **Приобщение к искусству**  Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр.97, 118)  **Конструктивно-модельная деятельность**  Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. (стр.13-69)  Конструирование из строительных материалов. 4-5 лет. Наглядно-дидактический комплект  **Театрализованные игры**  Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.(стр.52-123)  Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (65-71)  **Музыкально – досуговая деятельность**  Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель (стр.190 - 323)  Давыдова М.А. Сценарии музыкальных и фольклерных праздников: средняя, старшая, подготовительная группы. М.: ВАКО, 2007г |
| **5-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.128-129, 135-139, 144-145, 148-150, 153) | **Организованная образовательная деятельность**  **Изобразительная деятельность**  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  **Рисование**  Из расчета 2 занятие в неделю, 8 в месяц – всего 72 занятия в год  Сентябрь: № 2 (стр.30), № 4 (стр.31),№ 5 (стр.32), № 7 (стр.33),№ 8 (стр.34), № 9 (стр.34), № 11 (стр.36), № 12 (стр.36)  Октябрь: № 14 (стр.37), № 16 (стр.39), № 20 (стр.42), № 20 (стр.42), № 21 (стр.43), №22 (стр.43), № 23 (стр.44), № 24 (стр.45)  Ноябрь: № 25 (стр.45), № 27 (стр.47), № 29 (стр.48), № 31 (стр.50), №33 (стр.51), № 34 (стр.52), № 36 (стр.54), №37 (стр.55).  Декабрь: № 38 (стр.55), № 40 (стр.57), № 41 (стр.58), № 42 (стр.59), № 42 (стр.59), № 44 (стр.60), №46 (стр.61). № 48 (стр.63)  Январь: № 49 (стр.63), № 51 (стр.64), № 53 (стр.66), №55 (стр.67), № 57 (стр.69), № 58 (стр.70), №60 (стр.71). № 61 (стр.72)  Февраль: № 62 (стр.73), № 64 (стр.75), № 66 (стр.76), №67 (стр.76), № 69 (стр.78), № 70 (стр.79), №71 (стр.80). № 73 (стр.82)  Март: № 74 (стр.82), № 76 (стр.83), № 77 (стр.84), № 78 (стр.85), № 79 (стр.86), №82 (стр.88), № 84 (стр.89), № 85 (стр.90)  Апрель: № 86 (стр.91), № 88 (стр.92), №90 (стр.94), № 94 (стр.97), №96 (стр.99), №96 (стр.99), № 97 (стр.99), № 98 (стр.100)  Май: № 100 (стр.101), № 102 (стр.103), № 102 (стр.103), №104 (стр.104), №106 (стр.105), № 108 (стр.107), №109 (стр.108), №109 (стр.108).  **Лепка**  Из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц , 18 занятий в год  Сентябрь: № 1(стр.29), № 6 (стр.32)  Октябрь: № 13 (стр.37), №17(стр.39),№ 19 (стр.41)  Ноябрь:№ 30 (стр.49), № 32 (стр.51)  Декабрь: № 39 (стр.56), № 45 (стр.60)  Январь: № 50 (стр.64), № 54 (стр.67), №56(стр.68)  Февраль: № 63 (стр.74), № 72 (стр.81)  Март: № 75 (стр.83), № 80 (стр.86)  Апрель:№ 87 (стр.91), № 91 (стр.95), №95(стр.98)  Май: № 99 (стр.101), №103 (стр.103), № 105 (стр.104)  **Аппликация**  Из расчета 0,5 в неделю, 2 в месяц, 18 занятий в год  Сентябрь: № 3 (стр.30), № 10 (стр.35)  Октябрь: № 15 (стр.38), № 18 (стр.40)  Ноябрь: № 26 (стр.46), № 28 (стр.47), № 35 (стр.53)  Декабрь: № 43 (стр.59),№ 47 (стр.61)  Январь: № 52 (стр.65), № 59 (стр.71)  Февраль: № 65 (стр.75), № 68 (стр.77)  Март: № 81 (стр.87), № 83 (стр.89)  Апрель: №89 (стр.93), № 92 (стр.96), № 93 (стр.97)  3Май: № 101(стр.102), № 107 (стр.106)  **Музыкальная деятельность**  Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год  М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 год  Сентябрь: № 1 (стр.40), № 2 (стр.43), № 3 (стр.48), № 4 (стр.49), №5 ( стр.51), № 6 (стр.53), № 7 (стр55), № 8 (стр.57)  Октябрь: № 1 (стр.59), № 2 (стр.60), № 3 (стр.61), № 4 (стр.63), № 5 (стр.5265), № 6 (стр.66), № 7 (5568), № 8 (стр.70)  Ноябрь: № 1 ( стр.74), № 2 (стр.76), № 3 (стр77), № 4 (стр78), № 5 (стр.80), № 6 (стр.81), № 7 (стр.84), № 8 (стр.86)  Декабрь:№ 1 (стр. 89), № 2 (стр.91), № 3 (стр.93), № 4 (стр.94), № 5 (стр.96), № 6 (стр.97), № 7 (стр.99), № 8 (стр.101)  Январь: № 1 (стр.102), № 2 (стр.105), № 3 (стр.107), № 4 (стр.110), № 5 (стр.112), № 6 (стр.113), № 7 (стр.115), № 8 (стр.117)  Февраль: № 1 (стр.118), № 2 (стр.120), № 3 (стр.122), № 4 (стр.124), № 5 (стр.125), № 6 ( стр.127), № 7 (стр.129), № 8 (стр.130)  Март: № 1 (стр.131), № 2 (стр. 133), № 3 (135), № 4 (137),№ 5 (стр.139), № 6 (стр.141), № 7 (стр.143), № 8 (стр.145)  Апрель: № 1 (стр.146), № 2 (стр.149), № 3 (стр.150), № 4 (стр.152), № 5 (стр.153), № 6 (стр.157), № 7 (160), № 8 (стр.163)  Май: № 1 (стр.165), № 2 (стр.166), № 3 (стр.168), № 4 (стр.170), № 5 (стр.172), № 6 (стр.173), № 7 (стр.175), № 8 (стр.177)  Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 (стр. 8, 19-23, 39-44)  **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**  Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 (сентябрь стр.11-28, октябрь стр.29-47, ноябрь стр. 48-64, декабрь стр. 65-84, январь стр.83-99, февраль стр. 100-115, март стр. 116-131, апрель стр.132-148, май стр.149-164)  Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016 г.  **Приобщение к искусству**  Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр. 97-101, 117-123)  **Развитие художественных способностей**  Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. (стр.125-132)  **Конструктивно-модельная деятельность**  Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. (стр.13-53)  Конструирование из строительных материалов. 5-6 лет. Наглядно-дидактический комплект  **Театрализованные игры**  Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. (стр.82-90)  **Музыкально – досуговая деятельность**  Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа . / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель (стр.214-347)  Давыдова М.А. Сценарии музыкальных и фольклерных праздников: средняя, старшая, подготовительная группы. М.: ВАКО, 2007г |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | |
| **4-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.156-157, 160-161) | **Организованная образовательная деятельность**  **Физическая культура в помещении**  Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  Из расчета 3 занятия в неделю, 12 – в месяц, 108 – в год.  Сентябрь: № 1 (стр.19-20), № 2 (стр.20), № 3 (стр.21),№ 4 (стр.21-22), № 5 (стр.23), № 6 (стр.23), № 7 (стр.24-25), № 8 (стр.26), № 9 (стр.26), № 10 (стр.26-28), № 11 (стр.28-29), № 12 (стр.29). Материал для повторения: стр.29-30.  Октябрь: № 13 (стр.30-32), № 14 (стр.32), № 15 (стр.32-33), № 16 (стр. 33-34), № 17 (стр.34), № 18 (стр.34- 35), № 19 (стр.35), № 20 (стр.35-36), № 21 (стр.36), № 22 (стр.36-37), № 23 (стр.37-38), № 24 (стр.38). материал для повторения: стр. 38-39.  Ноябрь: № 25 (стр.39-40), № 26 (стр.40), № 27 (стр.40-41), № 28 (стр.41-42), № 29 (стр.42), № 30(стр.43), № 31 (стр.43-44), № 32 (стр.44), № 33 (стр.45), № 34 (стр.45-46), № 35 (стр.46), № 36 (стр.46-47). Материал для повторения: стр. 47-48.  Декабрь: № 1 (стр.48-49), № 2 (стр.49), № 3 (стр.49), № 4 (стр.50-51), № 5 (стр.51), № 6 (стр.51), № 7 (стр.52-53), № 8 (стр.54), № 9 (стр.54), № 10 (стр.54-56), № 11 (стр.56), № 12 (стр.56). Материал для повторения: стр. 57.  Январь: № 13 (стр.57-58), № 14 (стр.58-59), № 15 (стр.59), № 16 (тр.59-60), № 17 (стр.60), № 18 (стр.60-61), № 19 (стр.61-62), № 20 (стр.62), № 21 (стр.62-63), № 22 (стр.63-64), № 23 (стр.64), № 24 (стр.62-63). Материал для повторения: стр.64-65.  Февраль: № 25 (стр.65-66), № 26 (стр.66), № 27 (стр.67), № 28 (стр.67-68), № 65 (стр.68), № 30 (стр.68-69), № 31 (стр.69-70), № 32 ( стр.70), № 33 (стр.70), № 34 ( стр.70-71), № 35 (стр.71-72), № 36 ( стр.72)  Март: № 1 (стр.72-73), № 2 (стр.73), № 3( стр.73-74),№ 4(стр.74-75), № 5(75-76), № 6 (76), № 7 ( стр.76-77),№ 8(стр.77), № 9 ( стр.77-78), № 10 ( стр.78), № 11 ( стр.79), № 12 ( стр.79). Материал для повторения: стр.79-80.  Апрель: № 13(стр.80), № 14 (стр. 81), № 15 (стр.82), № 16 (стр. 82-83), № 17( стр.83), № 18 ( стр.84), № 19 (стр.84-85), № 20 ( стр.85), № 21 ( 85-86), № 22 (стр.86), № 23 ( стр.87), № 24 ( стр.87). Материал для повторения: стр.88  Май: № 25 (стр.88-89), № 26 (стр89), № 27( стр.89), № 28 ( стр.89-90), № 29 ( стр.90), № 30 ( стр.90), № 31 ( стр.91-92), № 32 ( стр.92), № 33 (стр.92), №34 ( стр.92), № 35 (стр.93), № 36( стр.94) Материал для повторения: стр.94.  С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет, М.: Мозаика-Синтез,2017 г  **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**  Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Средняя группа. (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2016 г.  Картотека «Гимнастика после дневного сна для детей среднего дошкольного возраста»  Картотека дыхательной гимнастики для дошкольников  Картотека «Артикуляционная гимнастика для дошкольников»  Картотека «Зрительная гимнастика для дошкольников»  Картотека «Пальчиковая гимнастика для дошкольников»  **Утренняя гимнастика(ежедневно)**  Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2016 г.(стр.32-62)  С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет, М.: Мозаика-Синтез,2017 г (стр.20-22,27-29, 34-36,42-43, 50-51, 58-59, 65-67, 73-74, 80-82)  Картотека «Комплекса утренней гимнастики. Средняя группа (4-5 лет)  **Подвижные игры(ежедневно)**  Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.50-71)  М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения.Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.5-23)  Батова И.С. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Осень. *(игровая деятельность, подвижные игры)* Небыкова О.Н. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Средняя группа (от 4 до 5 лет). Зима. Весна. лето. *(игровая деятельность, подвижные игры)*  **Физкультурное развлечение (1 раз в месяц)**  Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009г. (стр.20-48) |
| **5-6 лет** | Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр.157-158,161-162) | **Организованная образовательная деятельность**  **Физическая культура**  Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.Старшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.  Из расчета 3 занятия в неделю:  в помещении: 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в год  на воздухе: 1 в неделю, 4 в месяц, 36 в год  Сентябрь: № 1 (стр.15-17), № 2 (стр.17), № 3\* (стр.17-19),№ 4 (стр.19-20), № 5 (стр.20), № 6\* (стр.20-21), № 7 (стр.21-23), № 8 (стр.23-24), № 9\* (стр.24), № 10 (стр.24-26), № 11 (стр.26), № 12\* (стр.26-27). Материал для повторения стр. 27-27  Октябрь: № 13 (стр.28-29), № 14 (стр.29), № 15\* (стр.29-30), № 16 (стр.30-32), № 17 (стр.32), № 18\* (стр.32), № 19 (стр.33-34), № 20 (стр.34-35), № 21\* ( стр.35), № 22 (стр.35-37), № 23 (стр.37), № 24\* (стр.37-38). Материал для повторения стр. 38-39  Ноябрь: № 25 (стр.39-41), № 26 (стр.41), № 27\* (стр.41), № 28 (стр. 42-43), № 29 (стр.43), № 30\*(стр.43-44), № 31 (стр.44-45), № 32 (стр.45), № 33\* (стр.45-46), № 34 (стр.46-47), № 35 (стр.47), № 36\* (стр. 47). Материал для повторения стр. 47-48  Декабрь: № 1 (стр.48-49), № 2 (стр.49-50), № 3\* ( стр.50-51), № 4 (стр.51-52), № 5 ( стр.52), № 6\* (стр.52-53), № 7 (стр.53-54), № 8 (стр.54), № 9\* (стр.54-55), № 10 ( стр.55-57), № 11 (стр.57), № 12\* (стр.57-58). Материал для повторения стр. 58-59  Январь: № 13 (стр.59-60), № 14 ( стр.60), № 15\* (стр.61), № 16 (тр.61-62), № 17 (стр.63), № 18\* (стр.63), № 19 (стр.63-64), № 20 (стр.65), № 21\* (стр.65), № 22 (стр.65-66), № 23 (стр.66), № 24\* (стр.66-67). Материал для повторения стр. 67-68  Февраль: № 25 (стр.68-69), № 26 (стр.69), № 27\* (стр.69-70), № 28 (стр.70-71), № 29 (стр.71), № 30\* (стр.71), № 31 (стр.71-72), № 32 ( стр.72-73), № 33\* (стр.73), № 34 ( стр.73-74), № 35 (стр.74-75), № 36\* ( стр.75). материал для повторения стр. 75-76.  Март: № 1 (стр.76-77), № 2 (стр.77-78), № 3\* ( стр.78-79), № 4(стр79-80),№ 5 (стр.80), № 6\* (стр.80-81), № 7 ( стр.81-82),№ 8(стр.82), № 9\* ( стр.83), № 10 ( стр.83-84), № 11 ( стр.84), № 12\* ( стр.85). Материал для повторения стр. 85-86.  Апрель: № 13( стр.86), № 14 (стр. 87), № 15\* (стр.87), № 16 (стр. 88-89), № 17 ( стр.89), № 18\* ( стр.89), № 19 (стр.89-91), № 20 ( стр.91), № 21\* (стр.94-95), № 22 (стр.95-96), № 23 ( стр.96), № 24\* ( стр.93-94). Материал для повторения стр.94  Май: № 25 (стр.94-95), № 26 (стр95-96), № 27\* ( стр.96), № 28 ( стр.96 -97), № 29 ( стр.97), № 30\* ( стр.97-98), № 31 ( стр.98), № 32 ( стр.99), № 33\* (стр.99-100), №34 ( стр.100-101), № 35 (стр.101), № 36\* ( стр.101-102). Материал для повторения стр.102.  *Звездочкой (\*) отмечены занятия на воздухе*  С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет, М.: Мозаика-Синтез,2017 г  **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**  Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 (сентябрь стр.11-28, октябрь стр.29-47, ноябрь стр. 48-64, декабрь стр. 65-84, январь стр.83-99, февраль стр. 100-115, март стр. 116-131, апрель стр.132-148, май стр.149-164)  Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016 г.  Картотека «Гимнастика после дневного сна для детей старшего дошкольного возраста»  Картотека дыхательной гимнастики для дошкольников  Картотека «Артикуляционная гимнастика для дошкольников»  Картотека «Зрительная гимнастика для дошкольников»  Картотека «Пальчиковая гимнастика для дошкольников»  **Утренняя гимнастика**  Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2016 г. **(**стр. 62-86)  С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет, М.: Мозаика-Синтез,2017 г (стр.20-22, 28-29, 35-37, 42-44, 50-52, 58-59, 65-66, 72-74, 80-81)  **Беседы**  Шорыгина Т.А. «Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье».М.: ТЦ Сфера, 2015 (стр4-54)  **Подвижные игры**  Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г (стр.71-120)  М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр.5-36)  Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Осень. Зима. Весна. Лето *(игровая деятельность, подвижные игры)*  **Физкультурное развлечение (1 раз в месяц)**  Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009г. (стр.48-110) |

**2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Формы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | | |
| **4-6 лет** | Образовательная деятельность во время режимных моментов  Самостоятельная деятельность детей | Групповой  Подгрупповой Индивидуальный | *Словесные:*  проблемная  ситуация, чтение,  беседа,  ситуативный  разговор  *Наглядные*:  наблюдение,  рассматривание  *Практические*:  игровое  упражнение,  дидактическая  игра,  сюжетно-ролевая  игра, проблемная ситуация,  поручение,  дежурство по столовой,  хороводные  игры,  театрализованные игры | * куклы средние * набор животных * набор наручных кукол би-ба-бо * набор масок (животные, сказочные персонажи) * грузовые, легковые автомобили * атрибуты для сюжнтно – ролевой игры «Семья», «Магазин», «Транспорт», «Парикмахерская», «Больница» * коляски * набор парикмахера * наборы игровых медицинских принадлежностей * игровой модуль «Кухня» * алгоритмы приготовления салата, супа, компота * набор кухонной посуды * набор косметических принадлежностей (расческа, фен, зеркало и т.п.) * сюжетная ширма * настольная ширма-театр * предметные картинки * настольно –печатные игры * красивые картинки природы * инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки) * природный и бросовый материал для ручного труда * алгоритм умывания * алгоритм сервировки стола * фартук * тряпка * тазик * паспорта растений * дорожный коврик * набор дорожных знаков и светофор * набор картинок «Пожарная безопасность» * правила обращения с огнем и спичками, обращение с электроприборами |
| **5-6 лет** | Образовательная деятельность во время режимных моментов  Самостоятельная деятельность детей | Групповой  Подгрупповой Индивидуальный | *Словесные*:  проблемная  ситуация  ,чтение,  беседа,  ситуативный  разговор,  ситуация  морального  выбора  *Наглядные*:  наблюдение,  рассматривание  *Практические*:  игровое  упражнение,  дидактическая  игра,  сюжетно-ролевая  игра, проблемная ситуация,  поручение,  дежурство по  столовой, в уголке  природы, хороводные  игры,  театрализованные игры | * набор кукол * куклы-пупсы * наручные куклы би-ба-бо * набор персонажей для плоскостного театра * набор масок * куклы из бумаги * часы * автомобили средних размеров * самолет, вертолет * автомобили мелкие * набор «Военная техника» * ширма * настольная ширма-театр * набор мелкого строительного материала * наборы животных (домашние, дикие) * набор мебели * контейнер с предметами-заместителями * атрибуты для игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», * куклы Барби * набор чайной посуды * набор медицинских принадлежностей * набор фруктов и овощей * инструменты «Мастерская» * кукольный дом/макет для средних кукол * альбомы и наборы открыток с видами Дзержинска, * Российская атрибутика (флаг, герб и т.д.) * глобус * тематические книги * фотоальбом «Моя семья» * стенд «Мое настроение» * стенд «Дежурство» * настольно-печатные игры * красивые картинки природы * макет Времена года * оборудование для трудовой деятельности в уголке природы * оборудование для организации дежурства * природный и бросовый материал для ручного труда * алгоритм умывания * алгоритм сервировки стола * фартук * тряпка * тазик * паспорта растений * алгоритм «Ухаживаем за растениями» * алгоритм для посадки растений * макет дороги * комплект дорожных знаков * различные виды транспорта * подборка книг по ПДД * дидактические игры по ПДД |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | | |
| **4-6 лет** | Организованная образовательная деятельность  Формирование элементарных математических представлений  Ознакомление с миром природы, ознакомление с социальным и предметным миром  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  Самостоятельная деятельность детей | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | *Словесные*:  проблемная  ситуация  ,чтение,  беседа,  ситуативный  разговор  *Наглядные*:  наблюдение,  рассматривани  е, экскурсия по  территории  детского сада  целевая  прогулка  *Практические*:  игровое  упражнение,  дидактическая  игра,  сюжетно-  ролевая игра,  посильный  труд  совместно с  воспитателем, индивидуальная работа | * Наборы тематических предметных карточек * набор плоскостных геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине * набор счетного материала * альбом со схемами экспериментов * модель «Времена года» * Календарь природы * иллюстративный материал «Времена года» * наборы для опытов с песком и водой * цифры * наборы картинок для классификации * набор карточек с символами погодных явлений * иллюстративные книги, альбомы * муляжи фруктов, овощей * наборы строительного материала * игрушки для обыгрывания построек * атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Больница», «Семья», «Магазин», «Парикмахерская» * дидактические игры по ознакомлению с окружающим * дидактические игры по сенсорному развитию * макет «домашние животные» * набор «домашние животные», «дикие животные» * набор для опытов с водой и песком * игры на развитие логического мышления |
| **5-6лет** | Организованная образовательная деятельность  Формирование элементарных математических представлений  Ознакомление с миром природы, ознакомление с социальным и предметным миром  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  Самостоятельная деятельность детей | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | *Словесные*:  проблемная  ситуация, чтение,  беседа,  ситуативный разговор  *Наглядные*:  наблюдение,  рассматривание, экскурсия по  территории  детского сада  Целевая  прогулка  *Практические*:  игровое  упражнение,  дидактическая  игра,  сюжетно-  ролевая игра,  посильный  труд  совместно с  воспитателем индивидуальная работа,  создание  коллекций,  проектная  деятельность,  исследовательская деятельность, экспериментирование | * счетный материал * наборы геометрических фигур * игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей * трафареты * графические модели (модели светового дня, термометр, живой организм, обобщающая модель для составления описательных рассказов) * календарь природы * песочные часы * алгоритм и выполнения опытов * материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина * наборы конструкторов, строительного материала * игрушки для обыгрывания построек * альбомы с образцами построек * атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм: «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» * ширмы времена года * макет времена года * емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, лупы, магниты, фонарики, соломки для коктейлей разной длины и толщины, песочные часы * прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема * пипетки с закругленными концами, шприцы без игл * мерные ложки, сита, воронки * формы для льда * деревянные палочки * -разные виды бумаги * утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики) * наборы конструктора * игры на развитие логического мышления |
| **Образовательная область «Речевое развитие** | | | | |
| **4-6 лет** | Организованная образовательная деятельность  Развитее речи  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  Самостоятельная деятельность детей | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | *Словесные*:  речевое  упражнение, игровая  ситуация,  ролевой диалог,  ситуация  общения, чтение, беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами  природы,  трудом  взрослых),  рассказ  воспитателя,  диалог,  разучивание  стихов  *Наглядные*:  Рассматривание картины,  объекта  *Практические*:  игра-  драматизация,  имитационные  упражнения,  дидактическая  игра. | * альбомы с предметными тематическими картинками * настольно-печатные дидактические игры по развитию речи * лото, домино * книги(произведения фольклора, сказки русские народные и зарубежные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) * сезонная литература * словесное творчество (книжки-самоделки, альбом загадок, рассказов, составленных детьми) * разные виды театров * настольная ширма * пособия для развития дыхания |
| **5-6 лет** | Организованная образовательная деятельность Развитие речи  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  Самостоятельная | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | *Словесные*:  речевое  упражнение, игровая ситуация,  ролевой диалог,  ситуация  общения,  чтение, беседа  (в том числе в процессе  наблюдения за объектами  природы,  трудом  взрослых).  беседы, диалог  со сверстниками, ситуативный разговор,  сочинение  сказок,  разучивание  стихов -  *Наглядные*:  рассматривание картины, объекта, решение  проблемных  ситуаций  *Практические*:  сюжетно-  ролевая игра  проектная  деятельность,  театрализованные игры. | * -игрушки и пособия для развития дыхания * альбомы предметных и сюжетных картинок * алгоритм для составления рассказов о предметах и объектах * дидактические игры по развитию речи * лото и домино * Детская литература(произведения фольклора, сказки русские народные и зарубежные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), сезонная литература * Иллюстрации к произведениям * Портреты поэтов и писателей |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | | |
| **4-6 лет** | Организованная образовательная деятельность  Рисование  Лепка  Аппликация  Музыка  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  (Рисование  Лепка  Аппликация  Музыка  Конструирование)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | *Наглядные*: рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта,  показ и анализ образца,  обследование  показ  *Практические*: индивидуальные упражнения, изготовление  украшений,  слушание  соответствующей возрасту  народной,  классической,  детской музыки,  дидактическая  игра,  разучивание  танцев, совместное пение, организация  выставок,  музыкально-  дидактическая  игра , хороводная  игра,  театрализованная игра, разучивание  музыкальных игр и танцев,  совместное пение,  рисование,  разукрашивание, обследование,  лепка,  строительная игра  конструирование по образцу, замыслу, теме, модели  обыгрывание  сюжетно игровые ситуации  *Словесный*  объяснение,  анализ и оценка  вопрос  пояснение  напоминание  поощрение  художественное слово | -бумага для рисования  -восковые мелки  -цветной мел  -цветные карандаши  -краски (акварель, гуашь)  -кисти  -баночки для воды  -фломастеры  -пластилин  -доски для лепки  -салфетки  -стеки  -ножницы  -цветная и белая бумага  -картон  -розетки для клея  - кисти для клея  -пособия: «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась»  -папки: «Виды бумаги», «Виды картона»  -схемы лепки, рисования  -раскраски  -иллюстрации различных видов искусства  -альбомы: «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»  -дидактические музыкальные игры  -маски для драматизации  -ширма  -кукольные театры  -атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)  -портреты композиторов  -иллюстрации музыкальных инструментов  -музыкальные инструменты  -шумовые инструменты  конструктор крупный  -деревянный конструктор  -конструктор пластмассовый  -схемы построек  строительный материал  Игрушки для обыгрывания |
| **5-6 лет** | Организованная образовательная деятельность  Рисование  Лепка  Аппликация  Музыка  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  (Рисование  Лепка  Аппликация  Музыка  Конструирование)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | *Наглядные*: рассматривание эстетически привлекательных предметов, наблюдение натурального объекта,  показ и анализ образца,  обследование  показ  *Практические*: индивидуальные упражнения, изготовление  украшений,  слушание  соответствующей возрасту  народной,  классической,  детской музыки,  дидактическая  игра,  разучивание  танцев, совместное пение, организация  выставок,  музыкально-  дидактическая  игра , хороводная  игра,  театрализованная игра, разучивание  музыкальных игр и танцев,  совместное пение,  рисование,  разукрашивание, обследование,  лепка,  строительная игра  конструирование по образцу, замыслу, теме, модели  обыгрывание  сюжетно игровые ситуации  *Словесный*  объяснение,  анализ и оценка  вопрос  пояснение  напоминание  поощрение  художественное слово | -бумага для рисования  -восковые мелки  -цветной мел  -цветные карандаши  -краски (акварель, гуашь)  -кисти  -баночки для воды  -фломастеры  -пластилин  -доски для лепки  -салфетки  -стеки  -ножницы  -цветная и белая бумага  -картон  -розетки для клея  - кисти для клея  -пособия: «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась»  -папки: «Виды бумаги», «Виды картона»  -схемы лепки, рисования  -раскраски  -иллюстрации различных видов искусства  -альбомы: «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»  -дидактические музыкальные игры  -маски для драматизации  -ширма  -кукольные театры  -атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)  -портреты композиторов  -иллюстрации музыкальных инструментов  -музыкальные инструменты  -шумовые инструменты  конструктор крупный  -деревянный конструктор  -конструктор пластмассовый  -схемы построек  строительный материал  Игрушки для обыгрывания |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | | |
| **4-6 лет** | Организованная образовательная деятельность  Физическая культура в помещении  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов(утренняя гимнастика, физкультминутки)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | *Практические*:  подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку,  игры имитационного  характера, экспериментирование, игра, проблемная  ситуация, утренняя  гимнастика, физкультурные  упражнения,  гимнастика после  дневного сна,  физкультурный  досуг,  проблемная  ситуация  физкультминутка  *Словесные*:  ситуативный  разговор,  игровая беседа с  элементами  движений,  ситуативный  разговор ,беседа | -ориентиры  -массажные коврики  -мячи большие, средние, малые  -обручи  -атрибуты для проведения подвижных игр  -дуги для подлезания  -ленты цветные  -кегли  -кольцеброс  -маски для подвижных игр  -кубики |
| **5-6 лет** | Организованная образовательная деятельность  Физическая культура в помещении  Физическая культура на воздухе  Образовательная деятельность в ходе режимных моментов(утренняя гимнастика, физкультминутки)  Самостоятельная деятельность детей | Групповая  Подгрупповая  Индивидуальная | *Практические*:  подвижная игра, игровые упражнения под текст и музыку,  игры имитационного  характера, экспериментирование, игра, проблемная  ситуация, утренняя  гимнастика, физкультурные  упражнения,  гимнастика после  дневного сна,  физкультурный  досуг,  проблемная  ситуация  физкультминутка  *Словесные*:  ситуативный  разговор,  игровая беседа с  элементами  движений,  ситуативный  разговор ,беседа | -ориентиры  -массажные коврики  -мячи большие, средние, малые  -обручи  -атрибуты для проведения подвижных игр  -дуги для подлезания  -ленты цветные короткие  -кегли  -кольцеброс  -маски для подвижных игр  -кубики  -мишени вертикальные/горизонтальные  -тематические альбомы: «Виды спорта »  -дидактические игры со спортивной тематикой  -схемы выполнения движений  -мешочки с грузом малые  -лыжи  -санки  -баскетбольный щит  -хоккейные клюшки, шайба  -бадминтон  -футбол |

**2.3. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик.**

**Особенности образовательной деятельности.**

Основными единицами образовательного процесса является занятие. Педагоги при проведении занятий используют чередование различных видов деятельности детей: сидя, стоя, на ковре, по подгруппам, в парах. В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, практические и словесные, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей. В итоге занятия дается оценка детской деятельности. Отличительной особенностью занятий является активная речевая деятельность детей. Педагоги предоставляют детям «свободу выбора» предстоящей деятельности и, в тоже время , своим мастерством стараются увлечь детей за собой. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

Занятия по музыкальному воспитанию проводятся с детьми от 4 до 6 лет фронтально в музыкальном зале. Занятия по физической культуре проводятся с детьми 4 до 6 лет 3 раза в неделю в помещении.

Решение программных образовательных задач происходит не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов. В данном случае они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний, умений и их применение в новых условиях, на проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения (в уголке природы, за деятельностью взрослых, например, за сервировкой стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

-создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений;

-трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;

- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательная активность детей, активность, которая зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

-работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей;

- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно - ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

-свободное общение воспитателя с детьми.

***Культурные практики.***

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

В Учреждении используются следующие виды культурных практик:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.
2. Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и заключает в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в решении которой они принимают непосредственное участие. Они могут быть реально-практического характера и условно вербального характера.
3. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
4. Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями.

**2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляется в форме самостоятельной инициативной деятельности:

-самостоятельные сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры;

-развивающие логические игры;

-дидактические игры;

-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

-самостоятельная деятельность в центре литературы;

-самостоятельные опыты и эксперименты

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагоги соблюдают ряд требований:

-создают разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, способов деятельности в личном опыте;

-постоянно расширяют область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигают перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности и творчества, поиска новых решений;

-постоянно тренируют волю детей, поддерживая у них желание доводить начатое до конца;

-ориентируют детей на получение хорошего результата;

-дозируют помощь детям;

-поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают у детей чувство гордости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают роствозможностей и достижений каждого ребенка, побуждают к проявлению инициативы и творчества;

-детские авторские выставки;

- коллекции (со старшего возраста).

Форма поддержки детской инициативы и самостоятельности в ДОО - портфолио, это способ накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в период посещения Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 119».

Цель портфолио – сбор, систематизация, фиксация результатов развития дошкольника, достижений в различных областях, демонстрация способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

Портфолио помогает решать важные педагогические задачи:

* создать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха;
* поддерживать интерес ребенка к определенному виду деятельности;
* поощрять его активность и самостоятельность;
* формировать навыки учебной деятельности;
* содействовать индивидуализации образования дошкольника;
* закладывать дополнительные предпосылки и возможности для его успешной социализации;
* укреплять взаимодействие с семьей воспитанника, повышать заинтересованность родителей (законных представителей) в результатах развития ребенка и совместной педагогической деятельности с ДОО.

Портфолио воспитанника ДОО является одной из составляющих "портрета" выпускника и играет важную роль при зачислении ребенка в 1-й класс начальной школы для определения вектора его дальнейшего развития и обучения.

Период составления портфолио – 1– 5 лет (вторая группа детей раннего возраста, младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа).

Портфолио дошкольника имеет: титульный лист, который оформляется педагогом; сведения, включаемые по желанию родителей (законных представителей): фотографии работ или сами работы, победившие в различных конкурсах; копии или оригиналы грамот, дипломов, благодарственных писем.

Материалы для портфолио собираются педагогами ДОО совместно с детьми и их родителями (законными представителями) по результатам информационно разъяснительной работы с ними.

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основные цели и задачи взаимодействия детского сада с семьями прописаны в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г. стр. 171-172»

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если дошкольное учреждение знакомо с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представлении о детском саде, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии для решения общих задач воспитания ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают следующие, хорошо зарекомендовавшие себя организационные формы:

* Организация дней открытых дверей в детском саду;
* Разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями всех участников образовательного процесса;
* Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
* Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье. Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях), либо опосредованно, при получении информации из различных источников (стендов, газет, семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (ДОО, органов управления образованием). На стендах размещается информация:

1.Стратегическая – сведения о реализуемой образовательной программе, о проектах дошкольного учреждения, а так же о дополнительных образовательных услугах.

2.Тактическая – сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно - образовательной работы в группе.

3.Оперативная – сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в ДОО: акции, конкурсы, выставки, встречи, совместные проекты, экскурсии.

При проектировании разных форм организации психолого-педагогического просвещения родителей педагоги ДОО опираются на методические рекомендации, широко представленные в современной психолого-педагогической и методической литературе, информационные материалы образовательных Интернет-ресурсов.

**Перспективный план работы с родителями в средней - старшей группе**

**на 2019 – 2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Форма работы |
| Сентябрь | 1. Памятки для родителей «Возрастные особенности детей 4 – 5, 5 - 6 лет», «Режим дня» 2. Совместное участие в оформление осенней выставки «Золотая осень» 3. Беседа «Одежда детей в разные сезоны» 4. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы!» |
| Октябрь | 1. Родительское собрание «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада, родителей и его воспитанников» 2. Консультация «Как воспитывать самостоятельность» 3. Консультация «Одежда детей в осенний период на прогулке» 4. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 5. Осенний праздник «Золотая осень» |
| Ноябрь | 1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».. 3. Консультация «Одежда детей в группе». 4. Памятка для родителей «Кодекс здоровья». |
| Декабрь | 1. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания». 2. Родительское собрание: «Здоровье ребёнка в наших руках». 3. Папка передвижка «Зима и зимние забавы». 4. Конкурс новогодних игрушек «Чудеса своими руками!» |
| Январь | 1. Совместная работа с родителями и детьми «Наш волшебный городок». 2. Круглый сто «Семейные традиции» 3. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы» |
| Февраль | 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Весёлые старты «Мой папа сильный, ловкий и умелый»» 3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». 4. Поделки родителей и детей: «Наши увлечения» |
| Март | 1. Праздничная газета-коллаж к 8 марта: «Рисуем с папой мамин портрет» 2. Ярмарка: «Мамины ручки золотые!» 3. Круглый стол: «Ребёнок и правила дорожного движения» 4. Папка передвижка: «Внимание улица!» |
| Апрель | 1. Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях». 2. Субботник совместно с родителями на участке : «День добрых дел» 3. **Консультация**«Компьютер и телевизор: за или против» 4. Театрализованная деятельность - презентация театров. «Вечера в семейной гостиной!». |
| Май | 1 Папка передвижка: « Я помню, я горжусь!!»  2. Акция памяти: «Этот день победы!!!»  3. Памятка «Безопасность ребенка в быту»  4. . Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год.  5. Практикум для родителей по летнему отдыху детей «Когда мы  вместе отдыхаем!». |

**2.6. Иные характеристики содержания Программы**

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач дошкольной организации. Программа предусматривает создание в ДОУ благоприятных условий, необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, гимнастика после сна, подвижных игр, физкультурных досугов, образовательной деятельности в помещении и на улице.

**Система физкультурно оздоровиетлной работы**

Охрана и укрепление физического и психического развития детей – одна из главнейших задач ДОО.

В ДОО функционирует физкультурный зал (совмещенный с музыкальным), в котором имеется спортивный инвентарь для организации организованной образовательной деятельности по физической культуре с воспитанниками.

На территории дошкольного учреждения имеется игровая площадка оснащенная: дугами для подлезания, «скалолазка» с лестницей, «скалолазка» с мишенью, оборудование с рукоходом, бревном для ходьбы (бум-бревно), «змейка».

В групповых помещениях имеются мини-центры развития движений детей, которые оснащены спортивным инвентарем соответственно возрастным особенностям детей. Работа по физическому воспитанию и оздоровлению в ДОУ ведётся в комплексе, который включает в себя комплексное использование средств физического воспитания:

* организация гибкого режима,
* рационально сбалансированное питание,
* закаливающие мероприятия (в повседневной жизни; система закаливания),
* организация оптимального двигательного режима (утренняя гимнастика, физкультминутка, подвижные игры и физические упражнения на прогулке, индивидуальная работа по развитию движений, гимнастика после дневного сна в сочетании с ходьбой по «дорожкам здоровья», организованная образовательная деятельность по физической культуре, дни Здоровья, физкультурные досуги, спортивные праздники, спортивные игры).

***Режим двигательной активности в МБДОУ «Детский сад №62» холодный период***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **4-6лет** |
| ***1.*** | ***1.Организованная образовательная деятельность:*** | |
| ***1.1*** | ***По физической культуре*** | |
|  | ***в помещении*** | 3 раза в неделю 20 мин. |
|  | ***на улице*** | - |
| ***2.*** | ***2.Физкультурно - оздоровительная деятельность в режимных моментах:*** | |
| ***2.1*** | ***Утренняя гимнастика*** | Ежедневно 6-8 мин |
| ***2.2*** | ***Физкультурные минутки*** | Ежедневно по мере необходимости, в зависимости от содержания и вида занятий 3-5 мин |
| ***2.3*** | ***Гимнастика после сна /***  ***упражнения после дневного сна*** | Ежедневно 6-8 мин |
| ***2.4*** | ***Подвижные игры***  ***и физические упражнения на прогулке, в группе*** | Ежедневно 2-3 р/в 20 – 25 мин |
| ***3.*** | ***3.Самостоятельная деятельность:*** | |
| ***3.1*** | ***Самостоятельная***  ***двигательная деятельность*** | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе.  Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. |
| ***4.*** | ***4.Физкультурно–массовые мероприятия:*** | |
| ***4.1*** | ***Физкультурный досуг*** | 1 раз в месяц 20 мин |
| ***4.2*** | ***Физкультурно-спортивные***  ***праздники*** | 2 раза в год (летом и зимой) до 45 мин. |
| ***4.3*** | ***День здоровья*** | 1 раз в квартал |
| ***5*** | ***5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи:*** | |
| ***5.1*** | ***Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях*** | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, «Дней здоровья», посещения открытых ООД |

***Режим двигательной активности детей в МБДОУ «Детский сад № 62»***

***на теплый период***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы работы** | **4-5лет** |
| **1.** | ***Утренняя***  ***гимнастика*** | Ежедневно 8 мин |
| **2.** | ***Физическое развитие*** | 3 раза в неделю на улице 20 мин |
| **3.** | ***Музыка*** | 2 раза в неделю на улице 20 мин |
| **4.** | ***Подвижные игры и физические упражнения на прогулке*** | Ежедневно: -на утренней прогулке; -на вечерней прогулке  20\*2= 40 мин |
| **5.** | ***Гимнастика после сна*** | Ежедневно 5-8 мин |
| **6.** | ***Самостоятельная двигательная деятельность детей*** | Ежедневно (под руководством воспитателя у групп раннего возраста и в 1 младшей группе) |
| **7.** | ***Физкультурное развлечение*** | 1 раз в месяц 20 мин |
| **8.** | ***Спортивный праздник*** | 2 раза в год до 40 мин |

**Часть, формуемая участниками образовательных отношений.**

**2.7. Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в деском саду: Программа и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера,2019

Развитие детей в образовательной области «Познавательное развитие» и «Художественно – эстетическое развитие» в процессе культурной практики осуществляется 1 раз в неделю в ходе режимных моментов (*1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 в месяц*).

|  |  |
| --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание образовательной деятельности** |
| **4 – 5 лет** | |
| Продолжать развивать у детей конструктивные способности: различать и называть строительные детали, анализировать образец постройки, самостоятельно измерять постройки, сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Обучать конструированию из бумаги и изготовлению поделок из природного и бросового материала. Познакомить с архитектурой | Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в деском саду: Программа и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера,2019  **Типовой вариант**  Занятия по конструированию из строительного материала  - по образцу (стр. 47 - 52)  - по условиям (стр. 52 – 53)  - по собственному замыслу (стр.54)  Занятия о конструированию из бумаги (стр. 54 – 56)  Свободное конструирование (стр.57 – 59)  **Инновационный вариант**  Конструирование (стр. 115 – 123)  Художественный труд (стр. 129 – 132)  Занимательные игры и упражнения по конструированию (стр. 140 - 142)  Задания по художественному труду (стр 146 – 148) |
| **5 – 6 лет** | |
| Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между постройками и окружающей жизнью, учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Развивать самостоятельность, творчество, инициативу. Обогащать знания детей о многообразии строительных деталей. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирая материал. Продолжать развивать умение строить коллективно. В художественном труде: совершенствовать умение работать с бумагой, создавать из нее объемные фигуры, закреплять умение делать игрушки и сувениры из природного и бросового материала. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. | Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в деском саду: Программа и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера,2019  **Типовой вариант**  Занятия по конструированию из строительного материала (стр. 64 - 68)  Занятия по художественному труду  - работа с бумагой и картоном (стр. 68 – 75)  - работа с использованием материалов (стр. 75 - 78)  - работа с природным материалом (стр78-81)  Свободное конструирование (стр.81 – 89)  **Инновационный вариант**  Конструирование (стр. 124 – 129)  Художественный труд (стр. 133 – 136)  Занимательные игры и упражнения по конструированию (стр. 142 - 146)  Задания по художественному труду (стр 146 – 148) |

**2.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в деском саду: Программа и конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера,2019

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы** | **Способы** | **Методы** | **Средства обучения** |
| Образовательная деятельность в режимных моментах (конструктивно – медельная деятельность)  Самостоятельная деятельность детей | фронтальный (одновременная работа со всеми воспитанниками);  индивидуально – фронтальный (чередование индивидуальных и фронтальных форм работы);  индивидуальный (индивидуальное выполнение заданий, решение проблем). | *Словесный:* устное изложение, беседа, рассказ;  *Наглядный:* иллюстрации, наблюдение, показ (выполнение) руководителем, работа по образцу, пример, помощь и др.);  *Практический* (выполнение работ); *Объяснительно* – *иллюстративный* (воспитанники воспринимают и усваивают готовую информацию); *Репродуктивный* (воспитанники воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности). | Технические средства обучения: ноутбук; проектор, экран; фотоаппарат  Учебно-наглядные пособия:  схемы и рисунки построек,  модели,  папки с фотографиями объектов архитектуры, альбомы с фотографиями построек, презентации.  Оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы  Строительный материал: Деревянные строительные наборы. Конструкторы Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам Конструкторы из серии «LEGO». Наборы плоскостных геометрических фигур (квадраты, прямоугольники, треугольники, круги, овалы, полоски)  Бумага, ткань, природные и бросовые материалы  Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.). Ткань, тесьма, пуговицы, нитки, шнуры, пряжа. Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, пробки и т.д.  Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)  Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка и др. |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

В состав групповой ячейки входят:

1. Раздевалка (приёмная) – предназначена для приёма детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется.

2. Групповая– предназначена для проведения игр, занятий, приёма пищи. В групповых установлены столы и стулья по количеству детей в группах. Столы и стулья одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводиться с учётом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно – эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.

3. Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

4. В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности.

**Образовательная область «Социально-коммуникативная»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Магазин»** | | |
| весы | | 1 штука |
| касса | | 1 штука |
| кошелёк | | 3шт |
| корзина для покупок | | 1 штука |
| набор продуктов и выпечки | | 1штука |
| **«Парикмахерская»** | | |
| набор инструментов | | 1 штука |
| бутылочки из под шампуни | | 5 штук |
| накидки пелерины | | 2штуки |
| бутылочки из под кремов | | 5 штук |
| картотека причёсок | |  |
| **«Больница»** | | |
| набор с инструментами | | 2 штука |
| костюм доктора | | 1штука |
| **«Семья»** | | |
| коляски | 3 штуки | |
| кроватка | 1 штука | |
| набор посуды | 3 штуки | |
| костюм повара | 2штука | |
| мобильный игровой стол | 1 штука | |
| детская мебель:  - диван  - кресло | 1шт  3шт | |
| гладильная доска | 1штука | |
| утюги | 2 штуки | |
| куклы большие | 8 штук | |
| будильник | 1 штука | |
| телефон | 1 штука | |
| детская палатка | | 1штука |
| сухой бассейн | |  |
| телефон | | 1штука |
| фотоальбом «Моя семья» | |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| микроскоп | 1штука | |
| набор космический песок | 1штука | |
| набор круп |  | |
| природный материал:  - ракушки  - глина  - речной песок |  | |
| набор формочек для льда | 1штука | |
| воронка | 1штука | |
| термометр для воды | 1штука | |
| Касса счётных материалов «Учимся считать» | | |
| счёты | | |
| Набор геометрических фигур | | |
| Счетные палочки | | |
| Логическое домино (классифицируем и сравниваем) | | |
| Развивающая игра «Формы»  (развиваем пространственное воображение) | | |
| Развивающая игра «Кто где живёт»  (познаём окружающий мир) | | |
| Развивающая игра «Что из чего сделано»  (знакомимся с материалом) | | |
| Развивающая игра «Свойства»  (объединяем предметы по их свойствам) | | |
| Лото «Играем в магазин» | | |
| Домино «Летим, плывём, едем» | | |
| Лото в картинках «Сказки» | | |
| Пазлы | | |
| Развивающая игра на магнитах «Маша и медведь» | | |
| календарь природы | | 3штуки |
| набор диких животных | | 1штука |
| набор картинок диких животных | | 1штука |
| набор домашних животных | | 1штука |
| набор картинок птицы | | 1штука |
| набор картинок деревья | | 1штука |
| Аквариум сухой | | 1штука |
| набор рыбы, рептилии | | 1штука |
| удочка | | 1штука |
| набор овощи | | 1штука |
| набор фрукты, ягоды | | 1штука |
| комнатные растения | |  |
| набор для ухода за растениями | | 2штуки |
| лейки | | 4штуки |
| природный материал | |  |
| вазы для цветов | | 3штуки |
| дневник наблюдений за растениями | |  |
| лото «Времена года» | |  |
| развивающая игра «Что есть что?» | |  |
| развивающая игра «Подбери картинку» растительный и животный мир | |  |
| развивающая игра «Дары природы» | |  |
| домино «Животные» | |  |
| Паспорта растений | |  |
| крупный конструктор | | 2набора |
| конструктор «лего» мелкий | |  |
| конструктор зоопарк | | 1набор |
| конструктор мягкий | | 1набор |
| строительные инструменты | | 1набор |
| мозаика | | 3набора |
| шнуровка | | 3штуки |
| пазлы | | 25 штук |
| небольшие игрушки для обыгрывания построек, фигурки людей и животных, макеты деревьев, | |  |
| макет дороги для маленьких машин | | 2штуки |
| транспорт: мелкий, крупный, средний, машины | |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| тематическая подборка детской художественной литературы в соответствии с программой «От рождения до школы» | |
| Портреты писателей и поэтов |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| кегли | 2набора по 9 штук |
| султанчики | 25 штук |
| кольцеброс | 1штука |
| мячи большие | 4 штуки |
| мячи маленькие | 7 штук |
| мешочки с песком | 10 штук |
| ленты | 25 штук |
| скакалки | 5 штук |
| бубен | 1 штука |
| теннис | 1 штука |
| бадминтон | 1 штука |
| гантели | 6 штук |
| дартс с дротиками на магнитах | 1штука |
| дартс с мячами на липучках | 3штуки |
| баскетбол | 1 штука + 10 мячей |
| массажные дорожки | 2 штуки |
| мат | 1 штука |
| картотека видов спорта |  |
| картотека подвижных игр |  |
| спортивная стенка |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетического развития»**

|  |  |
| --- | --- |
| Материал для рисовании:  - альбомы,  -гуашевые краски,  -простые карандаши  - цветные карандаши,  - мелки,  - баночки для воды,  - трафареты  - альбом хохломская роспись  - мольберт | 5штук  5штук  5штук  5пачек  5пачек  5штук  3штуки  1штука  1штука |
| Материал для лепки:  - пластилин,  - индивидуальные дощечки,  - картотека образцов для лепки | 3пачки  3штуки |
| Материал для ручного труда:  - клей ПВА  - кисти для клея,  - ёмкость под клей,  - салфетки,  - цветная бумага и картон  - белый картон,  - картотека образцов для поделок | 3штуки  3штуки  3штуки  3набора  1набор |
| Виды живописи:  - портрет  - пейзаж,  - натюрморт,  - художественные картины |  |
| синтезатор | 1штука |
| пианино детское | 1штука |
| гармошки | 2штуки |
| музыкальная гитара на батарейках | 3штуки |
| барабан | 1штука |
| ложки | 14штук |
| микрофон | 2штуки |
| металлофон | 2штуки |
| балалайка | 2штуки |
| колокольчики | 10штук |
| трищётка | 2штуки |
| змейка погремушка | 2штуки |
| румба | 2штуки |
| маракасы | 8штук |
| музыкальная лесенка | 2штуки |
| нотный стан | 1штука |
| кубик эмоций | 2штуки |
| Картотека музыкальных инструментов |  |
| Атрибуты для ряженья:  шляпы  юбки  кофты  косынки , платки  новогодние костюмы |  |
| 2штуки |
| 2штуки |
| 2штуки |
| 5штук |
| 3штуки |
| ширма | 1 штука |
| пальчиковый театр | «Три поросёнка» |
| варежковый театр | «Колобок» |
| теневой театр | «Репка» |
| настольный театр | «Волк и семеро козлят»,  «Лиса и волк», «Заюшкина избушка» |
| фланелеграф | «Маша и медведь», «Теремок»,  «Гуси –лебеди»,  «Гадкий утёнок», «Дюймовочка» |
| маски | 10штук |
| театрализованные куклы | 5 штук |

**Раздаточный материал**

«Наглядный и раздаточный материал» (предметные картинки:одежда, обувь, посуда, животные, овощи, фрукты, транспорт, мебель, профессии.)

Для мелкой моторики, пуговицы, фасоль, гречка, горох, рис.

*«*Наглядный и раздаточный материал» (предметные картинки посуда, животные, овощи, фрукты, деревья, транспорт, мебель, профессии)

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Обеспеченность методическими материалами**

Учебно-методический комплект к Программе: Основной образовательной программы дошкольного образования «От Рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 год (стр.310-321)

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методическое обеспечение** |
| 4 – 5 лет | 1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. – М: Мозаика – Синтез, 2018 2. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. 3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 4. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г 5. В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 6. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 г 7. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 8. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 9. В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. |
| 5-6 лет | 1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. – М: Мозаика – Синтез, 2018 2. Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», 2016 г. 3. В.И. Петрова «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 4. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет)», 2016 г. 5. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 6. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 7. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 8. Шорыгина Т.А. «Безопасные сказки. Беседа с детьми о безопасном поведении дома и на улице».М.: ТЦ Сфера, 2016 9. Шорыгина Т.А. «Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения».М.: ТЦ Сфера, 2016 10. Алябьева Е.А. «Эмоциональные сказки. Беседы с детьми чувствах и эмоциях».М.: ТЦ Сфера, 2017 |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методическое обеспечение** |
| 4 – 5 лет | 1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 2. **CD /электронный образовательный ресурс** И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. (методические рекомендации, примерное содержание работы с детьми) 3. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 4. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 5. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 6. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 7. Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. «Развитие познавательных способностей детей 4-7 лет»,М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г |
| 5-6лет | 1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 2. **CD /электронный образовательный ресурс)** Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. (5-6года) (методические рекомендации, примерное содержание работы с детьми 3. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 4. **CD /электронный образовательный ресурс)** Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5-6лет) (методические рекомендации, примерное содержание работы с детьми, работа с детьми в летнее время, наглядный материал) 5. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 6. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 7. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 8. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 9. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5 – 7 лет. М.: Мозаика - Синтез, 2016 |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методическое обеспечение** |
| 4 – 5 лет | 1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 2. **CD /электронный образовательный ресурс)** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5лет) (методические рекомендации, содержание работы с детьми, наглядный материал) 3. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 4 – 5 лет» под редСтоногого.О., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 4. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам (3-7лет), М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 |
| 5-6лет | 1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 2. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет» под ред.Стоногого.О., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 3. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам (3-7лет) М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методическое обеспечение** |
| 4 – 5 лет | 1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 2. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 3. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 4. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 5. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: Мозайка-Синтез, 2016 6. Зацепина М.Б. музыкальное воспитание в детском саду.для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 7. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018 8. Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2018 |
| 5-6 лет | 1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 2. Т.С. Комарова «Детское художественное творчество. 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 3. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 4. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 5. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: Мозайка-Синтез, 2016 6. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016 7. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2018 8. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель. |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методическое обеспечение** |
| 4 – 5 лет | 1. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Средняя группа».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 2. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2016 г 3. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г 4. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения.Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 5. **CD /электронный образовательный ресурс**   Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. средняя группа»   1. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009г |
| 5-6лет | 1. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа», М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 2. Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики», М.: МОЗАИКА-СИНЕЗ, 2016 г. 3. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр.Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г М.М. Борисова «Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. 4. **CD /электронный образовательный ресурс**   Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа»   1. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009г 2. Шорыгина Т.А. «Спортивные сказки. Беседы с детьми о спорте и здоровье».М.: ТЦ Сфера, 2015 3. Шорыгина Т.А. «Беседы о человеке с детьми 5-8 лет».М.: ТЦ Сфера, 2017 4. Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» М.: ТЦ Сфера, 2015 |

**Методическое обеспечение Программы в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Методическое обеспечение** |
| 4 – 6 лет | 1. Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа. (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н.В. Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016 г. 3. Костюченко М.П. Сезонные прогулки. Карта план для воспитателя. Старшая группа (от 5 до 6 лет). Осень. Зима. Весна. Лето. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009г 4. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день. По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (от 5 до 6 лет) / авт. – сост. М.П. Костюченко. – Волгогрд: Учитель, 2016 5. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет/ авт.-сост. Е.И.Подольская. – Волгоград: Учитель, 2009г. 6. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель 7. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера,2019 8. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов/ авт.-сост. Т.В. Гулидова 9. Давыдова М.А. Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников: средняя, старшая, подготовительная группа. \_ М.: ВАКО, 2007 |

**3.3. Распорядок и организация режимов пребывания детей в ДОО**

Режим работы ДОО определяется уставом ДОО и обеспечивает ежедневное пребывание обучающихся в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе. Режимы дня в группах разрабатываются на основе Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Распорядок жизнедеятельности обучающихся ДОО регламентируется «Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62».

Режим дня – это локальный акт, который разрабатывается на теплый и холодный период года, утверждается приказом заведующего на начало учебного года, на начало каникул и определяет временные рамки всех режимных моментов.

Все временные изменения вносятся в режим дня с конкретным указанием дней недели, возраста обучающихся.

В период каникул в теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

**3.3.1.Учебный план работы ДОО**

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (далее ООД). Учебный план МБДОУ «Детский сад №62» разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012г. № 273 - ФЗ (пункты 9,22 статьи 2, статья 12; пункты 1, 2,4, 5, 6, 8 статьи 14; пункт 3 статьи 18);
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
* Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Основной образовательной программой «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Количество и продолжительность организованной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13): для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней - 40 мин. В середине времени, отведенного на организованную и познавательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между организованной образовательной деятельностью - не менее 10 минут. С детьми от 4 до 5 лет организованная образовательная деятельность проводится в первую и вторую половину дня – фронтально.

Образовательный процесс в детском саду осуществляется в основных организационных формах, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей.

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

***Учебный план работы (ООД) с воспитанниками от 4 до 6лет***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды организованной**  **образовательной деятельности** | 4 – 6 лет | | |
| ОД | В месяц | Од в год |
| **Физическое развитие** | | | |
| Физическая культура | **3** | **12** | **108** |
| Физическая культура на воздухе | **-** | **-** | **-** |
| **Познавательное развитие** | | | |
| Формирование элементарных математических представлений | **1** | **4** | **36** |
| Ознакомление с окружающим миром | **1** | **4** | **36** |
| Ознакомление с миром природы | 0,5 | 2 | 18 |
| Ознакомление с предметным окружением и социальным миром | 0,5 | 2 | 18 |
| **Речевое развитие** | | | |
| Развитие речи | **1 (2)** | **4 (8)** | **36 (72)** |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | |
| Художественное творчество: | | | |
| -рисование | **1 (2)** | **4 (8)** | **36 (72)** |
| -лепка | **0,5** | **2** | **18** |
| -аппликация | **0,5** | **2** | **18** |
| Музыка | **2** | **8** | **72** |
| **ИТОГО** | **10 (12)** | **40 (48)** | **360 (432)** |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса**  *Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности осуществляется ежедневно с детьми 2-7 лет* | | | |
| Конструирование и художественный труд | **1** | **4** | **36** |
| **ИТОГО** | **1** | **4** | **36** |
| Итого по обязательной части  + часть, формируемая участниками ОО | **11 (13)** | **44 (52)** | **396 (468)** |

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| 4 – 6 лет | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| **Развивающее общение при проведении режимных моментов** | *ежедневно* |
| **Развивающее общение на прогулке** | *ежедневно* |
| **Игровая деятельность (обогащенная игра)** | *ежедневно* |
| **Подвижные игры** | *ежедневно* |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** | *ежедневно* |
| **Патриотическое воспитание** | *-* |
| **Чтение художественной литературы** | *ежедневно* |
| **Конструктивно модельная деятельность** | *1 раз в неделю* |
| **Самообслуживание** | *ежедневно* |
| **Приобщение к трудовой деятельности** | *ежедневно* |
| **Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема** | *Ежедневно*  *До 2 часов* |
| **Самостоятельные игры в 1-й половине дня** | *Ежедневно 15 - 25 мин* |
| **В первой половине дня** | *Ежедневно 1ч 50 мин* |
| **Во второй половине дня** | *Ежедневно 2 часа* |
| **Самостоятельные игры на участке** | *ежедневно* |
| **Самостоятельная деятельность в уголках развития** | *ежедневно* |
| **Игры перед уходом домой** | *Ежедневно*  *От 15 мин до 50 мин* |

**3.3.2. Календарный учебный график**

Учебный график МБДОУ «Детский сад №62» разработан в соответствии с основной Образовательной Программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №62». Содержание учебного графика обеспечивает сохранение и дальнейшее развитие физических, психических, интеллектуальных и индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

Освоение ООП МБДОУ «Детский сад №62» проходит через различные формы организации деятельности воспитанников: организованную образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, совместную деятельность детей и взрослых, самостоятельную деятельность воспитанников.

Организованная образовательная деятельность проводится как фронтальной формой, так и групповой.

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №62» (далее – Учреждение)

Календарный график разработан в соответствии с:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (пункт 7 статьи 28; пункт 2 статьи 30);
* Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;
* Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049- 13;
* Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
* Уставом МБДОУ «Детский сад№62».

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

**Организация образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Содержание** | **Возрастные группы** |
| 4 – 6 лет |
| 1 | Количество возрастных групп | 1 |
| 2 | Начало учебного года | 01 сентября |
| 3 | Окончание учебного года | 31 мая |
| 4 | Продолжительность учебной недели | Пятидневная рабочая неделя.  Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации |
| 5 | Продолжительность учебного года | 36недель |
| 1 полугодие | 01 сентября – 31 декабря (17 недель) |
| 2 полугодие | 01 января – 31 мая (19 недель) |
| 6 | Режим работы Учреждения в учебном году | Пятидневная рабочая неделя.  Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации. |
| Продолжительность работы |
| *10,5 часов ежедневно*  *7.00 – 17.30* |
| 7 | Режим работы в летний период | 01.06.2019 г – 31.08.2019 г. |
| 8 | Количество занятий в неделю/ объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (в мин) | 10 занятий  (200 минут) |
| 9 | Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования | |
| Сроки проведения диагностики | Один раз в год (в конце учебного года)  3-4 неделя мая |
| Анализ заболеваемости детей | Ежеквартально |
| 10 | **Каникулы** | |
| Зимние каникулы | 30 декабря – 10 января |
| Летние каникулы | 01 июня – 31 августа |
| 11 | **Праздничные дни** | |
|  | День народного единства | 04 ноября |
|  | Новогодние праздники | 01 января – 08 января |
|  | Рождество Христово | 07 января |
|  | День защитника отчества | 23 февраля |
|  | Международный женский день | 08 марта |
|  | Праздник Весны и Труда | 01 мая |
|  | День Победы | 09 мая |
|  | День России | 13 июня |

**Расписание организованной образовательной деятельности воспитанников**

**МБДОУ «Детский сад № 62»**

**на 2019 – 2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Средняя - старшая группа**  **(разновозрастная 4-6лет)** |
| **понедельник** | **1. Рисование** 9.00 – 9.20  **2. Физическая культура (зал)** 9.30 – 9.50 |
| **вторник** | **1. ФЭМП** 9.00 – 9.20  **2. Музыка** 9.30 – 9.50  **3. Рисование (5-6лет)** 15.25 – 15.50 |
| **среда** | **1. Развитие речи** 9.00 – 9.20  **2. Физическая культура (зал)** 9.30 – 9.50 |
| **четверг** | **1. Лепка (1, 3 нед) \ Аппликация (2,4 нед)**  9.00 – 9.20  **2. Музыка** 9.30 – 9.50  **3. Развитие речи (5-6лет)** 15.25 – 15.50 |
| **пятница** | **1. Ознакомление с миром природы (1,3 нед) / Ознакомление с предметным окружением и социальным миром (2,4 нед)**  9.00 – 9.20  **2. Физическая культура (зал)** 9.30 – 9.50 |
| **Кол-во занятий в неделю** | **10 занятий (12 занятий)** |

3.3.3. Режим дня

Организация режима пребывания детей **в МБДОУ «Детский сад № 62»**

**(холодный период года)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Режимные моменты | Средняя - старшая группа  (разновозрастная 4-6лет)  12 часов |
| В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ | | |
| 1 | Прием, осмотр, игры, дежурство, самостоятельная деятельность | 6.00-7.57  (1час 57 мин) |
| 2 | Утренняя гимнастика | 7.57-8.05  (8 мин) (зал) |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05 -8.25  (20мин) |
| 4 | Подготовка к организованной образовательной деятельности, игры-занятия. Самостоятельная деятельность | 8.25- 9.00  (35мин) |
| 5 | Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.20 (20мин)  9.30-9.50 (20 мин) |
| 6 | 2 завтрак | 9.50 – 10.00  (10мин) |
| 7 | Подготовка к прогулке | 10.00 – 10.10 (10мин) |
| Прогулка (наблюдения, игры, труд)  Возвращение с прогулки | 10.10 -11.20 (1час10мин) |
| 8 | Физкультурное занятие на воздухе (спортивная площадка) |  |
| 9 | Подготовка к обеду, обед | 11.20-11.50  (30мин) |
| 10 | Подготовка ко сну, | 11.50 – 12.00 (10 мин) |
| дневной сон | 12.00- 14.30  (2 часа 30мин) |
| 11 | Постепенный подъем, гимнастика после дневного сна, воздушные и водные процедуры | 14.30 – 14.45  (15мин) |
| 12 | Подготовка к полднику,  Полдник | 14.45-15.05  (20мин) |
| 13 | Организованная образовательная деятельность | 15.05 – 15.25 (20 мин)  (5-6лет) |
| 14 | Самостоятельная деятельность, индивидуальная и подгрупповая работа. | 15.25 – 15.55  (30мин) |
| 15 | Подготовка к прогулке, | 15.55 – 16.00 (20 мин) |
| Прогулка,  уход домой | 16.00-18.00  (2часа) |
| РЕКОМЕНДУЕМЫЙ РЕЖИМ ДОМА | | |
| 16 | Дома. Подготовка к ужину, ужин | 18.00 – 19.00 |
| 17 | Спокойные игры, гигиенические процедуры | 19.00 – 20.00 |
| 18 | Подготовка ко сну, сон | 20.00 – 21.00 |

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В течение учебного года в группах проводятся как мероприятия, соответствующие календарным праздникам, так и досуги, развлечения, отражающие тематические планы образовательной деятельности, позволяющие активизировать родителей воспитанников в образовательном процессе, интегрировать разного вида детскую деятельность.

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание,**  **месяц** | **Наименование возрастных групп** |
| 4 – 6 лет |
| **Праздничные мероприятия, традиции и развлечения** | |
| Сентябрь | День знаний. |
| Октябрь | Осенние праздники (утренники) |
| Ноябрь | Праздничный концерт, посвященный Деню матери |
| Развлечение, посвященное Дню народного единства |
| Декабрь | Новогодние праздники (утренники) |
| Январь | Музыкальное развлечение «Прощание с ёлкой!» |
| Февраль | Спортивный праздник «День защитников Отечества» |
| Фольклорный праздник «Масленица» |
| Март | Утренники к Международному женскому дню. |
| Апрель | Весенние праздники (утренники) |
| Май | День Победы |
| Июнь | День защиты детей |
| День России |

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Средняя группа Тема** |
| **Сентябрь** | **1** | День знаний |
| **2** | Неделя дорожной безопасности |
| **3** | Краски осени |
| **4** | Урожай |
| **Октябрь** | **1** | Мой дом. Мой город. |
| **2** | Животный мир |
| **3** | Я в мире человек |
| **4** | Кто работает в детском саду |
| **Ноябрь** | **1** | Дружба |
| **2** | Транспорт |
| **3** | Здоровей-ка |
| **4** | День матери «Маму очень я люблю!» |
| **Декабрь** | **1** | Кто как готовится к зиме |
| **2** | Здравствуй, зимушка-зима! |
| **3** |
| **4** | Новогодний калейдоскоп |
| **Январь** | **1** | Рождественские каникулы |
| **2** |
| **3** | В гостях у сказки |
| **4** | Народная культура и традиции |
| **Февраль** | **1** | Этикет |
| **2** | Азбука безопасности |
| **3** | Наши защитники |
| **4** | Маленькие исследователи |
| **Март** | **1** | Женский день – 8 Марта |
| **2** | Мир профессий |
| **3** | Весна шагает по планете |
| **4** | Неделя детской книги. День театра. |
| **Апрель** | **1** | Неделя здоровья «Быть здоровым хорошо» |
| **2** | Космос |
| **3** | Человек и мир природы. |
| **4** | Неделя пожарной безопасности |
| **Май** | **1** | Мир прошлого, настоящего и будущего |
| **2** | День победы |
| **3** | Моя семья |
| **4** | Лето |

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

**Основные требования к организации развивающей предметно-пространственной среды в контексте требований ФГОС ДО**

Принципы конструирования развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в ДОУ основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольногообразования,которая сводится к созданиюсоциальной ситуации развития ребенка.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее -участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. (ФГОС ДО, п.3.3.1)

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. В соответствии с требованиями ФГОС ДО (п.3.3.4).

*Развивающая предметно – пространственная среда в дошкольном образовательной учреждении:*

*содержательно-насыщенная*– включает средства обучения(в том числе технические),материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

*трансформируемая* –обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

*полифункциональная* –обеспечивает возможность разнообразногоиспользования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

*доступная* –обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

*безопасная*–все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

При организации РППС соблюдается *принцип стабильности и динамичности* окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Пособия, игры и игрушки, предлагаемые детям, несут информацию о современном мире и стимулируют поисково-исследовательскую детскую деятельность.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС ,возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС уделяется внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов оборудования.

*Развивающая предметно – пространственная среда в дошкольном образовательной учреждении обеспечивает:*

-соответствие материально-техническим и медико- социальным условиям пребывания детей;

-соответствие возрастным возможностям детей;

-трансформируемость в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей;

-возможность использования различных игрушек, оборудования и прочих материалов в разных видах детской активности;

-вариативное использование различных пространств (помещений) и материалов (игрушек, оборудования и пр.) для стимулирования развития детей;

-наличие свободного доступа детей (в том числе с ограниченными возможностями физического здоровья и детей-инвалидов) непосредственно в организованном пространстве к игрушкам, материалам, пособиям и техническим средствам среды.

-соответствие всех компонентов РППС требованиям безопасности и надежности при использовании согласно действующим СанПиН.

*Организация РППС в разных возрастных группах*

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — *обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.*

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

4 – 6 лет

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

**Показатели, определяющие качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.**

1.Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2.Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3.Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4.Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5.Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**Организация пространства в группе при реализации Программы**

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Учитываются рекомендации авторов примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» относительно особенностей организации предметно- пространственной среды для обеспечения психолого-педагогических условий реализации Программы

***Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.*** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.*** Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок(мастерских,исследовательскихплощадок,художественныхстудий,библиотечек,игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.*** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.)

***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательно- исследовательской деятельности.*** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

***Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.*** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение—важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.*** Образовательная среда должна обеспечивать наличиенеобходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

***Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.*** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности). При проектировании развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ используются материалы учебного пособия, входящего в состав учебно-методического комплекса к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». В этом пособии помимо принципов организации развивающей предметно-пространственной среды приводятся подробные перечни материалов и оборудования для оснащения помещений (групповых комнат, музыкального и спортивного залов и пр.) и участка детского сада.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.6. Описание материально – технического обеспечения и особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

В ФГОС ДО определено, что «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий и т.п., «Художественно – эстетическое развитие» предпологает развитие предпосылок ценностносмыслового восприятия и понимания произведений исскуства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру и т.п. Стандарт нас ориентирует на создание условий, которые способствовали бы развитию данных компетенций у воспитанников. Именно микро- и макросреда, в которой живет и действует ребенок, является одним из условий успешного решения поставленных зада.

Программа предполагает создание развивающей предметно-пространственной среды детской деятельности. Основными критериями создания развивающей предметно-пространственной среды в группе, в соответствии с ФГОС ДО, являются: вариативность, полифункциональность, трансформируемость, доступность, насыщенность, безопасность.

Развивающая предметно-пространственная среда ориентирована на зону «ближайшего развития», обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала, общения и совместной деятельности детей и взрослых. Она представлена специально организованным пространством по гражданско-патриотическому воспитанию.

В группах организован уголок конструирования, который содержит в себе:

* схемы и рисунки построек
* модели
* папки с фотографиями объектов архитектуры
* альбомы с фотографиями построек
* деревянные строительные наборы
* конструкторы из серии «LEGO»
* наборы плоскостных геометрических фигур (квадраты, прямоугольники, треугольники, круги, овалы, полоски)

В группах организован уголок природу, который содержит в себе:

* наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.).
* ткань, тесьма, пуговицы, нитки, шнуры, пряжа.
* подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, пробки и т.д.
* подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)
* подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка и др.

**3.7. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения.**

Перечень учебных изданий, используемых в образовательном процессе при реализации парциальной программы Куцаковой Л.В. Конструрование и художественный труд в детском саду.

*Наглядно – дидактические пособия*

1. Конструирование из строительных материалов. 4-5 лет. Наглядно-дидактический комплект
2. Конструирование из строительных материалов. 5-6 лет. Наглядно-дидактический комплект

**4.Дополнительный раздел**

**4.1. Краткая презентация Программы**

Рабочая программа педагога средней группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62» (далее – Программа) разработана в соответствии с действующим законодательством, нормативными правовыми актами и иными документами, регламентирующими деятельность дошкольной образовательной организации:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Уставом МБДОУ «Детский сад № 62».

Программа разработана с учётом основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2019).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и предназначена для работы с детьми в возрасте от 4 до 5 лет. Содержание Программы охватывает социально-коммуникативное, познавательное, речевое художественно-эстетическое и физическое направления развития и образования детей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации в формах, специфических для детей дошкольного возраста. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МБДОУ «Детский сад № 62».

Цель программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цель Программы достигается через решение следующих задач

1. Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей.

2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.

3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.

4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах

5.Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

6.Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

7.Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

* физическое развитие;
* социально - коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие

Краткая характеристика группы. В группе 24 человека: из них 12 мальчиков и 12 девочек.

Взаимоотношения детей со сверстниками дружелюбное. В группе хороший психологический климат. Дети любознательны, легко идут на контакт, с удовольствием посещают детский сад. Проявляют себя на ООД, на прогулке, в игре. Со стороны родителей чувствуется поддержка и доброжелательное отношение.